

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЗІРКА КАЛІПСО
Автори кінопроекту	Ітегілов Олександр Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Легка туристична історія

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗІРКА КАЛІПСО»
Автори кінопроекту	Режисер – Ітегілов Олександр Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальна ідея для українського кіноринку, пригодницька комедія-сага. Актуальний жанр, над сценарієм варто попрацювати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея для українського кіноринку, пригодницька комедія-сага, референсами якої є Індіана Джонс.
Актуальність теми	4	Актуальний жанр, за умови створення якісного контенту та проведення правильної маркетингової стратегії, може отримати прихильність та популярність у глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Над діалогами та деякими сюжетними лініями можна попрацювати зі скрипт-доктором.

Продовження додатка 4

Усього балів:	13	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗІРКА КАЛІПСО»
Автори кінопроекту	Ітегілов Олександр Олександрович, (Віктор Шторм)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сценарій побудований, як набір гумористичних гегів на декілька тем: особисте життя героя, гроші, дурість. Гегі збираються в сюжет. Сюжет не складний, як і персонажі

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Має привернути увагу стилем і розмахом
Актуальність теми	4	Тема подобається українському глядачеві.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій побудований, як набір гумористичних гегів на декілька тем: особисте життя героя, гроші, дурість. Гегі збираються в сюжет. Сюжет не складний, як і персонажі
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗІРКА КАЛПСО»
Автори кінопроекту	Режисер – Ітегілов Олександр Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пригодницька комедія з цікавими драматургічними рішеннями, що є актуальною та затребуваною в українському кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна, виправдана жанром. Створення фільму такого жанру є показником майбутнього потенціалу.
Актуальність теми	4	Національний пригодницький комедійний контент, що є актуальним та затребуваним в українському кіно.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Цікаве рішення з розкриттям міфічних образів способом флешбеків.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗІРКА КАЛІПСО»
Автори кінопроекту	Режисер – Ітегілов Олександр Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея оригінальна та конкурентоспроможна, сюжет захопливий, діалоги потребують допрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна та конкурентоспроможна, сюжет захопливий.
Актуальність теми	5	Тема актуальна, адже поєднує два найпопулярніші жанри – пригоди та комедію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний живою мовою, діалоги потребують доопрацювання, є цікаві драматургічні рішення.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ЗІРКА КАЛІПСО»
Автори кінопроекту	Режисер – Ітегілов Олександр Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Гольфстрім продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прецедент на створення української пригодницької саги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Сюжет, на відміну від ідеї, є оригінальною складовою. Створені всі сценарії саги.
Актуальність теми	5	Пригодницькі саги завжди користуються популярністю у широкої глядацької аудиторії і автори беруть саме такий вектор.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Варто попрацювати над діалогами, сюжет та герої цікаві.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------