

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	АЕРОПОРТ
Автори кінопроекту	Філіпенко Олег Макушев Роман Шмельова Надія Тупік Павло Макушев Роман Олександрович Сергій Лойко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ. ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет може дати нам як глядачам подивитися на історію під різними кутами, побачити подвиги людей.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея хоч не оригінальна, проте захоплююча.
Актуальність теми	3	Тема малоактуальна, проте може дати можливість подивитися на події по різному.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Герої сюжету вийшли дуже живими, завдяки чому глядачі зможуть поринути в драму.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«АЕРОПОРТ»
Автори кінопроекту	Філіпенко Олег Макушев Роман Шмельова Надія Тупік Павло
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Матеріал вартий втілення. Дуже потужний.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	АЕРОПОРТ
Автори кінопроекту	Філіпенко Олег Макушев Роман Шмельова Надія Тупік Павло Макушев Роман Олександрович Сергій Лойко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ. ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікаве поєднання історичних фактів з долею героїв. Є сумніви що до глядацької привабливості проекту. Однак, поки йде війна, тема проекту є актуальною.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея сюжету не є оригінальною, бачили щось схоже.
Актуальність теми	4	Тема може зацікавити глядачів до перегляду.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарно описані події в сюжеті, проте герої розкривають свої риси в недостатній мірі.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	АЕРОПОРТ
Автори кінопроекту	Філіпенко Олег Макушев Роман Шмельова Надія Тупік Павло Макушев Роман Олександрович Сергій Лойко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ. ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальна історія, цікаве поєднання історичних фактів з долею героїв. Є сумніви щодо до глядацькою привабливістю проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея фільму не є оригінальною, пам'ятаючи про Кіборгів.
Актуальність теми	3	Прі якісному продакшн фільм може залучити глядачів до кінотеатрів, але немає чіткої структури фільму.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Ретельно створено драматургію і головне – цікави персонажі. Бажано побачити презентацію проекту.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	АЕРОПОРТ
Автори кінопроекту	Режисери-постановники - Філіпенко Олег, Макушев Роман, Шмельова Надія, Тупік Павло Автор сценарію - Макушев Роман Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Ю.ЕФ.АЙ. ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Обрана тема вже давно відома українському глядачу. Цікаво буде глянути на втілення окремих частин різними режисерами. Але проекту бракує оригінальності у самому сюжетному задумі, адже тема захисту Донецького аеропорту нажаль не нова.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не є унікальною.
Актуальність теми	4	Тема досить актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Добре прописані риси головних героїв, але сюжету не вистачає особливостей.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«АЕРОПОРТ»
Автори кінопроекту	Філіпенко Олег, Макушев Роман, Шмельова Надія, Тупік Павло
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ю.ЕФ.АЙ.ПРОДАКШНЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Без пафосу розказана сумна і героїчна історія. Персонажі не розмовляють газетними заголовками. Характери запом'ятовуються, об'ємні. Сценарій динамічний. Фільм потрібен, бо може змінити ставлення до тих подій у байдужих.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Без пафосу розказана сумна і героїчна історія, але в котрий раз не розкрити причини тих подій
Актуальність теми	3	Тема маніпулятивна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Персонажі не розмовляють газетними заголовками. Характери запом'ятовуються, об'ємні. Сценарій динамічний. Немає висновку автора.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.