

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Татунчик
Автори кінопроекту	Режисер, сценарист - Бін Кирило
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей проект – професійна, цікава, різностороння та сучасна історія, що через внутрішній конфлікт однієї родини змушує нас замислитися над глобальними цінностями, що превалюють у нашому суспільстві.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Автори чудово поєднали особисті та загальнолюдські теми через дотепну й розумну історію однієї родини.
Актуальність теми	4	Сценарій піднімає дуже важливі теми толерантності, які можуть бути цікавими не тільки українській, а й зарубіжній аудиторії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Авторам вдалося майже неможливе з огляду на те, які протирічні та непрості теми вони чіпляють, розповідаючи цю історію. Проте роблять вони це саме

Продовження додатка 4

		тією мовою і в тих об'ємах, аби не створити провокації, а тільки м'яко підвести до розуміння того, що взаємоповага і діалог – єдиний можливий шлях для гармонійного розвитку суспільства.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Татунчик
Автори кінопроекту	Режисер, сценарист - Бін Кирило
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Яскрава, динамічна історія щиро промовляє до кожного читача (в майбутньому – глядача), декларуючи одвічні принципи взаємоповаги, прийняття, толерантності через часом жартівливу, часом дуже ліричну історію стосунків батька та доньки у 21 сторіччі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Автори вдало обрали поєднання незручної та смішної ситуації для висвітлення обраної теми.
Актуальність теми	4	Процеси прийняття «інакшості» в світі тільки набувають обертів. Важливо вчитися взаємоповазі в тому числі і через мистецтво, саме – кіно.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Читаючи сценарій, легко уявити, як саме він втілиться на екрані – написано його дуже кінематографічно.

Продовження додатка 4

Усього балів:	12	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Татунчик
Автори кінопроекту	Режисер, сценарист - Бін Кирило
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава, сучасна, добра і світла міська історія із динамічним сюжетом, актуальними персонажами і важливим етичним посилом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Історія, що трапилася у сучасній нам реальності, є ніби добре знайомою. Важко назвати її оригінальною.
Актуальність теми	3	Питання толерантності в нашому суспільстві досі залишається болюче-відкритим і вимагає відвертої дискусії. Але взагалі кіноринок перенасичений даною темою.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Розвиток історії водночас логічний та оригінальний, непередбачуваний. Персонажі ніби стають нашими друзями, ним легко співпереживати, за них вболіваєш. Тішить хепі-енд.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Татунчик
Автори кінопроекту	Бін Кирило Ігоревич
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Характери прораховані, конфлікти створюють органічні. Історія динамічна. Гумор трохи шаблонний, але працює, як і сюжет в цілому.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Немає підстав вважати ідею оригінальною.
Актуальність теми	3	Суспільство, з його рамками і індивідуальність, здається актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Характери прораховані, конфлікти не дуже однозначні. Історія динамічна. Гумор трохи шаблонний, але працює, як і сюжет в цілому.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Татунчик
Автори кінопроекту	Режисер, сценарист - Бін Кирило
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ангажуюча, лірична історія, актуальна для сьогодення, в якій піднімаються питання дружби, прийняття, взаємопорозуміння, соціальних норм та цінностей.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема толерантності подана через повчальну, ненав'язливу, неморалізаторську історію.
Актуальність теми	4	Добре спозиціонована позиція режисера щодо посилу в сценарії підкреслює актуальність твору для сучасного українського соціуму.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Майстерно закручений конфлікт через низку кумедних, зворушливих, драматичних ситуацій дозволяє персонажам трансформуватися і стати кращими версіями себе.

Продовження додатка 4

Усього балів:	12	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ТАТУНЧИК
Автори кінопроекту	Бін Кирило Ігорович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Директорія кіно"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Живі персонажі, чудові діалоги, прекрасно виписані стосунки. Це про ідеальний, вигаданий світ, якого, напевне, ми всі прагнемо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

