

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»
Автори кінопроекту	Олег Карпенко, Олександр Тарасенко, Юлія Руденко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	«Одеса Фільм Продакшн».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зворушлива історія. Гарні діти, симпатичні діалоги. Але губляться персонажі

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Хоч і не сформульовано, але не залишає запитань
Актуальність теми	3	Звичайна сімейна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Є питання з розв'язанням конфліктів в третьому акті. Дуже стрімкий перехід до фіналу.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»
Автори кінопроекту	Олександр Тарасенко; Юлія Руденко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Одеса Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Є цікаві персонажі. Але вони губляться у нагромадженні якихось спеціально дивакуватих дій та реплік. Надто хаотична подача історії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Стандартний задум із амнезією та поверненням пам'яті.
Актуальність теми	3	Теми, пов'язані із розпадом чи відродженням родини, завжди актуальні. Але тут основна тема губиться у потоці великої кількості надуманих складових.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Є цікаві та виразні персонажі. Але вони губляться у нагромадженні якихось спеціально дивакуватих дій та реплік. Надто хаотична подача історії.
Усього балів:	8	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»
Автори кінопроекту	Олег Карпенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	«Одеса Фільм Продакшн».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зворушлива історія про дітей, які намагаються повернути до родини свою маму у якої зникла пам'ять. Як виявляється, всі вони всиновлені і гуртуються разом, щоб досягти своєї мети.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Цікава ідея може бути вдало реалізованою
Актуальність теми	4	Тема дітей всиновлених з дитячих будинків дуже зворушлива і має висвітлюватися у кінематографі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій написаний доволі динамічний, але драматургічні лінії деяких персонажів не зовсім зрозумілі, над діалогами треба працювати, виглядають дещо театральними
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Сімнадцятий конкурсний відбір кінопроектів - ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»
Автори кінопроекту	Оператор-постановник - Володимир Гуєвський Продюсер - Андрій Осіпов Режисер - Олег Карпенко Автор сценарію - Олександр Тарасенко/Юлія Руденко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трохи абсурдна комедія про Дашу Адамчик, маму 6-ти дітей, яка приходить до тяти у лікарні з повною амнезією. В сім'ї Адамчиків починається справжній хаос, а діти намагаються повернути маму до родини. Фільм може бути цікавий для сімейної аудиторії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Посередня ідея для комедії про амнезію.
Актуальність теми	4	Привернення уваги до питання справжніх сімейних цінностей.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет посередній. Історія без сильної драматургії.

Продовження додатка 4

Усього балів:	11	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сімейка Аданчиків
Автори кінопроекту	Режисер – Олег Карпенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Заявка на цікаву динамічну комедію, однак ліній персонажів не зовсім логічні та завершені.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея цікава, не дуже оригінальна.
Актуальність теми	4	Авантюрна динамічна комедія.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій потребує доопрацювання. Для комедії не вистачає гумору.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сімейка Адамчиків»
Автори кінопроекту	Олег Карпенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	«Одеса Фільм Продакшн».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект за своєю задумкою. Сучасні часи і сімейні історії з дітьми можуть скласти гідну конкуренцію голівудським мультикам. Але сценарій більш схожий на телепроект і відсутній досвід у режисера, фільмографія вказана акторська, а із режисерських всього 2 короткометражки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея є запозиченою, але не погано адаптована під українські реалії
Актуальність теми	3	Пропаганда сімейних цінностей та гуртування навколо сім'ї може бути важливим завданням для кінематографа за умови якісної реалізації.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій досить жвавий, є несподівані повороти і події. Конфлікти здебільшого трохи надумані і варіанти вирішення проблем прогнозовані.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
