

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	ПОЛІНКА НА КАНІКУЛАХ
Автори кінопроекту	Кірсанов Артемій Павлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проста і невимушена історія про діда та його онучку, яка приїхала на канікули в село. Фільм складається з певної кількості повчальних ситуацій для малечі

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Цікава ідея про неслухняну дівчинку
Актуальність теми	3	Актуальні й досить прості ситуації, які можуть навчити дитину елементарним речам
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій простий і зрозумілий. Герої чіткі, за ними цікаво буде спостерігати дитячій аудиторії
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ПОЛІНКА НА КАНІКУЛАХ»
Автори кінопроекту	Запека Віталій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Схематична побудова історії. Штучна і нежива мова персонажів. Мова Полінки надто «доросла» та ускладнена, як на її вік.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Доволі шаблонний задум.
Актуальність теми	3	Не простежується якоїсь особливої актуальності.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Схематична побудова історії. Штучна і нежива мова персонажів. Мова Полінки надто «доросла» та ускладнена, як на її вік.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ПОЛІНКА НА КАНІКУЛАХ»
Автори кінопроекту	Запека Віталій Леонідович, Кірсанов Артемій Павлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Млява дія, одні ж самі прийоми. Сюжет більше підходить до мультфільму типу «Мандрівниця Даша». Цей фільм, на мою думку, для аудиторії, яка ще не дивиться фільмів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не унікальна, багато разів використана в мультфільмах
Актуальність теми	3	Виховання дітей тема актуальна, але не зрозуміло навіщо таким чином
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Дуже повільно. Діти звикли до більш динамічної дії. Прийоми повторюються. Це нагадує урок, доволі одноманітний
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Полінка на канікулах
Автори кінопроекту	Кірсанов Артемій Павлович Запека Віталій Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра сімейна комедія зі знайомими рідними персонажами та добрим гумором.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ностальгічне сімейне кіно, в якому кожен згадає своє дитинство.
Актуальність теми	4	Добра сімейна комедія.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Милі, знайомі персонажі, добрий гумор.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Сімнадцятий конкурсний відбір кінопроектів - ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ПОЛІНКА НА КАНІКУЛАХ»
Автори кінопроекту	Художник постановник – Юрій Григорович Оператор-постановник – Запороженко Віталій Дмитрович Композитор – Григорів Роман Романович Продюсер - Світлана Рудюк Режисер - Артемій Кірсанов Автор сценарію - Віталій Запека
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Досить посередня та типова історія про відносини дітей дошкільного віку з бабусями і дідусями. Ідея фільму більше підходить для телевізійно-серіального формату.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея досить типова.
Актуальність теми	3	Тема може мати актуальність для обмеженого кола глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет важко назвати захоплюючим. Історія може бути доопрацьована з точки зору драматургії.

Продовження додатка 4

Усього балів:	9	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
---	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПОЛІНКА НА КАНІКУЛАХ
Автори кінопроекту	Кірсанов Артемій Павлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Добранічфільм»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Начебто повчальна історія перебування онуки у бабуся з дідусем на літніх канікулах перед школою. Вигадливий дідусь хитрощами привчає дитину до навчання та інших корисних звичок, але не все йде за його планом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея неслухняної дитини, яку треба перевчити була неодноразово реалізована.
Актуальність теми	3	Тема навчання та корисності для юної аудиторії може бути актуальною, за умови реалізації її в контексті цільової аудиторії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій доволі простий, іноді навіть наївні події відбуваються з героями. Дуже дивне рішення з руйнуванням «4 і стіни», монологи дівчини більш дорослі, ніж її героїня.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
