

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Нормас
Автори кінопроекту	Ущенко Олег Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пригодницька комедія, яка підіймає важливі теми як для дітей, так і дорослих. Сюжет надто передбачуваний.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Стосунки дітей з дорослими та з іншими дітьми. Ідея цікава, сюжет цілком передбачуваний.
Актуальність теми	4	Пригодницька комедія – актуальний жанр. Підіймаються важливі теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Конфлікти, як і загалом весь сюжет, очевидний, не вистачає напруження.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Нормас»
Автори кінопроекту	Ущенко Олег Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Авантюрна та іноді комічна історія боротьби підлітків з дорослими кримінальними елементами. Також це історія неминучого прогресу людства на фоні дорослішання цих підлітків.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея запозичена, але реалізація досить пристойна
Актуальність теми	3	Тема наукового прогресу та зеленої енергетики в цілому актуальна, але в данній реалізації вона не розкрита.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій цікавий, з несподіваними поворотами. Герої зрозумілі та прогнозовані, дещо найівні та несправжні. Конфлікти виглядають штучними, але непогано обгрунтовані.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Сімнадцятий конкурсний відбір кінопроектів - ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Нормас
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник – Олег Ущенко Оператор-постановник – Ярослав Пілунський Продюсер – Віктор Булига Композитор - Юрій Садовий Другий режисер – Іван Шоха Режисер монтажу - Олександр Кондратович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Досить посередня пригодницька історія, де дівчина еко-блогерка та хлопець, що вважає себе майбутнім Ілоном Маском разом рятують невеличке гірське селище від небезпечного терориста на прізвище Троцький.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Типовий сюжет.
Актуальність теми	3	Деякі важливі та актуальні теми розкриті лише частково (екологія, жага до створення контенту, ВДЕ тощо).
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	4	Деталізований та лаконічний сценарій.

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	«Нормас»
Автори кінопроекту	Ущенко Олег Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кумедна історія про двох підлітків, які живуть у невеличкому селищі. І кожен з яких по-своєму пристосовується до технічного прогресу. Вони товаришують, їх об'єднує бажання бути найкращими і популярними у світі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея доволі цікава і гарно реалізована у сценарії
Актуальність теми	3	Науковий прогрес у невеличкому селі має бути актуальним для нашої країни
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій цікавий, добре прописані персонажі
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Нормас»
Автори кінопроекту	Ущенко Олег Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не відразу становиться зрозумілим чію історію розповідають. Доволі гротескні у порівнянні з їх злиднями антагоністи. Мета жорстока, а дії кумедні. Не віриться, що такі люди могли вбити когось, тим більш масово.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не дуже зрозуміла
Актуальність теми	4	Актуальні. Здається, що там не одна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Довга експозиція.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Нормас»
Автори кінопроекту	Ущенко Олег Миколайович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ущенко
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Надумані події та персонажі. Історія штучна та схематична. Почасти дії та мова персонажів виписані так, щоб було «смішно».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Надто все заплутано.
Актуальність теми	2	Не простежується.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Надумані події та персонажі. Історія штучна та схематична. Почасти дії та мова персонажів виписані так, щоб було «смішно».
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
