

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Мірошников Віталій Сергійович,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Казкова розповідь з елементами гротеску про героїв, що прагнуть жити в сучасному заможному містечку, та готові боротись за це. Фільм підіймає зовсім не дитячі питання корупції, криміналу та політики.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея політичної боротьби за крісло мера, яка зачіпає інтерси дітей і казковий спосіб вирішення всіх проблем не є оригінальним.
Актуальність теми	4	Тема любові до свого рідного краю є актуальною, але її реалізація вимагає удосконалення.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій не зовсім логічний, герої не продумані, їх мотивація не є зрозумілою.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Сімнадцятий конкурсний відбір кінопроектів - ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія (режисер-постановник) Аксьонов Сергій Вікторович (автор - сценарію) Тетяна Мірошникова (художник постановник) Денис Аксьонов (композитор) Бородянець Олена (генеральний продюсер)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Мірошников Віталій Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія без сильної драматургії, про маленьке місто, та героїв, що намагаються його врятувати від руїни та кримінальної складової за допомогою фантастичного винаходу вчителя хімії, що може створити справжнє золото з додаванням простої шкільної крейди.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея цікава, але не оригінальна.
Актуальність теми	4	Привернення уваги до розвитку маленьких міст та любові до України завжди буде дуже актуальною.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Вбачається, недостатньо комплексності та пропрацьованості сюжетної лінії.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напряму (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Режисер – Тітова Анастасія Олександрівна Автор - Аксьонов Сергій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Мірошников Віталій Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема вибору своєї країни та роботи на її благо та можливістю залишити її і втілити свою мрію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Типова тема добра і зла, як гроші правлять світом і що можна з цим робити. Оригінальний сюжет.
Актуальність теми	4	Важливі теми, що підіймаються методами комедії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікаві герої та сюжет.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Аксьонов Сергій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Мірошников Віталій Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Накопичення дивакуватих і водночас шаблонних подій і персонажів. Надумана історія. Відсутня стилістична і жанрова цілісність.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Нічого оригінального.
Актуальність теми	2	Є певні паралелі із українською політикою сьогодення – мер-актор.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Накопичення дивакуватих подій і персонажів. Надумана історія. Відсутня стилістична і жанрова цілісність.
Усього балів:	4	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Мірошников Віталій Сергійович,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фантастична історія, події якої розвиваються у вигаданому містечку. Корупція, політична боротьба - зовсім не дитячі теми, які висвітлюються у даному сценарії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не зовсім правильна тема для дитячої стрічки
Актуальність теми	4	Любов до своєї землі і рідного краю – це завжди актуально, але спосіб реалізації не зовсім вдалий
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Цікава придумка з перетворювачем, який з крейди робить золото. Але , сценарій не досконалий. Не завжди зрозуміла мотивація персонажів
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряму (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Вже не таємно»
Автори кінопроекту	Тітова Анастасія Олександрівна, Аксьонов Сергій Вікторович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Мірошников Віталій Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Вже на рівні синопсису можна заплутати в перипетіях і сюжетних лініях. В несправжньому світі дивні конфлікти і характери

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	На оригінальну ідею не тягне
Актуальність теми	3	Дуже загально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Рівний сценарій, особливих зауважень нема
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
