

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРИМАРНИЙ ДЕМОН
Автори кінопроекту	Владімір Кохновіч (Вова Лерт), Віта Зима
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дивний сценарій без ідей, де герой в принципі не робить нічого, все роблять з ним чи хтось чи обставини. У героя нема ніякої мети і він не має справжніх проблем. Кінець пафосний але теж не дає відповідей на питання: а що це було

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не зрозуміла
Актуальність теми	3	Безглузде життя
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Конфлікти штучні, логічні діри, діалоги описують історію.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Примарний демон
Автори кінопроекту	Режисер - Владімір Кохновіч (Вова Лерт) Сценаристи - Владімір Кохновіч (Вова Лерт), Віта Зима
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава заявка, яка гостро потребує доопрацювання і детальної розробки світу, персонажів, ретельної роботи над діалогами і окремими сценами.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідеї, безумовно, вдалося виділитися нестандартністю, але втілення позбавило її первинної енергії і амбіційності заявки.
Актуальність теми	4	Це добра і кумедна історія, що приховує у собі також і повчальний підтекст.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Самоповтори, слабкі діалоги, не найвдаліший вибір персонажів та конфліктів значно послаблюють заявлену ідею. Необхідна ревізія та грамотний скриптдокторінг.

Продовження додатка 4

Усього балів:	7	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Примарний демон
Автори кінопроекту	Режисер - Владімір Кохновіч (Вова Лерт) Сценаристи - Владімір Кохновіч (Вова Лерт), Віта Зима
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Весела і яскрава на етапі задуму, втілена у сценарії історія виглядає досить сумнівною і інфантильною. Дуже хочеться, щоб автори доклали більше зусиль до її поглиблення та більш детальної розробки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея привертає увагу, змушує зацікавитися, початковий постер добре задає атмосферу.
Актуальність теми	3	Добрий розважальний фільм, успіх якого залежить від доопрацювання сценарію та майстерності втілення.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Сценарій насичений зайвими сценами, порожніми діалогами, яким не вистачає характерності, гумору та «родзинки» - так само її потребують і

Продовження додатка 4

		персонажі, і ситуації, що своєю безликістю не відповідають яскравим запропонованим обставинам.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Примарний демон
Автори кінопроекту	Режисер - Владімір Кохновіч (Вова Лерт) Сценаристи - Владімір Кохновіч (Вова Лерт), Віта Зима
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Весела і яскрава на етапі задуму, втілена у сценарії історія виглядає досить сумнівною і інфантильною. Дуже хочеться, щоб автори доклали більше зусиль до її поглиблення та більш детальної розробки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея привертає увагу, змушує зацікавитися, початковий постер добре задає атмосферу.
Актуальність теми	3	Добрий розважальний фільм, успіх якого залежить від доопрацювання сценарію та майстерності втілення.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Сценарій насичений зайвими сценами, порожніми діалогами, яким не вистачає характерності, гумору та «родзинки» - так само її потребують і

Продовження додатка 4

		персонажі, і ситуації, що своєю безликістю не відповідають яскравим запропонованим обставинам.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Примарний демон
Автори кінопроекту	Режисер - Владімір Кохновіч (Вова Лерт) Сценаристи - Владімір Кохновіч (Вова Лерт), Віта Зима
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хоч загалом проект справляє позитивне враження, проте ця позитивна атмосфера не здатна компенсувати недоліки вельми слабкої драматургії. Синопис виглядав набагато кращим за сценарій.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	На етапі синопису проект здається дуже оригінальним та веселим.
Актуальність теми	3	Це не та історія, що є глибоко рефлексивною до суспільства, проте в якості розважальної – цілком життєздатна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Втілення ідеї у сценарії є досить слабким, схожим на студентську роботу, «пробу пера». Дуже багато моментів потребують доопрацювання.

Продовження додатка 4

Усього балів:	8	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПРИМАРНИЙ ДЕМОН
Автори кінопроекту	Владімір Кохновіч (Вова Лерт)
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛАЙЗ ФІЛМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Легка, безтурботна пригода.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	
Усього балів:	5	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.