

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛИХО
Автори кінопроекту	Димшиць Марина Вікторівна, Орел Тимофій Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Передбачуване зло. Не зрозуміла його природа та механіка дій. Як воно з'являється, перемикач, чому володіючи такою кровожерливістю воно досить не відомо. Нема загадки – про Лихо розповідають детально. Фінал здивував відсутністю пояснень.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Занадто часто ЧЗ в кіно
Актуальність теми	3	Хорор на тлі ЧЗ мусить бути чимось дуже оригінальним, щоб налякати аудиторію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Нема загадки – про Лихо розповідають детально. Фінал здивував відсутністю пояснень.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Лихо"
Автори кінопроекту	Режисер - Димшиць Марина Вікторівна Сценаристи - Орел Тимофій Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цей жанр досить складний в реалізації. У цій стрічці персонажам не вистачає опрацьованості діалогів і менше сумбурного оповідання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальність викликає багато сумнівів.
Актуальність теми	3	Не можу назвати ідею актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не до кінця зрозуміла мотивація персонажів під час ключових дії
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Лихо"
Автори кінопроекту	Режисер - Димшиць Марина Вікторівна Сценаристи - Орел Тимофій Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сталкер Кіра із групою нелегальних туристів йде в Чорнобильську зону відчуження, щоб влаштувати кривавий розіграш своєму колишньому з його новою дівчиною, розіграш, який стає для усіх початком гри на виживання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не оригінальна.
Актуальність теми	3	Не відповідає сучасним реаліям.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Доволі низька драматургічна якість сценарію. Діалоги необхідно доопрацьовувати так як вони не розкривають персонажів для глядача. Бракує драми.
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Лихо"
Автори кінопроекту	Режисер - Димшиць Марина Вікторівна Сценаристи - Орел Тимофій Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сталкер Кіра із групою нелегальних туристів йде в Чорнобильську зону відчуження, щоб влаштувати кривавий розіграш своєму колишньому з його новою дівчиною, розіграш, який стає для усіх початком гри на виживання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не оригінальна.
Актуальність теми	3	Не відповідає сучасним реаліям.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Доволі низька драматургічна якість сценарію. Діалоги необхідно доопрацьовувати так як вони не розкривають персонажів для глядача. Бракує драми.
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Лихо"
Автори кінопроекту	Режисер - Димшиць Марина Вікторівна Сценаристи - Орел Тимофій Романович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не до кінця відчувається до якого саме жанру відноситься це кіно. Сценарій потрібно доопрацьовувати. Не можу рекомендувати до перегляда.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Доволі темна і депресивна ідея.
Актуальність теми	3	З точки зору актуальності є більше пріоритетні наразі теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій зрозумілий, але потрібна доробка по структурі, є зауваження щодо діалогів і мотивацій героїв.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛИХО
Автори кінопроекту	Димшиць Марина Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВАРИСТВО З ОБМЕЖЕНОЮ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЮ "АМФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Деструктивна історія розв'язання внутрішніх проблем підлітків. Локація – зона – сумнівне місце для пошуку рівноваги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	
Актуальність теми	1	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	
Усього балів:	4	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

