

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Характерники та три зрізані бороди
Автори кінопроекту	Режисер - Віктор Медведський Сценаристи - Іванюк Оксана Сергіївна, Зборовський Олег Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це масштабний, видовищний проект, що використовує жанрові елементи пригодницького жанру, бойовика, екшену. Він не піднімає особливо глибоких питань, проте вправно тримається в рамках означеного жанру і власних творчих амбіцій.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Чергова історія про козаків у досить типовому контексті.
Актуальність теми	4	Жанрово сценарій є цікавим, добре обіграє одну з основних національних ідей.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Хоч і досить якісно написаний, сценарій є доволі типовим та передбачуваним. По суті, хто бачив один подібний фільм, той може добре

Продовження додатка 4

		уявити, що чекає в наступному, навіть не дивлячись його. Але для любителів жанру це цілком робоча історія.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Характерники та три зрізані бороди
Автори кінопроекту	Режисер - Віктор Медведський Сценаристи - Іванюк Оксана Сергіївна, Зборовський Олег Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є добре зрозумілим як з жанрової, так і з концептуальної точки зору; не викликає питань і можливість його технічного втілення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Поєднання історії, бійок, інтриг, колоритних персонажів загалом створює позитивне враження
Актуальність теми	4	Якісний історичний екшн є потенційно привабливим глядацьким вибором.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Історії дещо бракує нестандартних ходів та рішень; з іншого боку, саме ця відсутність жанрових експериментів робить його «твердою» трійкою, яка боронить його від потенційних неприємних сюрпризів.

Продовження додатка 4

Усього балів:	11	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Характерники та три зрізані бороди
Автори кінопроекту	Режисер - Віктор Медведський Сценаристи - Іванюк Оксана Сергіївна, Зборовський Олег Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема козацтва та пов'язані з нею перипетії – потенційно невичерпна для українських митців і пропонує широкий спектр можливих історій, з чого і користуються автори проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Козаки – видатна частина нашої історії, проте чи вдалося авторам сказати щось нове по заявленій тематиці?
Актуальність теми	3	Пригодницький фільм з національним колоритом.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано добре, персонажі добре вмотивовані і мають кожен свою окреслену індивідуальність, особливо цікавою в цій історії є постать Варвари.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Характерники та три відрізані бороди»
Автори кінопроекту	Віктор Медведський, Іванюк Оксана Сергіївна, Зборовський Олег Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Одразу ж не зрозумілі можливості сторін конфлікту, та баланс. Дивним виглядає привід для війни. В фіналі складається враження, що загроза, яка давила весь час на козаків слабша за можливості героїв і встає питання, а навіщо це все відбувалося?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Дивна алегорія
Актуальність теми	3	Тему не визначено
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	що рухає сюжет, дивна аргументація дії, мотивації персонажів.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Характерники та три зрізані бороди
Автори кінопроекту	Режисер - Віктор Медведський Сценаристи - Іванюк Оксана Сергіївна, Зборовський Олег Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Комплексна та добре розроблена історія, в якій відчувається досвід авторів і доскональне занурення в обрану тематику.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Звернення до тематики козацтва є доволі стандартним в нашій культурі.
Актуальність теми	3	Тема козака як героя є помірно актуальною, в кожному окремому разі її успіх залежить скоріше від авторського прочитання.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написано класично, з добрим темпоритмом, різноманітними персонажами, через яких ми знайомимось зі світом. Головні герої цієї історії привертають увагу та

Продовження додатка 4

		запам'ятовуються.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Характерники та три відрізані бороди
Автори кінопроекту	Віктор Медведський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Ай К'ю»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Продовження серіалу “Козаки. Абсолютно брехлива історія”. Створення власних казок, героїв – те, що мусить стати привабливим, характерним, особливим, тим, що відрізняє українців серед світу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	
Актуальність теми	5	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
