

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)        |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                |
| Назва кінопроекту                                       | Блаженні ті, що не вірять...                                   |
| Автори кінопроекту                                      | Воротинцев Микола Миколайович                                  |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ДП «НКХФ ім. Довженко»                                         |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | В цілому добре скроєна драма, яка нікого не залишить байдужим. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Хоч і сама історія не є дуже оригінальною, але сама картина подана свіжо та захоплююче. |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                               | Це досить актуальна тема, оскільки падіння трапляються у кожного в житті.               |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | В сюжеті виражено свій стиль і драма. Цікаві персонажі не дають занудьгувати.           |
| Усього балів:                                                                                                    | 12                              |                                                                                         |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | - |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)                                                                                                                                                                                                            |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Назва кінопроекту                                       | Блаженні ті, що не вірять...                                                                                                                                                                                                                                       |
| Автори кінопроекту                                      | Воротинцев Микола Миколайович                                                                                                                                                                                                                                      |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ДП «НКХФ ім. Довженко»                                                                                                                                                                                                                                             |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Виходячи з жанру - психологічна драма - сценарій являє собою фарс з гіперболізованими персонажами і химерними діалогами. Це навряд чи кіно для масового глядача, так як має всі ознаки авторського бачення. Рекомендовано до подачі в іншу категорію кіноконкурсу. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 2                               | невідповідність категорії кіноконкурсу |
| Актуальність теми                                                                                                | 2                               | невідповідність категорії кіноконкурсу |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 2                               | невідповідність категорії кіноконкурсу |
| Усього балів:                                                                                                    | 6                               |                                        |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | - |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

## Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)                                                     |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                             |
| Назва кінопроекту                                       | Блаженні ті, що не вірять...                                                                                |
| Автори кінопроекту                                      | Режисер-постановник та автор сценарію - Воротинцев Микола Миколайович                                       |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ДП «НКХФ ім. Довженко»                                                                                      |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Гарна стрічка про персонажів і взаємовідносини між ними. Про складні життєві ситуації і шляхи виходу з них. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Самі герої роблять цю стрічку достатньо оригінальною, завдяки чому це буде цікаво дивитися. |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                               | Любов це завжди актуальна тема в будь-який час.                                             |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 4                               | Драматичність безперечно найкраща сторона сценарію. Легко віриться в те, що відбувається.   |
| Усього балів:                                                                                                    | 12                              |                                                                                             |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | - |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Реквізити особи – підписувача\*

## Продовження додатка 4

## Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)                                                                                                                         |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                                                 |
| Назва кінопроекту                                       | «Блаженні ті, що не вірять...»                                                                                                                                                  |
| Автори кінопроекту                                      | Воротинцев Микола Миколайович                                                                                                                                                   |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Державне підприємство «Національна Кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»                                                                                       |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Хотілось би, щоб синопсис був стислою фавулою, а не філософським есе. Оповідання гідно екранізації. Здається автобіографічним. З цього оповідання може вийти як 55 хв так і 90. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів (від 1 до 5) | Аргументація                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                            | Щодо форми то не зрозуміло                                                                                |
| Актуальність теми                                                                                                | 4                            | Ця тема завжди актуальна була                                                                             |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 5                            | Оповідання гідно екранізації. Здається автобіографічним. З цього оповідання може вийти як 55 хв так і 90. |
| Усього балів:                                                                                                    | 13                           |                                                                                                           |

|                                                                                  |                          |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає/не відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

Реквізити особи – підписувача\*

## Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                               |
|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)                                       |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                               |
| Назва кінопроекту                                       | Блаженні ті, що не вірять...                                                                  |
| Автори кінопроекту                                      | Воротинцев Микола Миколайович                                                                 |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | ДП «НКХФ ім. Довженко»                                                                        |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Це драматична і захоплююча історія, в яку легко віриться. Відмінне кіно для масового глядача. |

| Назва критерію                                                                                                   | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                              | 4                               | Вже є багато стрічок про кохання.                                             |
| Актуальність теми                                                                                                | 5                               | Актуальність теми про відносини між людьми, їх хімією ніколи не вичерпується. |
| Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 5                               | Драма - це візитна картка цієї стрічки. У неї віриться сповна.                |
| Усього балів:                                                                                                    | 14                              |                                                                               |

|                                                                                  |   |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | - |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|

Реквізити особи – підписувача\*

## Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

|                                                         |                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Найменування експертної комісії                         | Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)                                                                                                  |
| Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта     |                                                                                                                                                          |
| Назва кінопроекту                                       | «Блаженні ті, що не вірять...»                                                                                                                           |
| Автори кінопроекту                                      | Воротинцев Микола Миколайович                                                                                                                            |
| Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму) | Державне підприємство «Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка»                                                                |
| Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект               | Самодостатній літературний твір. В атмосфері російської глибини. Багато посилань на російських "ідолів". Знищення акторської професії. Нереалізованість. |

| Назва критерію                                                                                                      | Кількість балів<br>(від 1 до 5) | Аргументація |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------|
| Оригінальність ідеї                                                                                                 | 1                               |              |
| Актуальність теми                                                                                                   | 1                               |              |
| Драматургічна якість сценарію:<br>вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення | 3                               |              |
| Усього балів:                                                                                                       | 5                               |              |

|                                                                                  |            |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення) | Відповідає |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------|

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

## Продовження додатка 4

---