

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Еволюція або смерть. Пригоди павіана Томаса
Автори кінопроекту	Автори сценарію Іван Семесюк та Андрій Хохолкін; режисер-постановник Третяк Ганна; продюсер Капустіна Ганна.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «АЛЬБАТРОС КОММУНІКОС УКРАЇНА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фантазмагорична подорож головного героя крізь реінкарнації поміж цілого світу, створює нетиповий образ нашої країни та українців, а також спонукає задуматись на тему власної свідомості і призначення кожної окремої людини.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Сюжет сценарію, м'яко кажучи, нетривіальний та незвичний для українського кіно, зрозуміле режисерське та операторське рішення майбутнього фільму.
Актуальність теми	3	Чорних комедій не вистачає нашому кіно, проте вся історія дуже контекстуальна, багато алегорій, які зрозумілі тільки

Продовження додатка 4

		українському глядачеві, для людей з інших країн вони не матимуть жодного значання і гумор загубиться.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій несе дуже сильний літературний відбиток його автора і це величезний виклик для режисера - перенести це все у кіномову.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Еволюція або смерть. Пригоди павіана Томаса
Автори кінопроекту	Третяк Ганна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «АЛЬБАТРОС КОММУНІКОС УКРАЇНА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект, що повністю відповідає заявленій конкурсній категорії. Високохудожньо і має значний фестивальний потенціал. Прокат без сумніву буде обмежений, але свого глядача фільм стовідсотково знайде.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна форма проекту.
Актуальність теми	5	Тема видається мені актуальною з огляду на спрямування цієї конкурсної категорії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій неординарний. Вимагатиме значної творчої майстерності режисера. Варто подумати про скорочення діалогів.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Еволюція або смерть. Пригоди Павіана Томаса
Автори кінопроекту	Ганка Третяк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АЛЬБАТРОС КОМУНІКОС УКРАЇНА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим. Є питання до сценарію та сюжетної лінії, яку фажко виправдати навіть фантазмагоричністю самого проекту та його жанру. Цікаво подивитися презентацію проекту, аби зрозуміти режисерське та продюсерське бачення проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея є цікавою
Актуальність теми	4	Актуальність проявлено у багатьох поколіннях українських реалій
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарна та цікава історія історія.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Еволюція або смерть. Пригоди Павіана Томаса
Автори кінопроекту	Ганка Третяк
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "АЛЬБАТРОС КОММУНІКОС УКРАЇНА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея фільму непогана, але на мій погляд складна у реалізації. Особливо у моментах коли розмовляють тварини. Бажаю задати ці питання авторам у другому турі Ідея оригінальна Тема на сьогодні дуже актуальна. Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Тема на сьогодні дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Еволюція або смерть Павіана Томаса
Автори кінопроекту	Третяк Ганна Іван Семесюк Андрій Хохолкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «АЛЬБАТРОС КОММУНІКОС УКРАЇНА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фантазмагорія, головний герой якої, павіан Томас потрапляє у своєрідне колесо Сансари і проживає життя різноманітних українців. Арт хаус та художній експеримент, до якого будуть залучені яскраві художники сучасності

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Експериментальний та зухвалий проект. До оформлення різних сцен залучено цілу низку сучасних художників. Має бути візуально яскравий арт-хаус
Актуальність теми	4	Суто фестивальна історія
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Арт-хаус, який подекуди перетворюється на театр абсурду а то й на треш шапіто. Найдивніший проект з усіх представлених у категорії. Вражає

Продовження додатка 4

		неперекладна гра слів у діалогах. Цікаво, який вигляд матиме павіан.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.