

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	Мозговий Семен Андрійович
Назва кінопроекту	
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Цілик Ірина Андріївна.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Коли помирає близька людина, час ніби сповільнюється. Адже якщо заснути, втрачається якась примарна надія, що все можна ще виправити. В оповіді ми бачимо саме ці страшні години прийняття реальності головною героїнею, її сестрою та їх пошук можливостей рухатись далі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проста київська історія, чутлива, світанкова. Ніби чогось забракло, а ніби і все є.
Актуальність теми	4	Історія зосереджена на тонких та простих речах, які при цьому зрозумілі кожному. Ця історія - спосіб згадати про близьких що вже пішли, та тих, хто лишається поруч.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Деякі сцени дуже влучні. Закрутки, розсада, заповіт - це сильні моменти. Деякі ж сцени штучні і занадто сентиментальні. Вони гальмують оповідь.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Цілик Ірина Андріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасний проект, в якому за обмежений відтин часу буде показано конфлікти і проблеми цілого покоління, з якими доводиться жити роками. Чудовий авторський підхід до соціальної драми.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Один з найоригінальніших проектів цього конкурсного відбору. При цьому показується, здається, доволі звичайне і банальне міське середовище і люди в ньому.
Актуальність теми	5	Особисто для мого покоління – актуально!
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Якісний і талановитий сценарій.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Ірина Цілик
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія, гарно зроблений сценарій. Питання самотності у еру цифрових технологій стає все актуальнішим. Правдивість оповіді кризи середнього віку, втрати рідних – це те що захоплює у історії. Творчий склад знімальної групи уже зарекомендував себе, як такий що знімає якісний продукт. Цікаво послухати презентацію та зрозуміти режисерське бачення фільму

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є цікавою
Актуальність теми	5	Актуальність проблем людських відносин поза сумнівом
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарна та цікава історія історія. Жарновість витримано. Сценарій добре зроблено.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Ірина Цілик
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект викликає суперечливі почуття. Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Моє дев'яте життя
Автори кінопроекту	Цілик Ірина Андріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Роуд-муві однієї довгої ночі. Драма. Коли програєш боротьбу зі смертю близької людини, коли легкість буття є особливо нестерпною, чомусь так гостро хочеться жити.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Драма однієї ночі сучасної молоді
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Роуд муві однієї довгої ночі, драма про самотність, і бажання почуватися живими у будь-який спосіб. Потужна команда наразі працює над іншим проектом, повнометражним ігровим дебютом режисера, хочеться дочекатися його результатів
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
