

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Море - Океан
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Шапіро Олександр.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Життя - це океан, а люди - хвилі. Головна героїня намагається не потонути на глибині, поки хвилі одна за одною б'ють об берег долі та зникають.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Це авторське висловлювання, на перший погляд досить непереконливе, проте у режисера свій власний стиль і є сподівання, що в цьому фільмі щось відбудеться.
Актуальність теми	2	З точки зору аудиторії - це дуже нішеве кіно, його перспективи - незрозумілі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв,	3	Багато діалогів, відвертих історій. Все дуже непевно, туманно, в стилі автора, важко сформулювати по-іншому. Історія

Продовження додатка 4

художня правдивість конфліктів та їх вирішення		абсурдна, проте може це кіно стане новою “Цикутою”?
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОРЕ-ОКЕАН
Автори кінопроекту	Шاپіро Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Прем'єр-Медіа"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим, але не оригінальним у своєму роді. Великий плюс надане атмосферне відео до проекту. Цікаво побачити презентацію аби зрозуміти спроможність продюсера не лише зняти фільм, а й в подальшому змогти вибубувати його фестиваль та дистрибуційну історію..

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея є цікавою, але не оригінальною
Актуальність теми	3	Тема людських відносин є завжди актуальною, але в даному форматі потрібно більш ґрунтовно пропрацювати опорні точки у сценарії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Порада звернути увагу на художню правдивість конфліктів серед героїв та способи їх вирішення
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Море - Океан
Автори кінопроекту	Шапіро Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Безперечно один з найкращих проєктів категорії. Надтонка передача почуттів персонажів, прекрасна стилістика. Це фільм, який без сумніву матиме добру фестивальну історію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея проєкту і творчий підхід на вищому рівні.
Актуальність теми	5	Проект є актуальним і має значну художню цінність.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій, який читається на одному подиху. Розкриті персонажі, конфлікти, усе готове до екранізації.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*
Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОРЕ-ОКЕАН
Автори кінопроекту	Шапіро Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Прем'єр-Медіа"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет незвичний. Багато незрозумілих речей. Треба побачити презентацію у другому турі. Ідея оригінальна Тема на сьогодні дуже актуальна. Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Тема на сьогодні дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Море-океан
Автори кінопроекту	Шапіро Олександр
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРЕМ'ЄР-МЕДІА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Соціальна драма на тему «проблеми некоммунікабельності» у сучасному світі, розкрита через відносини матері-одиначки і сина аутиста

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікаве режисерське бачення
Актуальність теми	5	Тема інклюзії актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Соціальна драма про мати-одначку і сина з розладами аутичного спектру перетворюється на концептуальний і подекуди авангардний роуд муві. Є питання по структурі сценарію (принцип появи флешбеків). Хотілося б більше розуміти мотивацію персонажів та внутрішній конфлікт героїні. Діалоги потребують доопрацювання – молоді герої занадто маргінальні і бездушні, а старше покоління занадто

Продовження додатка 4

		рафіноване. Але загалом може вийти хороша сучасна драма про конфлікт поколінь
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.