

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПОВІЯ І БЛАЗЕНЬ
Автори кінопроекту	Семецький Ігор
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "А-ФОР"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Привабливий сюжет, хоча і не схожий на авторське кіно. Хочеться побачити презентацію у другому турі. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодні. Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Повія і блазень
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Семецький Ігор Олександрович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «А-ФОР»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дівчина-повія вирішує піти з небезпечного бізнесу, проте, коли її ошукали - хоче помсти та забрати своє. За допомогою чоловіка, що закохався у неї, вона реалізує свій план, використовуючи його лише у своїх цілях. Але доля врешті все ж зводить їх разом у гармонії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Важко підібрати потрібні слова. Повії, блазні, господині... Мінорні та мажорні музичні композиції у героїв, клішейний сюжет бульварного роману. Це все не дуже схоже на сильне авторське висловлювання.
Актуальність теми	2	Не до кінця зрозуміло, для кого це кіно. Історія суто жанрова, її художнє рішення підходить радше

Продовження додатка 4

		для стрімінгових платформ чи телебачення, ніж кінотеатрів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Відчуття, ніби читаєш сценарій серіалу, у сюжеті, діалогах, взагалі художній правді того, що відбувається, вбачається банальність та умовність. На мою думку, проєкт не відповідає заявленій секції.
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Повія і блазень
Автори кінопроекту	Семецький Ігор
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «А-ФОР»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Не зовсім зрозумів, чому цей проект у даній категорії. Я не побачив в ньому художньої чи культурної значущості. Це приємний фільм, гостросюжетний, з гумором, мелодрама. Доволі жанрове кіно для широкого загалу, яке не складно зняти із невеликим бюджетом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея для даної категорії не оригінальна.
Актуальність теми	2	Тема не актуальна. Однак вдала для реалізації, як глядацьке кіно, або телефільм.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій написаний добре і може реалізовуватися, як фільм-розвага для широкого кола глядачів.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	не відповідає
--	---------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ПОВІЯ І БЛАЗЕНЬ
Автори кінопроекту	Семецький Ігор
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "А-ФОР"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Авторам потрібно ретельніше готувати документи. Фільм подано у одразу дві категорії: авторський фільм та фільм для широкої глядацької аудиторії. Не можливо належно оцінити проект, оскільки не зрозуміло до якого кінцевого продукту тяжіють автори по заявці.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Не правильно подана заявка
Актуальність теми	1	Не правильно подана заявка
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Не правильно подана заявка
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Повія і блазень
Автори кінопроекту	Семецький Ігор Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «А-ФОР»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Заявлена як драма та гостросюжетна мелодрама, проте це комедія фарс про повію, яка готує пограбування за допомогою свого нового знайомого – блазня.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Повія, яка використовує закоханого у неї хлопця, щоб пограбувати кривдника – ідею неодноразово втілювали у світових кінохітах
Актуальність теми	3	Персонажі занадто шаблонні для такого жанру
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Автори заявили гостросюжетну мелодраму, проте за жанром це скоріше комедія, фарс, подекуди буфонада. Незважаючи на в цілому шаблонних персонажів, діалоги та жарти прописані вдало. Це може бути вдалою та

Продовження додатка 4

		сміливою телевізійною комедією.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.