

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колесо Світів
Автори кінопроекту	Залевський О.Є.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Філонова В. Ю.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія з закрученими поворотними моментами. Добре підготовлений проект. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема на сьогодні актуальна. Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Колесо Світів"/"WHEEL OF THE WORLDS"
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Залевський Олексій Євгенович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Філонова Вікторія Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кілер Кінгслі не знає страху та жалю, поки не потрапляє до України. Жертва не помирає, кар'єра йде шкереберть, тож він вирушає у довгий шлях Україною, щоб завершити почате та у вирії казкового світу віднайти себе.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Історія, м'яко кажучи, нетипова. У задумі, коли читаєш синопсис, є відчуття інтриги, проте у сценарії врешті-решт воно не втілюється. Дуже багато діалогів. Не вистачає розуміння режисерського задуму, щоб це якось для себе виправдати.
Актуальність теми	2	Безперечно, це авторське висловлювання. Але варто відповісти на питання, чому це

Продовження додатка 4

		саме кіно? Чому це, наприклад, не знятий на камеру театралізований перформанс, який був би доречний у галерейному просторі? На мою думку, це більше схоже на другий варіант. Тоді події історії набувають якогось сенсу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Це діалогова історія, у якій нічого не відбувається, драматургія більше доречна у жанрі сучасного театру або перформансу.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	"Колесо Світів"
Автори кінопроекту	Залевський Олексій Євгенович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Комунальне підприємство виконавчого органу Київради (КМДА) «Агентство по обслуговуванню театральної та концертної діяльності»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	<p>Проект є і справді художнім, але не значущим. Більш схоже на цікавий творчий експеримент, аніж кіно, в традиційному розумінні. Напевно, цей фільм було б доцільніше розглядати в категорії глядацьких фільмів.</p> <p>Не зовсім зрозуміло, де з 30 сцен у сценарії планується назнімати 110 хвилин фільму.</p> <p>Дуже не вистачає режисерської експлікації і продюсерського бачення, які б пояснили, що саме ми побачимо в результаті, для кого цей фільм.</p> <p>Дуже хотілося б підтримати київське комунальне підприємство, але це не той проект. Або варто було краще розкрити потенціал проекту.</p>

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Проект безперечно оригінальний. Але не зовсім для цієї категорії.
Актуальність теми	3	Прочитавши проект, для мене актуальність залишилася під питанням.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій однозначно потребує доопрацювання.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колесо Світів
Автори кінопроекту	Залевський О.Є.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Філонова В. Ю.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект потребує ретельнішої підготовки. Багато неточностей у поданих документах, в тому числі і у виборі категорії у яку подано фільм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	1	Документи подано не коректно. Не можливо оцінити проект оскільки не зрозуміло по яких критеріях він має бути оцінений: як авторський чи як фільм для широкої аудиторії.
Актуальність теми	1	Документи подано не коректно. Не можливо оцінити проект оскільки не зрозуміло по яких критеріях він має бути оцінений: як авторський чи як фільм для широкої аудиторії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Документи подано не коректно. Не можливо оцінити проект оскільки не зрозуміло по яких критеріях він має бути оцінений: як

Продовження додатка 4

		авторський чи як фільм для широкої аудиторії.
Усього балів:	3	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Колесо світів
Автори кінопроекту	Залевський Олексій Євгенович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Комунальне підприємство виконавчого органу Київради (КМДА) «Агентство по обслуговуванню театральної та концертної діяльності»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про закордонного кілера, який повинен вбити людину на території України, але на захист потенційної жертви стають українські легенди та казки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Занадто високий рівень умовності всього, що відбувається, навіть у немістичних аспектах
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Історія заявлена як містичний трилер і драма, проте сценарій скоріше можна віднести до фарс-комедії. Режисер до цього зняв кілька арт-хаусних проектів, один з яких мав фестивальну історію Діалоги вимагають доопрацювання
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
