

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	HOSTEL LEDANCE
Автори кінопроекту	Автори сценарію Сергій Рахманін та Надія Безсокирна ; режисер-постановник Сергій Рахманін.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн».
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Класична історія готелю на узбіччі. Головні герої живуть нещасливе життя, ховаючи за ритмами аргентинського танго свої таємниці та загублені душі. І лише втручання ззовні може розірвати цю бульбашку та подарувати в кінці омріяне щастя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Нажаль, хотілось би розуміти більш змістовно режисерське бачення автора, самого лише визначення жанру не достатньо. Фабула фільму тримається майже весь час на діалогах головних героїв, проте фільму не вистачає сцен більш абстрактного характеру, така у сценарії є лише одна (шкіряний диван, шпори, долоні Смерті). Пропрацювання

Продовження додатка 4

		цієї лінії стало б потужним поштовхом для фільму.
Актуальність теми	3	Любов - великий дар, за який варто боротись. І хоч це і універсальне твердження, історія, що викладена у сценарії, знаходиться в вакуумі. Все, що відбувається, не є дуже захоплюючим чи повчальним. Тільки блискуча акторська гра зможе актуалізувати цю історію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Читається із захопленням. Проте, подекуди художня правда та мотивація, і вчинки персонажів виглядають непереконливо. Не вистачає жанрових ознак нуарного фільму, бажано досконально пропрацювати діалоги із акторами, аби уникнути літературних реплік. Хронометраж у сто хвилин занадто великий для цієї драматургії.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Hostel Ledance
Автори кінопроекту	Сергій Рахманін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Одеса Фільм Продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюже місцями здається надуманим, а мотивація героїв штучною. Не зовсім зрозуміло чому цей проект представлений у цій категорії. Ідея та вибраний жанр непогані, але на мій погляд, повинні бути подані у іншу категорію. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Сценарій потребує доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій потребує доопрацювання.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	HOSTEL LEDANCE
Автори кінопроекту	Сергій Рахманін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект не вирізняється актуальністю чи оригінальністю. На пітчінгу авторському складу варто буде приділити багато уваги творчій складовій фільму. В чому все ж таки його художня чи творча значущість. Було б добре побачити проби.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея кризи стосунків. Часто піднімається в кіно і на телебаченні.
Актуальність теми	3	Тема дуже загальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій місцями захоплює. Діалоги варто скорочувати. Деякі сцени – суцільна говорильня.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Hostel Ledance
Автори кінопроекту	Сергій Рахманін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Одеса Фільм Продакшн"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект витримано у стилістиці нуару. Це мабуть є його його основною перевагою. Сценарій потребує роботи скрипт-доктора, герої не пропрацьовані, мотивація героїв потребує доопрацювання, діалоги бажано теж допрацювати.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не є оригінальною
Актуальність теми	3	Актуальність важко визначити
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Жанр витримано.
Усього балів:	9	.

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Hostel Ledance
Автори кінопроекту	Сергій Рахманін, Надія Безсокирна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Одеса Фільм Продакшн»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Психологічний трилер. Україна. Одеса. Старе місто. У глухому кутку вулиці припишк похмурий двоповерховий котедж з виляючою табличкою "Hostel Ledance". Наші дні. Колишній військовий капітан спецназу егоцентричний Едуард. Очікуючи, коли ж, нарешті, смерть насяде на п'яти, капітан відчайдушно бореться з нудьгою і, головне, зі звичкою жити в добровільній в'язниці разом зі своєю дружиною.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Дивна, часом гротескна історія стосунків немолодої пари
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Фактично, це п'єса – нескінченні діалоги, дуже мало дій. Конфлікти героїв подекуди штучні. Для розповіді історії кіномовою необхідна точніша її адаптація та виражена драматургічна конструкція.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.