

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Моя Україна
Автори кінопроекту	Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Медійні особистості читають вірші на камеру.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не є оригінальною
Актуальність теми	2	Тема не є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Медійні особистості, які читають вірші перед камерою не новий погляд у сучасному медійному просторі. Нажаль не додано тритменту заявниками (тільки режисерське бачення), чого замало для того, щоб оцінити, яким чином буде виглядати майбутній фільм.
Усього балів:	7	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Моя Україна
Автори кінопроекту	Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава ідея. Пророблений задум. Але це не документальне кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але цікава
Актуальність теми	4	Тема не є актуальною, але цікава.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Це авторське кіно з вже прописаним сценарієм, яке не є документальним. Його треба подавати в іншу категорію.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Моя Україна
Автори кінопроекту	Олександр Філіппов Володимир Сидько
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм складається з 15-ті коротких історій об'єднаних віршами і піснями про любов до Батьківщини. Тема актуальна щодо ставлення українського суспільства до Батьківщини та автентичної культури України.

ОН

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не є оригінальна за своєю суттю.
Актуальність теми	4	Тема актуальна щодо ставлення українського суспільства до Батьківщини
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Тритмент авторів фільму є переконливим.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії -

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Моя Україна!
Автори кінопроекту	Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман П.Ю.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема підходить більше для телевізійного фільму. Тема на сьогодні актуальна. Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Тема підходить більше для телевізійного фільму.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	Омельянов Олександр Ігорович
Назва кінопроекту	МОЯ УКРАЇНА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Володимир Сидько Режисер-постановник – Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	П'ятнадцять медійних особистостей читають вірші про Україну, які перегукуються з їхнім власним життям. Короткі історії відбуваються в найрізноманітніших куточках держави демонструючи усю строкатість і контрастність країни.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Відкриваємо для себе І Україну, і класику і медійних осіб в незвичайних обставинах, але схожі проекти вже є в YouTube
Актуальність теми	3	Є більш актуальні наразі теми
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікавий свіжий патріотичний проект

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Моя Україна
Автори кінопроекту	Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	У майбутньому фільмі 15 медійних особистостей читатимуть вірші про Україну, які перегукуються з їхнім власним життям. На мій погляд, проєкт виглядає занадто пафосно. Це більше схоже на збірку рекламних роликів. Колись схоже фінансувало МПП.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Мені ідея не здається оригінальною.
Актуальність теми	4	На мій погляд, цей проєкт виглядає занадто пафосно. Більше схожий на збірку рекламних роликів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Я не бачу конфліктів.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЯ УКРАЇНА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Володимир Сидько Режисер-постановник – Олександр Філіппов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Герман Поліна Юріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	П'ятнадцять медійних особистостей читають вірші про Україну, які перегукуються з їхнім власним життям. Короткі історії відбуваються в найрізноманітніших куточках держави демонструючи усю строкатість і контрастність країни.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Останні 2 роки, подібні візуалізації (у різних варіантах) стали дуже популярними.
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Тритмент та сценарій картини визначають майбутню картину, як нове українське поетичне кіно, чи відповідає це заявленому жанру? Можливо після визначення з медійними особами, з'являться

Продовження додатка 4

		заявлені в синопсисі історії кожної особи.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
