

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Odonata прикидається мертвою, щоб уникнути сексу
Автори кінопроекту	Дмитро Томашпольський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Кінокомпанія Гагарін Медіа"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже складний сюжет. Такі фільми треба передивлятися по декілька разів, щоб наблизитись до думки, яку хотів донести автор. Але цим (крім іншого) і приваблює авторське кіно. Ідея оригінальна, але окремі елементи нагадують відомі історії. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, але окремі елементи нагадують відомі історії.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Odonata прикидається мертвою, щоб уникнути сексу»
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Томашпольський Дмитро Львович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кінокомпанія Гагарін Медіа»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Непевна історія кохання поза часом і простором, між привидами та інопланетянкою залишає більше запитань, ніж відповідей.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Набір шаблонних елементів світового кіно фантастичного і детективного жанру, нажаль, не має за собою більше нічого, крім неприхованого еротизму.
Актуальність теми	2	Кохання не підкоряється законам часу та простору. Це, звичайно, прикрасне твердження, проте немає гарантій, що його можна буде зрозуміти.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис	2	Діалоги штучні. Сюжет дуже заплутаний. Забагато оголених

Продовження додатка 4

головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		людей у кіно без будь-якої на то потреби. Спроба створити український Хмарний Атлас не дуже вдала.
Усього балів:	6	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Odonata прикидається мертвою, щоб уникнути сексу»
Автори кінопроекту	Томашпольський Дмитро Львович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кінокомпанія Гагарін Медіа»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект знаного майстра із впізнаваною стилістикою. Вивчаючи проект важко оцінювати його, як культурно значущий. Він матиме, як завжди, певну художню цінність, але в більшій мірі він розрахований на широке коло глядачів, які хочуть дивитися цікаве неординарне кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	В категорії оригінальності цей проект стовідсотково отримує найвищий бал.
Актуальність теми	3	Актуальність для авторського кіно має бути більш виразною. Це все ж таки проект, який скоріше розволікає, аніж змушує думати.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Це цікавий, неординарний сценарій. Хоча міг би претендувати на перемогу в широкоглядацькій категорії.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Odonata прикидається мертвою, щоб уникнути сексу
Автори кінопроекту	Томашпольський Дмитро Львович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кінокомпанія Гагарін Медіа»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Філософський Si-Fi детектив. Вона – прибулець з іншої планети. Він – привид з планети Земля. Разом їм належить розшифрувати послання, яке відправлено з Космосу у вигляді нот.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Арт-хаус з естетикою, що привертає увагу. В стилі попередніх фільмів автора, проте тут все ще більш заплутано
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Odonata прикидається мертвою, щоб уникнути сексу
Автори кінопроекту	Дмитро Томашпольський
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Кінокомпанія Гагарін Медіа
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дмитро Томашпольський уже тривалий час працює у жанрі si-Fi та досліджує проблему міжгалактичного та позапросторового спілкування. До режисерської задумки та сценарію питань не має – вони повністю у стилістиці автора та відповідають оголошеному конкурсному відбору. З іншої сторони цікаво подивитися презентацію та почути продюсерське бачення, що планується з фільмом після завершення продакшену

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є цікавою
Актуальність теми	4	Вічне питання життя і смерті залишається актуальним і для психологічного Si-Fi
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Гарна та цікава історія історія. Жарн витримано.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
