

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Чорнобиль – передвісник Незалежності
Автори кінопроекту	Тітаренко Євген
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Стрічка про аварію на ЧАЕС. З синопсису склалося враження, що автори хочуть в одному фільмі поєднати декілька різних тем. У тритменті використані кадри з попередньої стрічки режисера про Чорнобиль (ті ж самі спікери) – потребує пояснення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Про аварію (причини, наслідки) на ЧАЕС знято багато документальних та ігрових проєктів.
Актуальність теми	3	Ця тема може зацікавити певне коло глядачів, але її актуальність саме зараз потребує роз'яснення.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Вибір стилю зрозумілий. Опис героїв детальний.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Чорнобиль – передвісник Незалежності
Автори кінопроекту	Тітаренко Євген
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Продюсерська Компанія "Браха"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	На цю тему відзнято вже сотні кілометрів плівки. Цей проект, на мою думку, кардинально нового не несе. Тема підходить більше для телевізійного фільму. Тема на сьогодні актуальна. Синопис та тритмент потребують доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Тема підходить більше для телевізійного фільму.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Синопис та тритмент потребують доопрацювання.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Чорнобиль – передвісник Незалежності»
Автори кінопроекту	Автори сценарію – Тітаренко Євген Леонідович, Хазан Наталія Вікторівна Режисер – Тітаренко Євген Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це історія про те, як пружина тоталітарного режиму луснула ціною такої кількості жертв. Правду вже несила було приховувати, бо постраждали мільйони. Найсвітліші людські сподівання перетворилися на найжахливішу трагедію людства. Місто майбутнього водночас стало містом-привидом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема болюча і актуальна на багато років вперед.
Актуальність теми	3	Так, але є більш актуальні наразі теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Але у тексті тритменту не сказано й слова про те, що винесено у назву проекту – «Передвісник Незалежності», чому не інфляції, чи Ковіду?
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Чорнобиль – передвісник Незалежності
Автори кінопроекту	Титаренко Євген Леонідович, Хазан Наталія Вікторівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Занадто заїжджена тема, не виділяється нічим поміж схожих фільмів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Обрана тема розібрана вже багато разів.
Актуальність теми	3	Тема не актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сюжет все ще може викликати відповідні почуття.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Чорнобиль – передвісник Незалежності»
Автори кінопроекту	Тітаренко Євген Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема Чорнобиля – це вкрай важлива тема, це травма нашого суспільства, яку зараз ми можемо проговорити і почати переживати всі разом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея - оригінальна
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Наразі багато матеріалів про Чорнобиль, але як заохотити глядача, крім ігрового серіалу? Приблизно 5 фільмів документальних існує вже на цю тему.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Чорнобиль – передвісник Незалежності»
Автори кінопроекту	Тітаренко Євген Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Про Чорнобиль знято багато і оригінальною ідеєю цього фільму мало бути: «СРСР поховав Чорнобиль, а Чорнобиль поховав СРСР». Але про це сказано одним абзацом. Не зовсім зрозуміло чим цей фільм буде відрізнятися від фільму «Чорнобиль 35» тих же авторів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Оригінальність ідеї не розкрита.
Актуальність теми	5	Тема завжди актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Зараз драматургія фільму повторює драматургію фільму тих же авторів «Чорнобиль 35»
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Чорнобиль – передвісник Незалежності»
Автори кінопроекту	Автори сценарію – Тітаренко Євген Леонідович, Хазан Наталія Вікторівна Режисер – Тітаренко Євген Леонідович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Продюсерська Компанія «Браха»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про те, як пружина тоталітарного режиму луснула ціною великої кількості жертв. Місто майбутнього водночас стало містом-привидом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Вступ, засоби художнього занурення, поетично-зворушливі сцени та коментарі, доречні вставки світової та радянської хроніки, чітка структура та нарешті виразно кричущий фінал та меседж авторів картини.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
