

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДИСТАНЦІЯ
Автори кінопроекту	Уманський Олексій Генріхович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРОДЕКС ФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Закручений сюжет з багатьма поворотними пунктами. Добре підготовлений проект. Є бажання побачити презентацію та бачення реалізації. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодні. Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодні.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДИСТАНЦІЯ
Автори кінопроекту	Режисер-постановник Уманський Олексій Генріхович, автори сценарію Євстратенко Андрій Сергійович та Уманський Олексій Генріхович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Кримінальна драма про те, що заховано під водами Київського моря та в глибині душ людей, чиї життя пов'язані з ним долею або ж випадковістю.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Вода, природа та темні сторони людської свідомості показують, наскільки ми беззахисні навіть у декількох кілометрах від столиці.
Актуальність теми	3	Все дуже прямо кримінально та дуже страшно закручується, як жанрове кіно - може бути. Цей фільм скоріше для стрімінгових платформ, ніж для кінофестивалів.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій слабкий, нагадує за драматургією більше телесеріал. Вчинки персонажей продиктовані не психологічним станом, а потребою рухати сюжет. Фінал зовсім якийсь нереальний, шекспірівська трагедія така ж штучна, як море, на якому відбуваються події.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДИСТАНЦІЯ
Автори кінопроекту	Уманський Олексій Генріхович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм дуже гостросюжетний і схожий на міцний голівудський трилер. На мою думку, цей фільм має змагатися в широкоглядацькій сесії. Там би він мав більше шансів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея цікава і спосіб викладення дуже динамічний.
Актуальність теми	4	Тема має узагальнену актуальність.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Сценарій, для того, щоб змагатися в авторській категорії, повинен бути доопрацьований та більше уваги приділено його авторській складовій. Зараз це проект для широкої глядацької аудиторії, навіть попри те, що цей жанр є не найбільш популярним у вітчизняного глядача.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Дистанція
Автори кінопроекту	Уманський Олексій Генріхович Євстратенко Андрій Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРОДЕКС ФІЛМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Камерний трилер-нуар з нетиповими персонажами надто заплутаною структурою і досить штучними діалогами.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна, проте не до кінця реалізована у сценарії.
Актуальність теми	3	Історія могла відбутися будь-де з мешканцями будь-якої країни. Не вистачило саме української фактури та характерів персонажів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Камерна драма чи то трилер у стилі нуар (судячи з тізеру) – задумка цікава. Але структура сценарію занадто ускладнена флешбеками, причому, перемішаними за хронологією. Діалоги неприродні, а подекуди

Продовження додатка 4

		дуже дивні – дівчина, яку ледве не вбили «...зі мною трапилася неприємна історія». Так само прописані діалоги антагоністів. А головний герой взагалі дуже часто розмовляє сам із собою.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДИСТАНЦІЯ
Автори кінопроекту	Уманський Олексій Генріхович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ПРОДЕКС ФІЛМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим. Стилістика сценарію витримана. Жанр дотримано. Залишаються питання до героїв, їхньої мотивації. Також діалоги виглядають у певних моментах надмірно штучними.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея є цікавою, але не оригінальною
Актуальність теми	3	Тема людських відносин є завжди актуальною, але в даному форматі потрібно більш ґрунтовно пропрацювати опорні точки у сценарії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Порада звернути увагу на художню правдивість конфліктів серед героїв
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
