

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАТЕРИНА
Автори кінопроекту	Пасікова Алла
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ТУКАН ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжетна лінія здається штучною та надуманою. Історія не сподобалась. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Катерина
Автори кінопроекту	Автор сценарію Ржанов Андрій Євгенович; режисер-постановник Пасікова Алла Олександрівна.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТУКАН ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Похмура сільська драма про страшне життя, яке доля приготувала для головної героїні, про пекло на землі, крізь яке потрібно пройти до кінця, щоб розкрити своє призначення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Достатньо пропрацьоване режисерське бачення, історія про закрите суспільство, в якому відбуваються страшні речі, що притаманно таким закритим поселенням. Проте щось заважає повірити в цю історію до кінця.
Актуальність теми	3	Чому вчить нас ця історія, що не потрібно нікого засуджувати? Що треба йти свій шлях до кінця, не зважаючи, який він? Чи що

Продовження додатка 4

		від долі не втечеш? Однієї відповіді немає.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Найслабше місце сценарію - діалоги та мотивація героїв, їх вчинки та дії непевні і штучні, мова дуже літературна, на відміну від атмосфери, що їх оточує. Хочеться, щоб автори допрацювали цей момент, бо проєкт має потенціал.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Катерина»
Автори кінопроекту	Пасікова Алла Олександрівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТУКАН ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прекрасний сценарій, від якого неможливо відірватися. Проект повністю відповідає вимогам заявленої категорії. Попередня робота режисерки доволі слабка, на пітчингу хотілося б побачити бодай трохи матеріалу, який увійде до фільму. Водночас режисерська експлікація дуже переконлива.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Проект оригінальний.
Актуальність теми	4	Це не найактуальніший проект цієї конкурсної категорії.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій чудовий. Цікавить все ж таки якість майбутнього візуального ряду.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Катерина
Автори кінопроекту	Ржанов Андрій Євгенович, Пасікова Алла Олександрівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ТУКАН ПРОДАКШН»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драматична історія за романом Люко Дашвар "Село не люди" про 14-річну дівчину Катерину, що закохалася у дорослого чоловіка, який її розбещив, і змушена була покинути село, щоб згодом втративши все і всіх, повернутися.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	
Актуальність теми	3	Важка драма без жодного проблеску надії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	За мотивами роману Люко Дашвар «Село не люди» Сценарій написано якісно і команда хороша. Проте навіть у режисерській експлікації картина стовідсотково постапокаліптична - все сіре, песимістичне, зруйноване. Навіть фінал історії не дає надію на

Продовження додатка 4

		краще – скоріше підтверджує безвихідь героїні. Є відчуття, що така історія зараз не на часі
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАТЕРИНА
Автори кінопроекту	Пасікова Алла
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ТУКАН ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим, але не оригінальним у своєму роді. Цікаво побачити презентацію аби зрозуміти режисерське бачення та віднайти самотність проекту. Стислістика сценарію витримана. Залишаються питання до героїв, їхньої мотивації та вирішення конфліктів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея є цікавою, але не оригінальною
Актуальність теми	4	Тема людських відносин є завжди актуальною, але в даному форматі потрібно більш ґрунтовно пропрацювати опорні точки у сценарії
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Порада звернути увагу на художню правдивість конфліктів серед героїв
Усього балів:	11	.

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.