

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червоне Чорне і знову Червоне
Автори кінопроекту	Олександр Богданенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Б ЕНД Д ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія, витримано жанровість. Проект гармотно підготовлено та пропрацьовано. Цікаві персонажі, обрано вдалий темпоритм. Цікаво послухати презентацію та зрозуміти візуальне бачення фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є цікавою
Актуальність теми	3	Тема цікава, але не актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарна та цікава історія історія. Жарновість витримано. Сценарій добре зроблено.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червоне, чорне і знову червоне
Автори кінопроекту	Богданенко Олександр Борисович, Циганок Богдан Олексійович, Набока Олександр Вікторович, Буратинський Олексій Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	від ТОВ «Б ЕНД Д ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трагікомедія, чорний гумор, фарс, гротеск. Два бійця повстанської армії батька Махна мають доставити в ставку отамана загадкову чорну коробку, але у сутичці з червоними втрачають її. Втім їм вдається взяти в полон важливого чекіста і вони вирішують обміняти чекіста на загадкову коробку. Після абсурдних, смішних, жорстоких, а інколи і фантазмагоричних пригод махновцям таки вдається повернути загадковий вантаж в ставку отамана, а глядач дізнається, що ж такого цінного було сховано в тій коробці.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Часи Махно у гротескному стилі
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість	4	Подобається сучасний контекст. Багато гумору «на межі», загалом весело.

Продовження додатка 4

конфліктів та їх вирішення		Фінал змазаний – Сцена з Махно і артефактом могла бути набагато смішнішою.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червоне Чорне і знову Червоне
Автори кінопроекту	Богданенко Олександр Борисович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Б ЕНД Д ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це смішно. Прекрасний гумор. На пітчингу дуже хочеться почути від творців, в чому полягає культурна значущість. Але певною мірою, якщо дуже постаратися, то можна зробити художньо значимий фільм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея для цієї категорії оригінальна. Забагато гумору, можна було б і більш серйозні питання розкрити у сценарії.
Актуальність теми	4	Не впевнений, що цей проект має високу актуальність.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Окрім набору анекдотичних сцен хочеться також побачити глибинний зміст. Тому вважаю за доцільне ще попрацювати над сценарієм.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червоне Чорне і знову Червоне
Автори кінопроекту	Автори сценарію Циганок Богдан Олексійович, Набока Олександр Вікторович та Буратинський Олексій Олександрович; режисер-постановник Богданенко Олександр Борисович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Б ЕНД Д ПРОДАКШН»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фантазмагорія, що відбувається на Слобожанщині двадцятих років навколо таємничої оксамитової коробочки, яку потрібно доставити у штаб батька Махна, та якою заволоділи червоноармійці. Головні герої хитрістю та волею випадку намагаються повернути втрачений скарб, не зупиняючись ні перед чим на своєму шляху. Та чи вартував загадковий вантаж пролітої крові?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	В цілому, прагнення авторів, їх референси зрозумілі, умовність історії виправдана жанровими характеристиками.
Актуальність теми	3	Важко назвати це кіно авторським, воно скидається на більш

Продовження додатка 4

		розважальний жанр та відповідну аудиторію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій схожий більше на серіал, ніж на кіно, художні рішення, що пропонуються та драматургічні повороти клішейні та впізнавані.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Червоне Чорне і знову Червоне
Автори кінопроекту	Олександр Богданенко
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Б ЕНД Д ПРОДАКШН"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чорна, фарсова трагікомедія. Сюжет мені особисто не дуже сподобався - деякі вчинки героїв виглядають штучно. Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Сценарій потребує доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сценарій потребує доопрацювання.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
