

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Люди війни»
Автори кінопроекту	Яремчук Марія Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Яремчук Марія
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема ПТСР

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не є оригінальною, наразі ця тема є піднятою у минулому пітчінгу неігрових фільмів
Актуальність теми	3	Тема є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Тема щодо ПТСР – наразі дуже актуальна, але в цьому фільмі не зрозуміло, яким чином автори хочуть заохотити гляда до перегляду. Також велике питання до драматургічної цілісності і браку героїв. Є авторський текст, є загальні фрази, але немає пропрацювання майбутніх героїв і роботи над пошуком їх.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Люди війни»
Автори кінопроекту	Яремчук Марія Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Яремчук Марія Валеріївна,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема. Але щоб розкрити цю тему потрібні сильні герої з потужними історіями. Поки що таких героїв нема.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але потрібна.
Актуальність теми	5	Тема дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Зараз є дуже широкі загальні теми, але нема героїв які цю тему найліпше донесуть до глядача.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРИЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Люди війни
Автори кінопроекту	Яремчук Марія Валеріївна Мегель Алла Василівна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Яремчук Марія Валеріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм висвітлює історії військових, добровольців, членів родин про те, як їх змінила війна та як після повернення з фронту вони борються за своє здоров'я, родину та майбутнє. Зрозуміла форма фільму у вигляді розмов з ветеранами АТО і спостереження за їхнім шляхом. Тритмент створений ретельно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Не оригінальна за своєю суттю.
Актуальність теми	4	Актуальна тема висвітлює важливу тему мірного життя після війни
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Тритмент авторів фільму є переконливим.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії -

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Люди війни
Автори кінопроекту	Марія Яремчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Яремчук Марія Валеріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема важлива, але у цьому конкурсному відборі існує схожий проект, але з більш привабливою для глядача формою. Тема підходить більше для телевізійного фільму. Тема на сьогодні актуальна. Синопис та тритмент потребують доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Тема підходить більше для телевізійного фільму.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Синопис та тритмент потребують доопрацювання.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛЮДИ ВІЙНИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Мегель Алла Василівна Режисер – Яремчук Марія Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Яремчук Марія Валеріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Чому «люди війни», ті, які пройшли фронт, відрізняються від «людей миру», тих, які на фронт не були? Як змінює їх життя війна та як вони намагаються жити із проявами ПТСР? Історії військових, добровольців, членів родин про те, як їх змінила війна та як після повернення з фронту вони борються за своє здоров'я, родину та майбутнє.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Важлива для суспільства
Актуальність теми	3	Так, хоча під таким кутом чимало вже існуючих історій.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Це спроба привідкрити внутрішній світ сучасний фронтовиків решті суспільства
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Люди війни
Автори кінопроекту	Яремчук Марія
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа підприємець Яремчук Марія Валеріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про те, як війна змінює життя військових, добровольців та родин цих людей. На жаль, тема війни, ПТСР залишатиметься актуальною для нас ще тривалий час. Слід зазначити, що про це вже знято низку документальних стрічок. Для мене залишається відкритим питання: чи доходять ці стрічки до цільової аудиторії? Чи змінюють вони життя, думки, як тих, хто пройшов війну, так і людей миру? Сподіваюсь, на пітчінгу авторка розповість про свій досвід дистрибуції попередніх фільмів і те, як вона планує залучати широку аудиторію в майбутньому.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея заслуговує на увагу.
Актуальність теми	4	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Високий рівень.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ЛЮДИ ВІЙНИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Мегель Алла Василівна Режисер – Яремчук Марія Валеріївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Яремчук Марія Валеріївна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Як змінює життя війна? Намагання жити із проявами ПТСР? Історії військових, добровольців, членів родин про те, як їх змінила війна та як після повернення з фронту вони борються за своє здоров'я, родину та майбутнє.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Багато проектів подаються саме з цією темою
Актуальність теми	4	Тема кричуща, але не нова
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Спостереження за життям героїв картини у їх повсякденному житті повоєнного стану, вивчення та висвітлення проблематики їх світосприйняття, коментарі. Для такого кіна потрібна кіномова, що відповідає реаліям 21 століття
Усього балів:	9	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
