

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Шіт хеппенс (Shit happens)</b>
Автори кінопроекту	Сидоренко Роман
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Галімов Акім Альфадович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Незважаючи на актуальність теми, сценарій наповнений кліше та поверхневою побудовою драми. Драматургія потребує доопрацювання, сюжет без суттєвої іскри. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Шіт хеппенс (Shit happens)
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Сидоренко Роман Олександрович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Галімов Акім Альфадович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія хлопця, що не ховає від суспільства свою орієнтацію, розказує про пастку, яку вирішила влаштувати йому гомофобна родина заможного поліціанта та шлях помсти головного героя задля справедливості.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Режисерське бачення поверхневе і при цьому нахабне. Різке протиставлення себе будь-якій експертизі, порівняння зі здобутками Бенксі. Те, що у стріт-арті можна вважати геніальним, у кінематографії звуження його можливостей та утотожнення зі стріт-артом - є дилетантством. Спочатку режисер декларує реалізм і психологізм, проте вже за два абзаци

## Продовження додатка 4

		скочується у метафоричність та міфотворчість. Багато референсів, проте замало власного бачення. Непослідовність, відсутність глибини та претензійність без чіткого розуміння, змушує мене вдатись до цитування - все це банально та неоригінально.
Актуальність теми	2	З іншим режисерським підходом, з зацікавленістю людини не лише на втілення власних амбіцій, це могло б бути цікаве жанрове висловлювання.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сюжет цікавий, нетиповий, фільм за цим сценарієм міг би стати легкою та провокативною стрічкою, яких в українському кіно небагато. Але, щоб досягти цієї мети, треба зробити авторові два кроки назад і дивитись крізь дзеркало, а не на своє відображення.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Shit Happens
Автори кінопроекту	Сидоренко Роман Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Галімов Акім Альфарович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава тарантинівська історія. Особисто мені буде цікаво послухати на пітчінгу, в чому полягає художня і культурна цінність цього фільму. Загалом хочеться подивитися певні проби, або референси щодо візуального ряду. Адже при високій якості візуального ряду цей фільм може «зайти» фестивальній аудиторії.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не видається мені стовідсотково оригінальною, але загалом проект справляє неоднозначне враження.
Актуальність теми	5	Тема гомофобій, ксенофобій, інших інакшофобій для українського суспільства є актуальнішою, ніж для певних європейських країн. Тому варто подискутувати про значущість цього фільму на пітчінгу.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Класний сценарій.

## Продовження додатка 4

Усього балів:	14	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<a href="#">Шіт хеппенс (Shit happens)</a>
Автори кінопроекту	Сидоренко Роман
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Галімов Акім Альфадович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим. Сценарій розкриває проблеми терпимості у суспільстві. Жанр витримано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея є цікавою, але не оригінальною.
Актуальність теми	3	Актуальність проекту виправдовується висвітленням проблем терпимості у нашому суспільстві
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Жанр витримано. Історію потрібно доопрацювати
Усього балів:	10	.

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

## Продовження додатка 4

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---



Додаток 4  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Шіт хеппенс
Автори кінопроекту	Сидоренко Роман Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Галімов Аким Альфадович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сатиричний трилер про гомофобів-маніяків

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Маніяки-гомофоби намагаються вбити гея, але він їм мстить. Концепція фільму дуже схожа на фільм «Я іду шукати» 2019 року
Актуальність теми	3	Тема гомофобії актуальна, але не факт, що в такому форматі
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Референс на «Blumhouse» це добре. І в цілому настрої та атмосфера сценарію хороші. Проте персонажі подекуди надто шаблонні (в тому числі головний герой) та багато штучних, на мій погляд, конфліктів.
Усього балів:	10	

## Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---