

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Темна сторона
Автори кінопроекту	Максим Стецков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добре підготовлений проект. Хороша ідея та погляд на її реалізацію. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічна якість сценарію на належному якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв відповідний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Темна сторона
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Стецков Максим Сергійович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «МОМЕНТУМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трилер про українського працівника правоохоронних органів з психічними розладами, такого провінційного "доктора Джекіла" у якому ховається містер Хайд. Він розкрив безліч злочинів, проте нове вбивство приводить його у розпач, можливо це він вбивця?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Нуарна історія про провінційну глибинку, має на меті створити доволі класичну роботу, режисерський задум зрозумілий.
Актуальність теми	4	Історія класична та зможе знайти свого глядача серед поціновувачів такого кіно. Цікава також тема зміни країни та відмирання старого укладу.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Нажаль, у сценарії багато клішейних рішень, простих та банальних, це псує загальне відчуття від матеріалу.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Темна сторона»
Автори кінопроекту	Стецков Максим Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «МОМЕНТУМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Мені сподобався цей проект, адже він поєднує глядацький за змістом жанр із авторським баченням режисера. Тобто на виході ми зможемо отримати фільм, який буде цікаво дивитися, естетика кадру матиме певну художню значущість. І навіть питання зміни епох і людської психології може претендувати на культурну значущість. Вважаю за доцільне уважно розглянути цей проект на пітчінгу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея, яка може бути цікаво втілена.
Актуальність теми	4	За цим критерієм важко оцінювати вказаний проект. Адже він піднімає загальні питання, які є не актуальними, а скоріш повсякденно закладені у людську психологію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій має високу драматургічну якість.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Темна сторона
Автори кінопроекту	Максим Стецков
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "МОМЕНТУМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект е вирізняється оригінальністю. Сценарій потребує ґрунтовнішого доопрацювання. Так само, які і краще пропрацювати творчий склад групи. Багато помилок у заявці, що говорить про поспіх підготовки пакету документів

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея не оригінальною, або з якісно новим авторським поглядом
Актуальність теми	2	Тема не є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Сценарій потребує доопрацювання. Зараз темпоритм не витриманий. Потрібно пропрацювати діалоги та поглибити персонажі.
Усього балів:	8	.

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Темна сторона
Автори кінопроекту	Стецков Максим Сергійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальність «МОМЕНТУМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Трилер, детектив. Слідчий з роздвоєнням особистості розслідує вбивство. Вся проблема в тому, що він починає підозрювати іншого себе.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не нова, але цікава, є авторський меседж
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Діалоги вкрай неприродні, їх забагато, через таку кількість балачок втрачається головне – потрібний саспенс. До того ж жарти і гумор більшою мірою натужні і не смішні.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
