

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХРЕСНА ДОРОГА
Автори кінопроекту	Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Майбутня стрічка розповість про мистецьку школу художника і педагога Михайла Бойчука. Проект передбачає, що історик та послідовник бойчукістів будуть розповідати двом підліткам про мистецтво, ці сцени будуть чергуватися з реконструкцією. Вважаю, що цей проєкт більше підходить до категорії «неігрові телевізійні фільми».

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Середній рівень. На 15 пітчінгу був проєкт https://usfa.gov.ua/upload/media/2021/05/13/609cceb899b71-11-dod-2-robitnya-bez-rekvizytiv.pdf
Актуальність теми	4	Тема може зацікавити певне коло глядачів.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня	3	Це виглядає як телевізійний проєкт. Також виникає відчуття, що тритмент перевантажений інформацією: іменами, датами, подіями.

Продовження додатка 4

правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Хресна дорога
Автори кінопроекту	Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "КАЛИНА ПЛЮС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В останній час тема Бойчукістів викликає інтерес у суспільства. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема на сьогодні актуальна. Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХРЕСНА ДОРОГА
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Марія Кучеренко Режисери – Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це фільм про одне з найяскравіших явищ українського «Розстріляного Відродження» - мистецьку школу художника і педагога Михайла Бойчука. В 1920-30-х роках були створені їх твори в різних жанрах мистецтва – літературі, музиці, живописі, вони вражали світоглядною цілісністю та виразністю ліній. Їх роботи топтали, різали, палили, вирубували сокирами, та дешиця з них збереглися наперекір волі комуністичних функціонерів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Цікава ідея, завжди актуальна тема
Актуальність теми	3	Тема безумовно важлива, але вважаю, що з точки зору актуальності є більше пріоритетні наразі теми.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних	3	Головне – не ввалитися у ігрове кіно з елементами наук-попа

Продовження додатка 4

героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення		
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ХРЕСНА ДОРОГА»
Автори кінопроекту	Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема. Монументальне дослідження. Потужна творча група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але дуже важлива.
Актуальність теми	5	Тема завжди актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Детальна проробка, але дуже гарний хід з тим, що слухачами є підлітки ніяк не обігрується сучасними прийомами.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«ХРЕСНА ДОРОГА»
Автори кінопроекту	Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Бойчукізм –це цікава і дуже потрібна тема у документалістиці зараз в Україні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея - оригінальна
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Дуже детально пропрацьований тритмент, але немає окремих героїв, за якими би спостерігав глядач.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	ХРЕСНА ДОРОГА
Автори кінопроекту	Ангеліна Турська, Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет потребує доробок і більшого розкриття суті і героїв.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея не являється оригінальною.
Актуальність теми	2	Тема не є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Сюжет потребує доробок, а саме розкриття героїв і суті.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ХРЕСНА ДОРОГА
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Марія Кучеренко Режисери – Ангеліна Турська Павло Ласкін
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КАЛИНА ПЛЮС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Це фільм про явище українського «Розстріляного Відродження» - мистецьку школу художника і педагога Михайла Бойчука. Роботи, які нещадно топтали, різали, палили, вирубували сокирами, збереглися наперекір волі комуністичних функціонерів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Розстріляне відродження
Актуальність теми	3	Драматична історична складова
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Тритмент картини містить багато сцен-реконструкцій, які мають допомогти глядачеві зануритися в атмосферу подій, та краще їх зрозуміти.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
