

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сліпуче саяво наступного дня
Автори кінопроекту	Дерюгін В.І.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП БСЛАЯ АЛЛА ГЕННАДІЇВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодення. Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Ідея оригінальна але не відповідає категорії проекту. Це не зовсім авторське кіно.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогодення.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Драматургічна якість сценарію на низькому якісному рівні, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають надумано.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сліпуче саяво наступного дня
Автори кінопроекту	Автори сценарію Жовнорук Володимир Георгійович та Шамін Костянтин Олексійович ; режисер-постановник Дерюгін Віктор Іванович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП БЕЛАЯ АЛЛА ГЕННАДІЇВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Українське село помирає, люди живуть своїм життям. Чи вдасться врятувати хутір від занепаду? Можливо, так. Проте треба брати на себе відповідальність та Діяти, з великої літери.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Одні бідкаються, інші розводять руками. Автори пропонують полюбити село та рятувати його від занепаду, аби зберегти традиції, демонструючи яскраве та цікаве життя, якого, по правді, вже багато років як не лишилось у віддалених куточках нашої країни.
Актуальність теми	2	Є відчуття, що автори помилились секцією фільму. Це не авторське

Продовження додатка 4

		кіно, його можна було б реалізувати як стрічку для широкого загалу патріотичного спрямування.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	1	Все, що відбувається, нагадує сільський провінційний водевіль, діалоги непереконливі, мотивація персонажей, відверті моменти - штучні. Нажаль, реальність нашого життя наступає на горлянку цьому сценарію. У селі - не весело, там злидні, відсутність роботи, закрита громада, що живе часто за дуже суворими законами. Це не поодинокий випадок, таке відбувається в усьому світі. Проте автори не намагаються аналізувати глибинні причини та наслідки цього процесу. Вони без сумнівів видирають з класиків літератури образи, поведінку персонажів та інші інструменти, аби вдихнути життя у те, що померло, заради бравати та примарного щастя.
Усього балів:	5	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Сліпуче сяйво наступного дня»
Автори кінопроекту	Дерюгін Віктор Іванович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП БЕЛАЯ АЛЛА ГЕННАДІЇВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Той проект, який має скоріш культурну значущість, аніж художню. Сподіваюся, що цей проект буде реалізований і проб'ється до українського глядача. Дуже оригінальна історія для цієї категорії проектів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальний сценарій, який виділяється на загальному тлі.
Актуальність теми	5	Тема актуальна і має глядацький потенціал.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Висока драматургічна якість сценарію.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сліпуче саяво наступного дня
Автори кінопроекту	Дерюгін В.І.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП БЕЛАЯ АЛЛА ГЕННАДІЇВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим та оригінальним у своєму роді. Стислістика сценарію витримана. Важливим є о через призму особистісного у проекті підіймається глобальне питання зникнення українського села. Вважаю проект надзвичайно актуальним та оригінальним. Один із найцікавіших у конкурсі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є цікавою а оригінальною
Актуальність теми	5	Тема людських відносин є завжди актуальною. Нетрадиційний погляд по історію сьогодення через призму 14річного хлопця.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Сценарій якісний
Усього балів:	15	.

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сліпуче сьйво наступного дня
Автори кінопроекту	Жовнорук Володимир Георгійович, Шамін Костянтин Олексійович, Дерюгін Віктор Іванович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП БЕЛАЯ АЛЛА ГЕННАДІЇВНА
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драма. Українське село, що гине. 14-річний підліток, що хоче змінити світ. Про мешканців Лелечого хутору.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Село і люди
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	У сценарії багато забавних діалогів, проте зараз він нагадує низку сільських анекдотів та сценок сільського життя, на фоні яких досить кволо розвивається лінія і мотиви головного героя
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
