

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мій юний принц
Автори кінопроекту	Автори сценарію Васілян Хачік Геворгович та Гладушевський Олексій Михайлович; режисер-постановник Васілян Хачік Геворгович.
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛ ПІКЧЕРЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драматична історія хлопця, який заплутався у тенетах своїх сексуальних фантазій, наркотиків та легких грошей з продажу витворів мистецтва, що залишилися йому у спадок. Впродовж всієї оповіді ми спостерігаємо, як занепад його особистості приводить до страшних вчинків - подвійного вбивства, яке при цьому виявляється не першим у його житті.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Рідко зустрінеш проекти на таку тематику - це добре. Проте авторам потрібно менше тяготіти до референсів та сформулювати своє власне бачення та емпатію. Відчуття, що кіно складене з

Продовження додатка 4

		уривків стрічок улюблених режисерів, а за цими уривками - порожнеча. На пітчингу хочеться почути режисерське бачення без алегорій: “це буде кіно, як в ...”. Все ж це авторське висловлювання, а не рекламний тендер.
Актуальність теми	4	В українському кіно мало говорять про ЛГБТ тематику, тому це, безперечно, важливо.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Не полишає відчуття, що це все вже було десь. Діалоги клішейні та штучні, взагалі багато передбачуваних рішень. У пошуках глибинного символізму кожного елементу в кадрі, автори ніби гублять найголовніше - сам фільм.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мій юний принц
Автори кінопроекту	Хачік Васілян
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "РІАЛ ПІКЧЕРЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Один із найцікавіших проектів у конкурсі. Цікава історія, гарно зроблений сценарій. Цікавий погляд на проблеми сучасної «золотої молоді», Едіпів комплекс. Вважаю, що це може стати гарним арт-мейнстрім проектом з історією успіху закордоном.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є цікавою
Актуальність теми	5	Актуальність проблем людських відносин поза сумнівом
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарна та цікава історія історія. Автори пропонують нам цікавий жарн, якого в Україні ще не було серед створених стрічок.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Мій юний принц»
Автори кінопроекту	Васілян Хачік Геворгович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛ ПІКЧЕРЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Якісно підготовлений проект, готовий до реалізації. Цікавий авторський підхід до родинних стосунків і контактів із зовнішнім світом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Доволі оригінальний проект для українського кінематографу.
Актуальність теми	5	Саме в цьому проекті тема видається мені актуальною, адже йдеться не лише про внутрішньосімейні стосунки, але й повсякденна проблема контактування із зовнішнім світом.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Стиль, опис героїв, конфлікти – усе на високому рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мій юний принц
Автори кінопроекту	Хачік Васілян
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "РІАЛ ПІКЧЕРЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Драматична історія. Сюжет сподобався. Може вийти гарна стрічка. Ідея оригінальна Тема на сьогодні дуже актуальна. Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	5	Тема на сьогодні дуже актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Драматургічна якість сценарію на високому якісному рівні: вибір стилю відповідає темі проекту, опис головних героїв детальний, художня правдивість конфліктів та їх вирішення виглядають природньо.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Мій юний принц
Автори кінопроекту	Васілян Хачік Геворгович, Гладушевський Олексій Михайлович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з обмеженою відповідальністю «РІАЛ ПІКЧЕРЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Естетська драма у кращих традиціях сучасного європейського кіна. На хвилі успіху проектів «Назви мене своїм ім'ям» цей проект відповідає світовим трендам

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	В Україні такого фільму ще не було
Актуальність теми	5	Естетське фестивальне та глядацьке кіно
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Єдиний представник естетської європейської драми. Хороша команда, яка провела довгу підготовку, є впевненість, що проект буде реалізований і матиме хорошу фестивальну історію. Драма про стосунки і внутрішні рефлексії у кращих традиціях сучасного світового кіна. Актуально, стильно, якісно.

Продовження додатка 4

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.