

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло, Розов Сергій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історію майбутнього фільму буде побудовано довкола лісової екосистеми національного парку «Сколівські бескиди». Автори простежать за життям парку восени, взимку, навесні та влітку. У заповіднику вдалося відновити популяцію зубра європейського, але люди, які мешкають поруч, не раді такому сусідству і пишуть скарги з вимогами припинити програму реінтродукції тварини. Головний меседж майбутньої стрічки: показати людям, що ми знищуємо і можемо втратити назавжди. З поданих на конкурс документів зрозуміло, чому тема є актуальною для авторів проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея заслуговує на увагу.
Актуальність теми	4	Тема є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Автори простежать за життям парку восени, взимку, навесні та влітку. У заповіднику вдалося відновити популяцію зубра європейського, але люди, які мешкають поруч, не раді

Продовження додатка 4

		такому сусідству і пишуть скарги з вимогами припинити програму реінтродукції тварини.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДОЛИНА КАРПАТСЬКОГО ЗУБРА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Шевченко Наталія Миколаївна Режисери – Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Лісова екосистема національного парку "Сколівські бескиди" – найкраща можливість занурення в атмосферу дикої природи, нагода здійснити більш детальне спостереження за життям одного з них – зубра європейського.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Тема цікава та актуальна, - годі задивлятися Animal Planet, - час створювати національний якісний продукт. Карпатський зубр європейський – гідний герой світу тварин, якому вдалося повернутися із небуття – переліку «Червоної книги»
Актуальність теми	5	Актуальність теми збереження навколишнього середовища та тваринного світу, є беззаперечною

Продовження додатка 4

		декілька останніх десятирічь.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Екскурс в історію, занурення в атмосферу сучасного дикого лісу, можливість для глядача в продовж тривалого часу спостерігати за розвитком подій – гідне вирішення актуальної теми.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Михайло Богомаз, Сергій Розов
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема цікава, але її реалізація мені особисто не до вподоби. Головний герой - це зубр. Годину спостерігати за ним це дуже важко. Нажаль я не побачив як глядач буде зацікавлений у перегляді цього продукту. 15-20 хвилин максимум уваги - мій прогноз. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Синопис та тритмент потребують доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Синопис та тритмент потребують доопрацювання.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович, Шевченко Наталія Миколаївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про сучасну історію зубра європейського, який намагається повернутися в своє природне середовище з "книги викреслених видів" – складний проєкт дослідження натуральної та живої природи, такого контенту не вистачає.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Є оригінальною за своєю суттю.
Актуальність теми	5	Тема екології та дослідження української природи є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Тритмент наданий автором фільму є переконливими.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
---	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії -

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм спостереження про природу Сколівських бескидів.

?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Автор має досвід створення фільмів про заповідники і такий фільм про Сколівські бескиди має існувати.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДОЛИНА КАПАТСЬКОГО ЗУБРА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Шевченко Наталія Миколаївна Режисери – Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історію фільму буде побудовано довкола лісової екосистеми національного парку "Сколівські бескиди". З фокусом на життя дуже харизматичної істоти, зубра європейського. Він намагається повернутися в своє природне середовище з "книги викреслених видів".

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Тема цікава і актуальна, але! Повне непопадання у жанр. Це науково-популярна публіцистика. Єдине упоминання про людей у поданих документах - "конфлікт" зубрів з жителями межуючих сіл
Актуальність теми	5	Актуально
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість	3	Герої документалістики – завжди люди. Навіть коли тематично – кіно про

Продовження додатка 4

конфліктів та їх вирішення		Зубрів.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	не відповідає
---	---------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальна ідея. Професійна творча група. Не вистачило наративу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	5	Тема актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Не вистачило наративу від яркого героя (лісника, місцевого жителя), який би пояснював глядачу унікальність цих міст.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.