

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Канікули
Автори кінопроекту	Вербицький Андрій
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Майбутня стрічка розповість про художника та філософа Олексія Альошкіна. Багато років тому він разом з дружиною покинув життя у місті й переїхав у глухе село. Тут він розмальовує покинуті хати, ставить в полі скульптури та каже, що знає як здобути справжнє: буде гармонія в кожній людині - буде гармонія у суспільстві. У тритменті чітко прописані дії, які будуть відбуватися, навіть крадіжка. Це наштовхує на думку, що впродовж десятиліть нічого не змінюється в житті головного героя і його оточення, хоч він і намагається «лупати сю скалу». У заявці вказано, що фільм для широкої глядацької аудиторії. На пітчінгу хотілося б почути, які плани щодо кінотеатрального прокату майбутнього фільму та побачити відео з головним героєм.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея заслуговує на увагу.
Актуальність теми	4	Тема пошуку себе, відповідей на складні життєві питання, пошуку гармонії з собою та з

Продовження додатка 4

		іншими людьми є актуальною.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	У тритменті чітко прописані дії, які будуть відбуватися, навіть крадіжка. Це нашо́вхує на думку, що впродовж десятиліть нічого не змінюється в житті головного героя і його оточення, хоч він і намагається «лупати сю скалу».
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАНІКУЛИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Вербицький Андрій Валерійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Художник і філософ знайшов ідеальні умови для життя та створив власний світ. Проте, з плином часу до нього приходять сумніви стосовно подальшого майбутнього створеного ним світу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Фільм-портрет про творчі рефлексії митця – тема не нова, але може бути цікаво подана
Актуальність теми	4	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Після сп'яніння від знайденого джерела натхнення та створення власного особистого світу, перед митцем постають питання - чи вдасться зберегти його, і чи є у його справи послідовники?
Усього балів:	13	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Канікули
Автори кінопроекту	Андрій Вербицький
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "КІНОКОМПАНІЯ "МАГІКА-ФІЛЬМ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу. Тема на сьогодні актуальна. Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, але автори мають своє бачення та підхід до подачі матеріалу.
Актуальність теми	4	Тема на сьогодні актуальна.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Канікули
Автори кінопроекту	Вербицький Андрій Валерійович Денисенко Олександр Володимирович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про художника і філософа Олексія Альошкіна. Зрозуміла форма фільму і структура тритменту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея є оригінальна за своєю суттю.
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Тритмент авторів фільму є переконливим.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Канікули
Автори кінопроекту	Вербицький Андрій Валерійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»»,
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про життя двох героїв на одинці із природою.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікаво подивитися на двох героїв, які пронесли через все життя свою мрію і свою мету і не змінилися через суспільство, яке їх не сприймає.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Продовження додатка 4

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Канікули
Автори кінопроекту	Вербицький Андрій Валерійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Яркі герої. Цікава життєва драматургія. Досвідчена творча група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	4	Тема не актуальна, але цікава.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Професійна драматургія.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАНІКУЛИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Вербицький Андрій Валерійович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «КІНОКОМПАНІЯ «МАГІКА-ФІЛЬМ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В глухому селі художник і філософ Олексій Альошкін розмальовує покинуті хати, ставить в полі скульптури та каже, що знає як здобути справжнє: буде гармонія в кожній людині - буде гармонія у суспільстві. Проте, якщо в молодості він був упевнений в обраному шляху, то тепер його справи під питанням.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава історія про сумнів про вибраний шлях художника
Актуальність теми	4	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Чи вдасться зберегти напрацьоване за сорок років? Чи підхоплять справу діти, почують і підтримають нарешті односельці ідеї дивака?
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
