

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кашкетники
Автори кінопроекту	Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Табор»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Майбутній фільм-спостереження розповідь про закриту громаду зі своїми правилами, які засновані на релігійних переконаннях. Коли хтось не погоджується жити за цими правилами, то стає «відступником» - громада відвертається від таких людей і вони втрачають свою родину. У стрічці автор буде слідкувати за молодим хлопцем з багатодітної родини, який вирішив одружитися і став перед вибором: залишитися з сім'єю чи стати «відступником». Цікава ідея. У тритменті автор прописав різний розвиток майбутніх подій. Цікаво, як закрита громада впустила режисера, оператора і дозволила себе знімати. Авторський проект з фестивалістичним потенціалом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Цікава ідея.
Актуальність теми	5	Тема протистояння між різними поколіннями у закритій спільноті заслуговує на увагу.

Продовження додатка 4

Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	У тритменті автор прописав різний розвиток майбутніх подій. Опис головного героя детальний. Правдивість конфліктів не викликає сумнівів. Присутнє режисерське бачення.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАШКЕТНИКИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Табір"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Розповідь про релігійну громаду, яка живе осторонь від усіх соціальних процесів. Спільнота відокремилась від усього світу та в середині громади, є ті хто не згоден з таким устроєм життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	«Інші» ніж ми. Люди, що живуть поряд з нами, але в іншому вимірі часу.
Актуальність теми	3	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Розуміючи складність проведення зйомок в режимі «непомітного спостереження», з урахуванням особливостей життя героїв, виникає проблема – дотримання сюжетної лінії. Безумовно це не стане причиною втрати цікавості самого спостереження, але якщо дотримуватися сюжетної складової зазначеної в

Продовження додатка 4

		третинній частині проекту, існує ризик порушення заявленого жанру
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кашкетники
Автори кінопроекту	Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ТАБОР"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже незвичайна тема. Не дуже актуальна але дуже цікавий факт існування таких громад в Україні. Тема підходить більше для телевізійного фільму. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Синопис та тритмент потребують доопрацювання.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	2	Тема підходить більше для телевізійного фільму.
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Синопис та тритмент потребують доопрацювання.
Усього балів:	8	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Кашкетники
Автори кінопроекту	Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ЦИФРОВА ПЛАТФОРМА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-розповідь про релігійну громаду, яка живе осторонь від усіх соціальних процесів, зрозуміла форма фільму і структура тритменту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна за своєю суттю.
Актуальність теми	3	Актуальна тема життя лише для капсульних спільнот
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Тритмент авторів фільму не є переконливим.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

-

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кашкетники
Автори кінопроекту	Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Табор»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про життя поселення “кашкетників” – релігійних громад на березі річки.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Оригінальна ідея
Актуальність теми	3	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Із тритменту, матеріал виглядає так, як докуфікшн, а це не дає повного занурення в життя цієї релігійної громади. Не зрозуміла драматургічна цілісність майбутнього фільму.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	КАШКЕТНИКИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Дмитро Сухолиткий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Табор"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тиха і ніжна розповідь про релігійну громаду, яка живе осторонь від усіх соціальних процесів. Спільнота відокремилась від усього світу та в середині громади, є ті хто не згідний з таким устроєм життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	«Інші» ніж ми. Люди, що живуть поряд з нами, але в іншому вимірі часу.
Актуальність теми	3	Цікава для дослідження, але актуальність під питанням.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Драматургічно ємна історія. Екран покаже
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Кашкетники
Автори кінопроекту	Дмитро Сухоликий-Собчук
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Табор"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава тема. Потужна творча група. Професійна драматургія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але цікава.
Актуальність теми	3	Тема на є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Професійна драматургія.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.