

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Операція «Щит України»
Автори кінопроекту	Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про те, як створювали національну валюту – гривню. Цитати з режисерського бачення: «За структурою фільм виглядає як дослідження, яке здійснює ведучий». «Для художнього розкриття історії і більш емоційного її сприйняття глядачем планується доповнити фільм кількома реконструкціями певних історичних епізодів». Можливо, проєкт варто було б подати в категорію «неігрові телевізійні фільми»?

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея має право на життя.
Актуальність теми	4	Тема може зацікавити певне коло глядачів. На мій погляд, більше телевізійну аудиторію.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цитати з режисерського бачення: «За структурою фільм виглядає як дослідження, яке здійснює ведучий». «Для художнього розкриття історії і більш емоційного її сприйняття

Продовження додатка 4

		<p>глядачем планується доповнити фільм кількома реконструкціями певних історичних епізодів». У тритменті «ведучий (диктор) в кадрі і за кадром» діє впродовж усього фільму. Можливо, проєкт варто було б подати в категорію «неігрові телевізійні фільми»? Тритмент потребує доопрацювання: забагато пафосу, деякі вислови є сумнівними за своєю суттю, Євген Марчук помер (чи записали з ним інтерв'ю до смерті)?</p>
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПЕРАЦІЯ ЩИТ УКРАЇНИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Бабик Андрій Режисер-постановник - Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Головним пунктом нашої Української Незалежності стало - коли ми отримали не тільки територію, армію, а і національну валюту- гривню. І ця подія готувалась далеко задалегідь. Мало відомо, що підготовку до введення гривні було розпочато ще за 2 роки до розпаду СРСР. Велику роль в цьому зіграв В. Гетьман.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея цікава, але її реалізація незрозуміла
Актуальність теми	2	
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікава історія. Тритмент проекту нагадує ігрове кіно.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Операція Щит України
Автори кінопроекту	Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП "ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ "АССА"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже цікава історія про спецоперацію з безпеки України. Мало хто знає про цей факт та що він насправді означає. Ідея оригінальна. Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день. Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Ідея оригінальна
Актуальність теми	3	Тема проекту не є дуже актуальною на сьогоднішній день.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Операція «Щит України»
Автори кінопроекту	Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Сюжет цікавий, проте є деякі питання до сценарію. Необхідна доробка.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея оригінальна.
Актуальність теми	5	Подія, яку варто екранізувати.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Гарно передана стилістика того часу, але не вистачає деталізації деяких подій.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОПЕРАЦІЯ ЩИТ УКРАЇНИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Бабик Андрій Режисер-постановник – Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ПП «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Головним пунктом нашої Української Незалежності стало - коли ми отримали не тільки територію, армію, а і національну валюту- гривню. І ця подія готувалась далеко задалегідь. Мало відомо, що підготовку до введення гривні було розпочато ще за 2 роки до розпаду СРСР. Велику роль в цьому зіграв В. Гетьман.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Цікава, але по сценарію видно, що це типовий науково-популярний телевізійний проект – з ведучим, експертами і чомусь – реконструкціями подій
Актуальність теми	4	Так
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Змішення жанрів. Документальним він може вважатися лише про історії, що відбулася з реальними людьми 30 років тому.

Продовження додатка 4

Усього балів:	10	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Операція «Щит України»
Автори кінопроекту	Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Становлення валюти гривні в Україні, що передувало становленню держави і як ввозили валюту майбутньої України.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея є оригінальною
Актуальність теми	4	Тема є актуальною
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Читаючи трітмент, представлені локації і робочу групу, яка буде працювати над фільмом – проект виглядає досить підготовленим.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Операція «Щит України»
Автори кінопроекту	Короп Олена
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Приватне підприємство «ПРОДЮСЕРСЬКА АГЕНЦІЯ «АССА»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Дуже цікава ідея. Потужна творча група. Гарна проробка. На жаль частина героїв вже пішла з життя.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Оригінальна ідея.
Актуальність теми	4	Актуальна тема.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Професійна драматургія.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.