

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Батьківщина
Автори кінопроекту	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Вока фільмс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Майбутня стрічка через історії героїв (окремих людей) розповість про трагедію народу. У героїні Світлани горе – її син помер. Це сталося, коли він проходив службу в білоруській армії. Чинівники стверджують, що хлопець наклав на себе руки, проте мати у це не вірить. Вона намагається довести через суд, що її син став жертвою насилля. Герой Нікіта – молодий хлопець, який отримує повістку на призов. Він має проходити службу у тій самій частині, де знайшли повішеним сина Світлани. Коли Нікіта опиняється на службі, то стикається з дідівщиною. У цей час в Білорусі починаються протести. Для придушення вуличних акцій Лукашенко залучає внутрішні війська. «Наша країна насильства і страху» - слоган майбутнього фільму. З поданих на конкурс матеріалів зрозуміло, що автори тривалий час спостерігали за героями та фільмували події. Автори надали переконливу аргументацію, чому для них цей проєкт є важливим. Авторський проєкт, який має фестивальний потенціал.

Продовження додатка 4

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	5	Повна відповідність.
Актуальність теми	5	Тема майбутнього фільму є актуальною. За суспільно-політичними подіями, які розгортаються в Білорусі, слідкують у світі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	5	Автори надали синопсис, тритмент, тизер і mood board майбутнього фільму, які познайомили з головними героями та дали уявлення про художнє рішення стрічки.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	БАТЬКИВЩИНА
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Режисери –
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВОКА ФИЛМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Нікіта та його друзі безтурботно живуть у Мінську, Білорусь. Вони відриваються на вечірках і не цікавляться політикою. Одразу після прощальної рейв-вечірки, Нікіта прямує до військової частини, де невдовзі зіткнеться з неписаними правилами та насильством. Нещодавно Світлана забрала тіло свого сина з армії, а зараз їде на судове засідання щодо його смерті. Його знайшли повішеним, коли він був на службі в тій самій військовій частині, де має служити Нікіта.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Гостра тема, але більше підходить для секції ко-продакшену.
Актуальність теми	4	Актуальна
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	По різні боки «лінії фронту» зустрілися близькі по духу люди

Продовження додатка 4

Усього балів:	11	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Батьківщина
Автори кінопроекту	_____
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Вока Фільмс»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема. Потужна творча група. Але, наскільки я зрозумів, фільм мав подаватися в категорію «міжнародна копродукція», бо має міжнародні інвестиції.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	4	Ідея не оригінальна, але необхідна.
Актуальність теми	4	Тема актуальна, але напряду не відноситься до нашої країни.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Професійна драматургія, але фільм, на мій погляд, мав би подаватися в іншу категорію.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напряду (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
---	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

Продовження додатка 4

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Батьківщина
Автори кінопроекту	
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "ВОКА ФІЛЬМС"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зовсім незрозуміла історія. По-перше вона має ознаки ігрового фільму, оскільки вже прописані діалоги. Можливо автори вже мають частину відзнятого матеріалу? По-друге дія фільму передбачає спостереження на протязі щонайменше 550 днів. По-третє події відбуваються у Білорусі та стосуються жорстокості в армії іншої держави. Чим це буде корисно Україні? Незрозуміло. Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших. Тема для українського глядача не актуальна взагалі. Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Схожі ідеї вже були реалізовані в подібних проектах, цей проект не особо відрізняється від інших.
Актуальність теми	2	Тема для українського глядача не актуальна взагалі.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Синопис та тритмент підготовлено на відповідному якісному рівні.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Батьківщина
Автори кінопроекту	-
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ "Вока Філмс"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія, яка відбувалася у Білорусі з хлопцем, який пішов в армію і його друзями, які беруть участь у мітингах про президентських виборів у 2020.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Ідея - оригінальна
Актуальність теми	4	Актуальна тема
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	2	Цікаві герої і сама тема, дуже важливо про це говорити. Але викликає сумніви: що весь фільм вже знято, що фільм ко-продукційний (чому подається до цього конкурсу), режисери мають громадянство Білорусі (теж саме питання – чому цей конкурс). Побажання – податися в інший конкурс, де розглядають ко-продукцію і бути на рівних із іншими іноземними режисерами.
Усього балів:	9	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 4

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Батьківщина
Автори кінопроекту	-
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «БОКА ФІЛЬМС»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм на тему насилля всередині білоруській армії - є актуальним щодо теми свобод і прав людини. Зрозумілий, детальний і докладно розроблений тритмент.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	Не є оригінальною
Актуальність теми	3	Не є актуальною для українського суспільства
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	4	Цікавий деталізований тритмент, багато деталей, зрозумілий тизер.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	-
--	---

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 4

Експерт експертної комісії

-

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 4
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 4 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(перший етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	БАТЬКІВЩИНА
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Режисери –
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «ВОКА ФИЛМЗ»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Нікіта та його друзі живуть у Мінську, Білорусь. Вони відриваються на вечірках і не цікавляться політикою. Одразу після прощальної рейв-вечірки, Нікіта прямує до військової частини, де невдовзі зіткнеться з неписаними правилами та насильством. Світлана забрала тіло свого сина з армії...

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Оригінальність ідеї	3	
Актуальність теми	2	Актуальність теми нівелюється існуванням широкого спектру кричущих проблем та важливих тем в українському суспільному та політичному житті.
Драматургічна якість сценарію: вибір стилю, опис головних героїв, художня правдивість конфліктів та їх вирішення	3	Головні герої та події прописані як в ігровому кині, занадто багато постановчих кадрів

Продовження додатка 4

Усього балів:	8	
---------------	---	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.