

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сухе болото
Автори кінопроекту	Моргунець-Ісаєнко Олеся
Найменування виробника фільму	Фізична особа-підприємець Моргунець-Ісаєнко Олеся Олександрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект на важливу тему. Хотілося б побачити попередню стрічку авторки «І кожна річка». Це допомогло б скласти краще уявлення про новий проект.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Беззаперечна.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда має досвід створення документальних фільмів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Високий рівень.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сухе болото
Автори кінопроекту	Моргунець-Ісаєнко О.О.
Найменування виробника фільму	ФОП Моргунець-Ісаєнко О.О.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема дуже важлива та актуальна нас сьогодні. Якщо не говорити про це зараз, то завтра буде вже запізно. Візуальне рішення дуже привабливе. Проект має високу суспільну значущість. Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум. Презентація підготовлена на високому якісному рівні. Тема дуже важлива та актуальна нас сьогодні. Якщо не говорити про це зараз, то завтра буде вже запізно. Візуальне рішення дуже привабливе. Проект має високу суспільну значущість. Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум. Презентація підготовлена на високому якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має високу суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація підготовлена на високому якісному рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Сухе болото
Автори кінопроекту	Моргунець-Ісаєнко Олеся
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Фізична особа-підприємець Моргунець-Ісаєнко Олеся Олександрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Зачеплена тема екології, що є важливим для людства. Переконаливо описано необхідність берегти болота для існування людства і екосистеми.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Актуальна для нашого суспільства тема – дослідження теми екології, добре передано проблематику і погляд на неї.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена і креативна команда. Дуже цікаве бачення режисера.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Зрозуміла презентація.
Усього балів:	15	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми.
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СУХЕ БОЛОТО
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Моргунець-Ісаєнко Олеся
Найменування виробника фільму	ТОВ «Банк Ідей»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Болота - резервуари справжнього життя на цій планеті: життя дихає, п'є і розмножується завдяки цим екосистемам, цим дивовижним 3% від суші! Саме тут в глибинах неосушеного дикого болота заховано справжній скарб - перлину життя..

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Фільм розмірковує над доволі важливими для нашої країни питаннями
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена команда має достатній потенціал для зйомки якісного фільму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація виконана на високому рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 11

напряму (у разі його оголошення)	
----------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сухе болото
Автори кінопроекту	Моргунець-Ісаєнко О.О.
Найменування виробника фільму	ФОП Моргунець-Ісаєнко О.О.
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про відновлення болота в Україні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Є суспільноа значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда була представлена, як професійна
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація була достатньо переконаною, і є віра в те, що в майбутньому будуть відновлені болота.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Сухе болото
Автори кінопроекту	Моргунець-Ісаєнко Олеся
Найменування виробника фільму	Фізична особа-підприємець Моргунець-Ісаєнко Олеся Олександрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива тема. Гарна фактологічна проробка. Професійна творча група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема має суспільну значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна творча група
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	СУХЕ БОЛОТО
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Моргунець-Ісаєнко Олеся
Найменування виробника фільму	ФОП Моргунець-Ісаєнко Олеся Олександрівна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Пізнавальний фільм про нове в сучасній екологічній стратегії - «зелену політику» на прикладі відновлення звичайного болота. Картина має сприяти руйнуванню упередженого ставлення до болота широкого загалу. Дуже цікава екологічно-просвітницька тема з мотивацією до здійснення змін на краще.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проблема екології найактуальніша тема сучасного світу.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська група має потужний потенціал та досвід реалізації подібних проектів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на гідному рівні. У тизері картини монтажно не стикуються кадри природи з кадрами інтерв'ю знятими на

Продовження додатка 11

		телефон. Зрозуміло, що це робоча версія.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
