

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДОЛИНА КАРПАТСЬКОГО ЗУБРА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Шевченко Наталія Миколаївна Режисери – Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм планується знімати у лісовій екосистемі національного парку “Сколівські бескиди” – в атмосфері дикої природи. Картина має стати детальним спостереженням за життям тварин що населяють унікальну місцевість та однієї з найяскравіших їх представників - зникаючого в природі – зубра європейського. Окремим всепоглинаючим героєм проекту, авторами представлено карпатський ліс.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Пізнавальна, просвітницька функція. Привернення уваги до оточуючого середовища та зникаючих тварин.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора,	4	Хороший творчий потенціал команди що складається з однодумців. Невеличка

Продовження додатка 11

оператора-постановника, художника-постановника		розгубленість стосовно звукового вирішення.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Прекрасна картинка тизеру картини пробуджує інтерес до проекту. Автори повністю захоплені ідеєю створення фільму, але до креативності подачі уваги не звернули.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
---	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов`язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава тема. Важливий меседж збереження карпатських лісів. Професійна творча група.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна творча група.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім`я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Михайло Богомаз, Сергій Розов
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія присвячена карпатам та екосистемі Карпат.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Є суспільна значущість такого проекту
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда була представлена, але досвіду створення подібного фільму немає.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Команда не знає хто буде їх героями, це не прописано ні у тритменті, ні сказано на презентації.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми.
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ДОЛИНА КАПАТСЬКОГО ЗУБРА
Автори кінопроекту	Автор сценарію - Шевченко Наталія Миколаївна Режисери – Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історію фільму буде побудовано довкола лісової екосистеми національного парку “Сколівські бескиди”. З фокусом на життя дуже харизматичної істоти, зубра європейського. Він намагається повернутися в своє природне середовище з “книги викреслених видів”..

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Проект розмірковує над важливими питаннями. Проте вважаю, що це науково-популярна публіцистика.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професійна команда, давно працює над проектом.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація зроблена достатньо якісно.

Продовження додатка 11

Усього балів:	11	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло Володимирович, Розов Сергій Борисович, Шевченко Наталія Миколаївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про сучасну історію зубра європейського, який намагається повернутися в своє природне середовище з "книги викреслених видів" – складний проєкт дослідження натуральної та живої природи, такого контенту не вистачає.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Актуальна для нашого суспільства тема – тематика багатства природи України.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчена і захоплена команда, яка знає чого хоче має чіткий план щодо виробництва. Але потрібно привернути увагу на драматургію проєкту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Зрозуміла і добре структурована презентація.
Усього балів:	14	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Михайло Богомаз, Сергій Розов
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект в жанрі документалістика природи. Художня складова не викликає питань. Є питання до драматургії. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація не в повній мірі розкрила творчий задум та способи реалізації. Проект в жанрі документалістика природи. Художня складова не викликає питань. Є питання до драматургії. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація не в повній мірі розкрила творчий задум та способи реалізації.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація не в повній мірі розкрила творчий задум та способи реалізації.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Долина карпатського зубра
Автори кінопроекту	Богомаз Михайло, Розов Сергій
Найменування виробника фільму	ФОП Ткач Євген Сергійович
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проєкт. Зрозуміла особиста мотивація авторів знімати про це кіно. Гарна презентація.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Беззаперечна.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Гарна презентація.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.