

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НАРОДЖЕНІ ВІЛЬНИМИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Рибалко Наталя Володимирівна  Режисер – Гусаревич Сніжана Анатоліївна
Найменування виробника фільму	ТОВ «Банк Ідей»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Картина розповідає про перше покоління вільних українців - тих, хто народився та виріс в Незалежній Україні. П'ятеро молодих військових командирів - фільм розповідає про їхній життєвий шлях, бачення національної ідеї та життя після остаточної перемоги над ворогом.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Сприяє патріотичному вихованню.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Склад та досягнення творчої групи крім режисера-постановника на презентації представлено не було
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на гідному рівні
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Народжені вільними
Автори кінопроекту	Гусаревич Сніжана Анатоліївна
Найменування виробника фільму	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Банк Ідей»
Обов`язкова стисла рецензія на кінопроект	Важлива ідея. Потужні герої. Професійна творча та продюсерська група

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має велике суспільне значення.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна творча група
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім`я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Народжені вільними
Автори кінопроекту	Сніжана гусаревич
Найменування виробника фільму	ТОВ "Банк ідей"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія 5 героїв воїнів ЗСУ.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Є суспільна значущість такого проекту
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда була представлена достатньо.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Відчуття після презентації, що цей контент буде створений для телебачення, можливо краще подаватися до телефільмів чи УКФ?
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми.
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	НАРОДЖЕНІ ВІЛЬНИМИ
Автори кінопроекту	Автор сценарію – Рибалко Наталя Володимирівна  Режисер – Гусаревич Сніжана Анатоліївна
Найменування виробника фільму	ТОВ «Банк Ідей»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-портрет (збірний портрет нового українського героя), що знайомить широкого глядача з першим поколінням вільних українців - тих, хто виріс в Незалежній Україні і вже 8 років стримує атаки ворога. Головні герої фільму – п'ятеро молодих військових командирів. Фільм розповідає про життєвий шлях героїв, що заснований на принципах та болю, баченні майбутньої перемоги і національної ідеї.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Фільм розмірковує над доволі важливими питаннями.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчена команда має достатній потенціал для зйомки якісного фільму
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація виконана на достатньому рівні.

## Продовження додатка 11

Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії \_\_\_\_\_

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

\_\_\_\_\_

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Народжені вільними
Автори кінопроекту	Рибалко Наталя Володимирівна Гусаревич Сніжана Анатоліївна
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Банк Ідей»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм-портрет (збірний портрет нового українського героя), що знайомить широкого глядача з першим поколінням вільних українців - тих, хто виріс в Незалежній Україні і вже 8 років стримує атаки ворога. Добре розкрита проблематика сюжету, відчувається заклик до змін та розвитку України.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Актуальна для нашого суспільства тема – дослідження індустріальної спадщини Донбасу, добре передано проблематику і погляд на неї.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчена і креативна команда. Дуже цікаве бачення режисера.



## Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла і добре структурована презентація.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

-

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	<b>Неігрові фільми</b>
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	<b>Народжені Вільними</b>
Автори кінопроекту	<b>Гусаревич С.А.</b>
Найменування виробника фільму	<b>ТОВ "Банк Ідей"</b>
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм про сучасну молодь, яка віддає своє життя на захист України. Ідея дуже цікава, Презентація відображає суть та дух майбутнього фільму. Режисер чітко бачить майбутній фільм та має цікаве рішення його реалізації. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація на гідному рівні. Фільм про сучасну молодь, яка віддає своє життя на захист України. Ідея дуже цікава, Презентація відображає суть та дух майбутнього фільму. Режисер чітко бачить майбутній фільм та має цікаве рішення його реалізації. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація на гідному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на гідному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
----------------------------------------------------------------------------------	--

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Народжені вільними
Автори кінопроекту	Гусаревич Сніжана
Найменування виробника фільму	Товариство з Обмеженою Відповідальністю «Банк Ідей»
Обов`язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект заслуговує на увагу. Команда має досвід створення документальних фільмів. Цікава ідея використати у документальному фільмі комікс в стилі японської манги.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Беззаперечна.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда має досвід створення документальних фільмів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Високий рівень.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

