

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Одеські незалежні
Автори кінопроекту	Олена Кутінова
Найменування виробника фільму	ТОВ «Маланка Студіоз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проєкт. Зрозуміла особиста мотивація режисерки зняти про це фільм. Успіх майбутнього фільму великою мірою буде залежати від візуального рішення.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Вважаю, що важливо розповісти за допомогою кіно про одеських художників.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда має досвід у створенні документальних фільмів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла особиста мотивація режисерки зняти про це фільм. Успіх майбутнього фільму великою мірою буде залежати від візуального рішення.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Одеські незалежні
Автори кінопроекту	Олена Кутінова
Найменування виробника фільму	ТОВ "Маланка Студіоз"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект про розвиток мистецтва в Одесі. Презентація відображає атмосферу проекту. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація на гідному рівні. Проект про розвиток мистецтва в Одесі. Презентація відображає атмосферу проекту. Проект має суспільну значущість. Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум. Презентація на гідному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвід команди відповідає вимогам. З високою вірогідністю зможе реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на гідному рівні.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові (документальні) фільми
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Одеські незалежні
Автори кінопроекту	Олена Кутінова
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «Маланка Студіоз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Прагнення до свободи і волі є слоганом цього сюжету, що має мотивувати глядачів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Актуальна для нашого суспільства тема – незалежного містечтва.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Креативна команда. Цікаве бачення режисера. Арт.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла презентація.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

-

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми.
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	“Одеські незалежні”
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Кутінова Олена Сергіївна
Найменування виробника фільму	ТОВ «Маланка Студіоз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	На початку ХХ століття з'являється спілка волелюбних художників "Одеські незалежні". Фільм проводить паралелі між митцями минулого сторіччя та часів незалежності, досліджує нове українське мистецтво та спільноту сучасних одеських художників.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Фільм розмірковує над доволі цікавими питаннями. Проте вважаю, що на конкурсі представлені фільми, що мають більш високу суспільна значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професійна команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація на достатньому рівні.
Усього балів:	10	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Одеські незалежні
Автори кінопроекту	Олена Кутінова
Найменування виробника фільму	ТОВ "Маланка Студіоз"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм присвячений одеським художникам і митцям.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Є суспільноа значущість
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда була представлена добре
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	На презентації – у відео матеріалах не було зрозуміло, а хто ж буде героєм цього фільму і як саме буде виглядати майбутній фільм?
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Одеські незалежні
Автори кінопроекту	Олена Кутінова
Найменування виробника фільму	ТОВ «Маланка Студіоз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава та маловідома тема. Професійна творча група. Доречне присвячення Ройтбургу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект має суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Професійна творча група.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна презентація
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Неігрові фільми
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ОДЕСЬКІ НЕЗАЛЕЖНІ
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер – Кутінова Олена Сергіївна
Найменування виробника фільму	ТОВ «Маланка Студіоз»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Картина представлена як гімн свободи творчості. Історія одеських митців. Спроба авторів привернути увагу до відомих в усьому світі українців-митців, які на жаль не так відомі в Україні. Цікава ідея залучити до героїв фільму саме місто Одесу, розкриваючи нову його грань глядачеві з невідомого широкому загалу куту погляду.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Картина відкриває нову грань культурної Одеси.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Творча група має потенціал реалізувати проєкт. Незвична ідея долучити до групи виключно одеситів.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Чітка, зрозуміла презентація без особливого креативу. У візуальному ряді заворожуюче проілюстровано процес створення творів, але не

Продовження додатка 11

		вистачає прямої мови героїв картини.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
