

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ORTALAN
Автори кінопроекту	Наріман Алієв
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є цікавим та різностороннім. Його потенціал є великим та буде цікавий українській та міжнародній аудиторії. Сильною стороною проекту є історична складова та розкриття радянських міфів, що одразу підвищує його глядацький потенціал.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Один із найзначущих проектів у конкурсі. Він розкриває історичну правду про СРСР чим допомагає боротьбі з російською пропагандою «дружніх народів». Особливо важливим є те, що режисер має особисту історію родини щодо переселення кримських татарів.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творча команда проекту є сильною. Режисер фільму має визнання серед 2-х найбільших фестивалів класу «А» з фільмами аналогічної тематики. Це говорить, що режисер

Продовження додатка 11

		продовжує свою місію висвітлення проблем кримських татарів, поглиблює її дослідження у кожній своїй наступній картині. Продюсерський склад групи є теж сильним та сталим, адже продюсери уже мають успішну історію співпраці з режисером.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація є якісно підготовленою та показовою. Автори детально розповіли про всі складові фільму від передісторії створення фільму до технічних деталей темпоритму та звукового оформлення, КПП фільму.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ortalan
Автори кінопроекту	Алієв Наріман Рідьванович
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія маленького хлопчика, що за примхою долі залишився у кримських горах разом з отарою, пасти вівці, у той час коли його родину депортували до Узбекистану. Його чекає велика подорож до степів Середньої Азії, щоб віднайти найдорожче - свою родину.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Кримські події 20 століття і примусове переселення кримських татар радянською владою – тема важлива для сучасного кіна.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий склад групи довів спроможність знімати якісне кіно. Продюсери мають серйозні плани щодо просування проекту.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Пронизлива, особиста для автора історія, яка має фестивальний потенціал. Презентація вдала, режисер

Продовження додатка 11

		знається на темі, зібрав багато історичного матеріалу, проект готовий до зйомок. Але дещо не вистачило тизеру, аби побачити в якому сенсі цей проект буде продовженням (або предтечою) фільму «Додому», а в якому матиме свій підхід до кіномови, обумовлений історичністю сюжету.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ORTALAN
Автори кінопроекту	Наріман Алієв
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Фільм має значні переваги і повністю відповідає вказаній категорії. Це авторське кіно, яке, завдяки творчій групі і продюсерському колективу, матиме міжнародний розголос.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Суспільна значущість фільму розкривається у багатьох аспектах фільму. Це в першу чергу загальнолюдські цінності. Фільм буде обов'язковим для перегляду в Україні, і бажаним за кордоном.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Авторська і продюсерські групи – це сильна сторона проекту. Упевнений в позитивній фестивальній історії цього фільму у майбутньому.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Дуже особистісна презентація. Режисерові віриш. Це дуже важливо для такого фільму.

Продовження додатка 11

Усього балів:	15	
---------------	----	--

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ORTALAN
Автори кінопроекту	Автор сценарію та режисер-постановник Алієв Наріман Рідьванович.
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія маленького хлопчика, що за примхою долі залишився у кримських горах разом з отарою, пасти вівці, у той час коли його родину депортували до Узбекистану. Його чекає велика подорож до степів Середньої Азії, щоб віднайти найдорожче - свою родину.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Потужний історичний контекст. Історія про те, як би не було погано, треба повертатись до своєї землі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Цікаве спостереження реалій Криму та що там відбувається після депортації.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Персональне підґрунтя режисера до історії,

Продовження додатка 11

		структурована та обґрунтована презентація.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	ORTALAN
Автори кінопроекту	Наріман Алієв
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Добра ідея та погляд авторів на її реалізацію. Досвідчений режисер та продюсер. Проект має високу суспільну значущість. Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум. Презентація на гідному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має високу суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація на гідному рівні.
Усього балів:	14	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
