

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Уроки толерантності
Автори кінопроекту	Аркадій Непиталюк
Найменування виробника фільму	ТОВ "Солар Медіа Інтертейнмент"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема толерантності у легкій доступній формі. Цікава ідея для фестивального кіно. Дуже атмосферний тизер. Проект має високу суспільну значущість. Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум. Презентація підготовлена на високому якісному рівні.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Проект має високу суспільну значущість.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда професіоналів. Має великий досвід у аналогічних проектах. Зможе повністю реалізувати творчий задум.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Презентація підготовлена на високому якісному рівні.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	
--	--

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Уроки толерантності
Автори кінопроекту	Автори сценарію Аркадій Анатолійович Непиталюк та Ігор Костянтинівич Білиць; режисер-постановник Непиталюк Аркадій Анатолійович.
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Провінційна родина вирішує взяти участь у програмі з євроінтеграції, яка спонукає змінити радянський світогляд у ставленні до сексуальних меншинств, проте їх намагання обертаються справжньою трагікомедією. Чи можливо змінити світогляд та прийняти інакшість, дізнаємось наприкінці.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Трагікомедія з елементами хорору підіймає важливі питання про прийняття інакшості в українському суспільстві та еволюцію свідомості.

Продовження додатка 11

Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Точний погляд на зміни сталих ксенофобних настроїв, що притаманні українцям. Зрозуміла режисерська оптика на історію.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Візуально цікава презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Уроки толерантності
Автори кінопроекту	Аркадій Непиталюк
Найменування виробника фільму	ТОВ "Солар Медіа Інтертейнмент"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект, до якого питання відсутні. Для України це актуально, доречно і провокаційно. Тобто усі складові авторського фільму. А гумор дозволить збільшити аудиторію фільму.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Велика суспільна значущість для України. Водночас це питання, які країни Європи вже переживали десяток років тому.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потенціал високий і відповідає поставленим завданням.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Команда розкрила усі аспекти майбутнього фільму. Це було і інформативно, і креативно.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Уроки толерантності
Автори кінопроекту	Аркадій Анатолійович Непиталюк, Ігор Костянтинович Білиць
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Солар Медіа Інтертейнмент»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Перетворення Homo Fobius на Homo Sapiens (як зазначив на пітчінгу режисер) – або як звичайна українська родина з провінції змінює своє ставлення до сексуальних меншин, а загалом і власний світогляд.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дослідження важливої теми сьогодення з території комедії, (найбільш влучного жанру, аби донести її до глядачів без моралізаторства і зайвої драми). Теми толерантності, ЛГБТ, євроінтеграції досліджуються з гумором і під сучасним кутом.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Команда має потенціал до якісного фестивального та глядацького кіна. В цьому конкретному випадку до вдалого їхнього поєднання.

Продовження додатка 11

Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Цей проект має всі складові для успіху – важливий меседж, якісний сценарій, вдалий жанр сатиричної комедії (тепер ще й з елементами горору), колоритних персонажів, потужну команду. До того ж, це була впевнена презентація авторів і дуже хороший тизер
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Уроки толерантності
Автори кінопроекту	Аркадій Непиталюк
Найменування виробника фільму	ТОВ "Солар Медіа Інтертейнмент"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Важке питання толерантності (ксно-, гомо- і всіх інших видів), яке замовчується у пострадянському суспільстві можна почати обговорювати лише у тій сатирично-комедійній формі, що обрали автори проекту. Вважаю, що українському кіно варто вже починати говорити і на тему ЛГБТіК. Великий плюс, що це чи не єдина комедія серед усієї сесії конкурсного відбору.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Підняття питання толерантності у переконливо консервативному пострадянському суспільстві є крайнє актуальним у час глобалізації та тенденції до всесвітньої ментальної відкритості. Важке питання, яке замовчується у пострадянському суспільстві можна почати обговорювати лише у тій сатирично-комедійній

Продовження додатка 11

		формі, що обрали автори проекту. Вважаю, що українському кіно варто вже починати говорити і на тему ЛГБТіК.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Творчий склад фільму є сильним та таким що зможе якісно його реалізувати. Команда є спрацьованою.
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна відеопрезентація, яка наглядно показала мову фільму.
Усього балів:	15	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.