

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Ірина Цілик
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є одним із таких, що повністю відповідає розумінню авторського фільму. Візуальна форма фільму є нестандартною та з якісним художнім баченням. Цікаве експериментальне жіноче кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Окрім того історія піднімає важливе питання життя молодих 30-50річних людей та питання їхньої самотності.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Режисер, продюсери мають спільне бачення та уже кілька років спільно працюють, що дає можливість ствердно говорити про успішну реалізацію проекту. Сильна продюсерська презентація та стратегія
Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна відеопрезентація, яка наглядно показала мову фільму
Усього балів:	15	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Цілик Ірина Андріївна
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про втрату, самотність, любов, вигорання та бажання жити. Сучасні молоді українці з сучасними питаннями

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект про сучасних українців та їхні проблеми і способи їх вирішення у мінливому світі
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потужна команда – як авторська, так і продюсерська. Режисерка безумовно талановита.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Хороша презентація, чудовий тизер. Єдиний момент - хотілося побачити повнометражний ігровий дебют режисерки, який за підтримки Держкіно знімався минулого року, перш ніж приймати рішення щодо її другого ігрового фільму.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Ірина Цілик
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Високохудожній підхід до серйозної теми, яка могла б претендувати також на реалізацію у форматі глядацького кіно. Дуже професійна команда.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Фільм є більше особистісним переживанням, аніж суспільно значущою історією.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потенціал високий, сильний. Минулі роботи змушують вірити в позитивне фестивалльне майбутнє фільму.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація інформативна, команда відповіла на більшість питань, які залишалися після першого туру.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Цілик Ірина Андріївна
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про втрату, самотність, любов, вигорання та бажання жити. Сучасні молоді українці з сучасними питаннями

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Проект про сучасних українців та їхні проблеми і способи їх вирішення у мінливому світі
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Потужна команда – як авторська, так і продюсерська. Режисерка безумовно талановита.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Хороша презентація, чудовий тизер. Єдиний момент - хотілося побачити повнометражний ігровий дебют режисерки, який за підтримки Держкіно знімався минулого року, перш ніж приймати рішення щодо її другого ігрового фільму.
Усього балів:	13	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	МОЄ ДЕВ'ЯТЕ ЖИТТЯ
Автори кінопроекту	Ірина Цілик
Найменування виробника фільму	ТОВ "ФОРФІЛМЗ"
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проект є одним із таких, що повністю відповідає розумінню авторського фільму. Візуальна форма фільму є нестандартною та з якісним художнім баченням. Цікаве експериментальне жіноче кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Окрім того історія піднімає важливе питання життя молодих 30-50річних людей та питання їхньої самотності.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Режисер, продюсери мають спільне бачення та уже кілька років спільно працюють, що дає можливість ствердно говорити про успішну реалізацію проекту. Сильна продюсерська презентація та стратегія

Креативність та якість презентації кінопроекту	5	Якісна відеопрезентація, яка наглядно показала мову фільму
Усього балів:	13	

2

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.