

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	Ботан Бозць та штучний інтелект
Автори кінопроекту	Потатуєв Павло
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Тема цікава для дитячої аудиторії. Якщо отримаєш щось швидко, не докладаючи до цього зусиль, то це може мати не дуже приємний зворотній бік. Ця історія є прикладом того, як можна об'єднати зусилля (дітей, які між собою не товаришують), проти «зла»

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема дружби є актуальною і має висвітлюватись у сучасному кіно
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	У цьому кіно багато технологічних складнощів. На мій погляд, у режисера не достатньо досвіду для того щоб реалізувати проект
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Зрозуміла презентація
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ботан, Боєць та Штучний інтелект»
Автори кінопроекту	Потатуєв Павло
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Актуальна дитяча тема, зрозуміла кожному підлітку. Не нав'язливо показує, що не буває чогось задарма і за все доводиться платити. Розкривається основний меседж гармонії та балансу між розумом та силою.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Важливі меседжі про дружбу, гармонію між розумом та силою. Піднімається тема цифрової залежності.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Досвідчений автор сценарію, режисер має власне творче бачення.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Якісна презентація, добре підготоване відео, необхідно більш зосередитись на візуалізації майбутнього фільму.
Усього балів:	12	

Продовження додатка 11

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої глядацької
Назва кінопроекту	Ботан, Боєць та Штучний Інтелект
Автори кінопроекту	Режисер – Павло Потатуєв
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О.Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проєкт для дітей про дітей, що стають на шлях боротьби за долю людства.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Автори хочуть створити кіно для дитячої аудиторії 8-13 років.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда представлена. Кастинг ще не проводився.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Автори представили тизер проєкту, що дає уявлення про те як буде виглядати проєкт.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ботан, Боєць та Штучний інтелект»
Автори кінопроекту	Потатуєв Павло Павлович, Чорна Ірина Петрівна, Бабік Андрій Іванович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Проблематика очевидна. Проблеми цифрового покоління.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Дитячі проекти взагалі мають очевидну мораль, тому всі теми значущі, якщо подані в привабливій манері.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Група здатна створити проект.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Не цікавий тизер. Нема впевненості команди в подальших кроках.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ботан, Боець та Штучний інтелект»
Автори кінопроекту	Бабік Андрій Іванович (Сценарист) Бредік Віталій Володимирович (оператор- постановник) Наметченко Олег Сергійович (художник- постановник) Потутаєв Павло Павлович (Режисер- постановник) Чорна Ірина Петрівна (Сценарист) Сергій Шманьов (композитор)
Найменування виробника фільму	ТОВ «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія про двох однокласників, що спочатку конкурують та ненавидять один одного. Дуже різних героїв об'єднує спільний ворог - голова величезної корпорації «Der Künstliche Intellektum», яка хоче за допомогою штучного інтелекту підкорити собі все людство.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
----------------	---------------------------------	--------------

Продовження додатка 11

Суспільна значущість	5	Тематика штучного інтелекту та боротьби з “цифровою корпорацією зла” наразі все частіше використовується, як паралель до нашої реальності, де залежність від гаджетів та соціальних мереж, маніпуляції збоку інформаційних гігантів та жага до постійного створення контенту вже стають буденністю.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Більше впевненості режисеру
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Доволі цікавий хід для тизера з “поворотом” сюжету
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ботан, Боєць та Штучний інтелект
Автори кінопроекту	Чорна Ірина Петрівна Бабік Андрій Іванович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Кіностудія дитячих та юнацьких фільмів ім. О.О. Ханжонкова»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Потенційно цікавий проект. Проте, варто більше презентувати як саме він виглядатиме. І зосередитися на основній темі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Відсутнє зосередження на основній темі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	5	Досвідчена команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Відео мало представляє сам проект, проте спекулює на тому, що нема українського дитячого кіно.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
