

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Ніч з профілем жінки
Автори кінопроекту	Володимир Григорович Даниленко
Найменування виробника фільму	Фоп. «Закрасняна Юлія Володимирівна»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія. Але озвучена абстрактна тема «пошуки духовності» дещо нівелює її. За усім цим власне губиться дитяча історія.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	«Пошуки духовності» - надто узагальнено, щоб визначити значущість теми.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Доволі досвідчена команда.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Стандартна презентація.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.



Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	.
Назва кінопроекту	«Ніч із профілем жінки»
Автори кінопроекту	Оператор постановник - Віталій Володимирович Бредік Художник постановник - Донцов Віктор Вікторович  Звукорежисер -Протопопов Володимир Олексійович Художник по костюмам - Лаврова Тетяна Леонідівна  Композитор-Іван Оглоблін Кастинг Директор - Боброва Вікторія Художник по гриму- Скопелидис Віталій Анатольович Керівник проекту- Закрасняна Юлія Володимирівна
Найменування виробника фільму	ФОП «Закрасняна Юлія Володимирівна»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Хлопець- підліток вирішує стати месією, щоб врятувати людство від духовного застою і моральної деградації, при цьому ховаючись під образом таємничої жінки-привида

## Продовження додатка 11

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Досить дивна ідея фільму, що не зовсім розрахована на дитячу аудиторію. Визиває сумнів також епоха Брежнєва, коли проходить дійство фільму
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Можливо творчій групі необхідно передивитись концепцію фільму та адаптувати сценарій під сьогодення
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Почуте режисерське бачення не розкрило художнє наповнення та побудову майбутнього фільму.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні для дитячої аудиторії
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ніч із профілем жінки»
Автори кінопроекту	Яковенко Віра Вадимівна, Володiмiр Григóрович Данилénко
Найменування виробника фiльму	Фоп. «Закрасняна Юлія Володимирівна»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий проект, цікава історія, може не зовсім дитяча. Маркетингової стратегії нема. Презентація формальна.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Дитячі проекти взагалі мають очевидну мораль, тому всі теми значущі, якщо подані в привабливій манері.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Група здатна створити проект.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Презентація непереконлива, повторює сюжет і робочі матеріали.
Усього балів:	13	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

## Продовження додатка 11

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої глядацької
Назва кінопроекту	Ніч з профілем жінки
Автори кінопроекту	Режисер – Віка Яковенко
Найменування виробника фільму	ФОП Закресняна
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Оригінальна історія, яку автори визначають як підліткову драму, але сюжет та його майбутнє втілення навряд чи зацікавить широку саме дитячу глядацьку аудиторію.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Незрозуміло як будуть залучати саме дитячу глядацьку аудиторію, проект є складним та розрахованим скоріше на дорослу аудиторію.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда досвідчена.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Не представлений тизер, режисерське бачення незрозуміле.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	«Ніч із профілем жінки»
Автори кінопроекту	Яковенко Віра Вадимівна
Найменування виробника фільму	Фоп. «Закрасняна Юлія»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Загадкова, майже містична, історія про моральні цінності, релігійність та добро, на фоні радянської етики та свідомості. Також це історія дорослішання і протистояння дитячої щирої свідомості дорослому порочному світу.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Пропагандуються загальнолюдські цінності
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Режисер зосереджений більш на авторському кіно, команда має потенціал
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Якісна презентація, не вистачає візуалізації майбутнього фільму
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача\*

Експерт експертної комісії

---



## Продовження додатка 11

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---

Додаток 5  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО  
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ  
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ  
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для дитячої аудиторії
Назва кінопроекту	«Ніч із профілем жінки»
Автори кінопроекту	Яковенко Віра Вадимівна
Найменування виробника фільму	Фоп. «Закрасняна Юлія»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про підлітка, який прагне відновити духовність і базові моральні людські принципи у мешканців села, в якому він живе. Усе це відбувається за часів Брежнєва, коли релігійність та духовність намагалися «придушити»

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Тема моралі та людських цінностей завжди є актуальною.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда з хорошим досвідом, яка зможе реалізувати даний проект
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Цікава, інформативна презентація
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

## Реквізити особи – підписувача\*

---

\* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---