

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім`я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Режисер Туранський Олег Ігорович Автор сценарію Виштак Андрій Олександрович
Найменування виробника фільму	ТОВ «АС «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Історія про те, на що готова піти людина у відчаї. Але нажаль тизер не вразив, адже був пристуній зайвий пафос, особливо у музичній темі.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Добрі позитивні меседжі кінопроекту, які не відрізняються новим поглядом.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда представлена частково.
Креативність та якість презентації кінопроекту	4	Достатньо гарна підготовка. Але нажаль тизер залишив сумніви після себе.
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Продовження додатка 11

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої аудиторії)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Туранський Олег Ігорович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаційна студія «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікавий сценарій. Цікава тема, яка не часто підіймається у нашому суспільстві. Трохи не вистачило пригодницької гостроти, азарту в презентаційному тикері.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	
Усього балів:	11	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає
--	------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії

Продовження додатка 11

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні фільми для широкої глядацької
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Режисер – Туранський О.І.
Найменування виробника фільму	ТОВ «Анімаційна студія «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава пригодницька історія з живими персонажами і актуальною темою для глядачів.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Добрий, цікавий пригодницький фільм про важливість віри житті людини. Культура + туризм
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Команда поки що неповна, представлена тільки режисером та сценаристом. Представлений дрім каст.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Представлений тизер проекту, трохи затягнутий, непогана презентація.
Усього балів:	12	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові фільми для широкої глядацької аудиторії.
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Туранський Олег Ігорович Виштак Андрій Олександрович
Найменування виробника фільму	ТОВ «АС «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	В цілому хороший сюжет про самопожертву і надії. Дуже добре підходить для пригодницького сімейного кіно.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	3	Проект має суспільну значущість, але більше схоже на фільм доречний до секції авторського кіно.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	4	Професійна команда, має непоганий потенціал.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Належно виконана презентація.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Експерт експертної комісії _____

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім`я, по батькові (за наявності) експерта	-
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Туранський Олег Ігорович Виштак Андрій Олександрович
Найменування суб'єкта кінематографії (виробника фільму)	ТОВ «АС «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Як зазначено авторами проекту - «Джерело» це маячня старого. Неймовірна історія надумана авторами з картковими, не живими героями. Можливо автори хотіли зробити сімейне кіно. Сценарій потребує значних змін. Не зрозуміло якій глядацький потенціал у цього проекту.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	5	Актуальна тема відданості людей один одному і сімейних цінностей.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Досвід команди визиває сумніви, щодо успіху проекту у глядацькому кіно.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Зрозуміла презентація. Не зрозуміло якій глядацький потенціал у цього проекту.
Усього балів:	11	

Продовження додатка 4

Відповідність тематики кінопроєкту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Експерт експертної комісії -

* Висновок експертної оцінки кінопроєкту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

Додаток 5
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 11 розділу III)

ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
ЕКСПЕРТНА КОМІСІЯ

ВИСНОВОК ЕКСПЕРТНОЇ ОЦІНКИ КІНОПРОЕКТУ
(другий етап)

Найменування експертної комісії	Ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)
Прізвище, ім'я, по-батькові (за наявності) експерта	
Назва кінопроекту	Джерело
Автори кінопроекту	Туранський Олег Ігорович, Виштак Андрій Олександрович
Найменування виробника фільму	Товариство з обмеженою відповідальністю «Анімаційна студія «УМ-ГРУП»
Обов'язкова стисла рецензія на кінопроект	Цікава історія, але підготовка неналежна. Група не підтверджена, маркетингова стратегія теж.

Назва критерію	Кількість балів (від 1 до 5)	Аргументація
Суспільна значущість	4	Не зважаючи на питання до сценарію історія цікава для глядача в принципі.
Творчий потенціал авторської групи: режисера-постановника, автора сценарію, композитора, оператора-постановника, художника-постановника	3	Команда з слів авторів не зібрана.
Креативність та якість презентації кінопроекту	3	Презентація це пояснення сюжету, наче експерти його не читали, та ролик чи трейлер з довгим епізодом, який теж пояснює сюжет.
Усього балів:	10	

Відповідність тематики кінопроекту тематичному напрямку (у разі його оголошення)	Відповідає/не відповідає
--	--------------------------

Реквізити особи – підписувача*

Продовження додатка 11

Власне ім'я ПРІЗВИЩЕ

* Висновок експертної оцінки кінопроекту готується в електронній формі та підписується експертом експертної комісії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
