

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 1
Дата реєстрації	13.01.2022
Підстава прийняття рішення	Затвердження графіку проведення конкурсних відборів 2022 року за напрямками, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва (створення) документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, надання державної субсидії на виробництво (створення) фільму (ігрового, анімаційного тощо), телевізійного фільму, телевізійного серіалу, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)
Рішення	Затвердили графік проведення конкурсних відборів 2022 року за напрямками (графік додається).

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

Графік проведення конкурсних відборів 2022 року за напрямками

18 конкурсний відбір кінопроектів, подання документів з 24.01.2022 до 23.02.2022 року за напрямками:

- *ігрові повнометражні фільми-дебюти* – державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *неігрові повнометражні фільми-дебюти* - державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *анімаційні повнометражні фільми-дебюти* - державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *анімаційні короткометражні фільми тематичні "300-річчя з дня народження Григорія Сковороди"* - державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *короткометражні фільми (всі види)* - державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *ігрові телефільми* – державна підтримка до 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *неігрові телефільми* – державна підтримка до 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

19 конкурсний відбір кінопроектів, подання документів з 25.02.2022 до 27.03.2022 року за напрямками:

- *ігрові повнометражні фільми спільного виробництва мажоритарна копродукція* – державна підтримка до 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *ігрові повнометражні фільми спільного виробництва міноритарна копродукція* – розмір державної підтримки обумовлено нормами Європейської конвенції про спільне кінематографічне виробництва та іншими міжнародними договорами, ратифікованими Україною;
- *неігрові фільми міжнародна копродукція* – державна підтримка до 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *ігрові телесеріали* – державна підтримка до 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *неігрові телесеріали* – державна підтримка до 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *анімаційні телесеріали* – державна підтримка до 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

20 конкурсний відбір кінопроектів, подання документів з 25.03.2022 до 24.04.2022 року за напрямками:

- *ігрові повнометражні (для широкої глядацької аудиторії)* – державна підтримка до 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *ігрові повнометражні фільми художньої та культурної значущості (авторські)* – державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *ігрові повнометражні для дитячої аудиторії* – державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *неігрові фільми* – державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *анімаційні повнометражні фільми (авторські)* – державна підтримка до 100 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму;
- *анімаційні повнометражні фільми (для широкої глядацької аудиторії)* – державна підтримка до 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму.

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 2
Дата реєстрації	13.01.2022
Підстава прийняття рішення	Затвердження обсягу коштів, що виділяються впродовж бюджетного періоду (2022 рік) для фінансування кожної з передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» форм державної підтримки, керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва (створення) документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, надання державної субсидії на виробництво (створення) фільму (ігрового, анімаційного тощо), телевізійного фільму, телевізійного серіалу, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)
Рішення	Затвердили обсяг коштів, що виділяються впродовж бюджетного періоду (2022 рік) для фінансування кожної з передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» форм державної підтримки

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

Додаток до рішення Ради №2 від 13.01.2022

**Розподіл коштів загального фонду державного бюджету за формами державної підтримки у
2022 році**

№ з/п	Напрями використання бюджетних коштів	Загальний фонд (тис. грн.)
	Бюджетна програма "Державна підтримка кінематографії"	1 562 896,88
1	Виробництво (створення) та розповсюдження документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів в обсязі до 100 відсотків включно із загальною кошторисною вартістю виробництва відповідного фільму	428 195,57
2	Виробництво (створення) та розповсюдження фільму (ігрового, анімаційного тощо), обсяг яких не може перевищувати 80 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва фільму, за умови підтвердження заявником наявності в нього коштів, необхідних для фінансування виробництва фільму, в обсязі не менш як 20 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва (створення) відповідного фільму	298 024,49
3	Виробництво (створення) та розповсюдження телевізійного фільму, телевізійного серіалу, обсяг яких не може перевищувати 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва телевізійного фільму, телевізійного серіалу за умови підтвердження заявником наявності в нього коштів, необхідних для фінансування виробництва телевізійного фільму, телевізійного серіалу, в обсязі не менш як 50 відсотків загальної кошторисної вартості виробництва (створення) відповідного телевізійного фільму, телевізійного серіалу	549 129,19
4	Повернення частини кваліфікованих витрат, здійснених іноземним суб'єктом кінематографії під час виробництва (створення) фільму	100 000,00
5	Фінансування фундаментальних та прикладних досліджень, а також освітньої діяльності у сфері кінематографії, у тому числі виробництва (створення) фільмів студентами, навчання в Україні та за кордоном тощо;	10 000,00
6	Оплата заходів із збереження, відновлення, реставрації та популяризації національної кінематографічної спадщини, повернення її в Україну, якщо вона перебуває за кордоном, а також для оплати виготовлення архівних комплектів вихідних матеріалів національних фільмів, що відповідають сучасним технологічним вимогам щодо тривалого консерваційного зберігання в Державному фонді фільмів архівного комплексу вихідних матеріалів, вихідних матеріалів та фільмокопій усіх національних фільмів	10 000,00
7	Відшкодування суб'єктам кінематографії процентів, сплачених за банківськими кредитами, що були одержані ними для будівництва та/або реконструкції будівель, споруд та інших об'єктів інфраструктури, які будуть задіяні у процесі виробництва фільмів, або для будівництва та/або реконструкції, та/або технічного переоснащення кінотеатрів, розташованих у населених пунктах з населенням до 250 тис. жителів	10 000,00
8	Проведення заходів кінокомісій, спрямованих на просування (промоцію) локацій України як привабливого місця для створення кінематографічної та аудіовізуальної продукції	60 000,00
9	Розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів	87 547,63
10	Надання державної субсидії для закупівлі мобільних пересувних цифрових комплексів, транспортних засобів для забезпечення демонстрування національних фільмів у невеликих містах, селах, селищах з населенням не більше 250 тисяч мешканців або комплексів електронного кіно, обсяг якої не може перевищувати 50 відсотків вартості відповідних комплексів	10 000,00

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 3	
Дата реєстрації	13.01.2022	
Підстава прийняття рішення	Розглянули звернення ТОВ «СТАР МЕДІА ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ» щодо виробництва (створення) фільму «ШТТЛ», керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва (створення) документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, надання державної субсидії на виробництво (створення) фільму (ігрового, анімаційного тощо), телевізійного фільму, телевізійного серіалу, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)	
Рішення	Не погодили збільшення хронометражу фільму «ШТТЛ» з 80 хв. до 115 хв; Погодили подовження строків виробництва (створення) фільму «ШТТЛ» до 31 травня 2022 року.	
	кому	ТОВ «СТАР МЕДІА ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ»
	на виробництво (створення)	«ШТТЛ»

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 4	
Дата реєстрації	13.01.2022	
Підстава прийняття рішення	нормами статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 03.05.2019 № 364 зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частина 3 статтею 631 Цивільного кодексу України,	
Рішення	Не надавати державну підтримку кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
	Кому	ТОВ «МАЛАНКА СТУДІОЗ»
	на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів	щодо популяризації національних фільмів, а саме популяризація національного ігрового фільму «Небесні мотори» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться у 21-22 січня та 28-29 січня 2022 року.
	в обсязі	98 500,00 гривень (дев'яносто тисяч п'ятсот гривень 00 копійок)

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 5	
Дата реєстрації	13.01.2022	
Підстава прийняття рішення	нормами статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 03.05.2019 № 364 зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частина 3 статтею 631 Цивільного кодексу України,	
Рішення	надати державну підтримку кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
	Кому	ТОВ «КЕДР ФІЛЬМ»
	на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів	Щодо популяризації національного ігрового фільму «Клондайк» для участі у кінофестивалі «Санденс» (США), який відбудуться 17-23 січня 2022 року .
	в обсязі	132 000, 00 гривень (сто тридцять дві тисяч гривень 00 копійок)

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 6	
Дата реєстрації	13.01.2022	
Підстава прийняття рішення	нормами статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про надання державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 03.05.2019 № 364 зареєстрованим у Міністерстві юстиції України 31.05.2019 за № 567/33538, частина 3 статтею 631 Цивільного кодексу України,	
Рішення	Питання зняте з порядку денного про державну підтримку кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
	Кому	ТОВ «ЕССЕ Продакшн хаус»
	на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів шляхом повної або часткової оплати витрат на проведення творчих зустрічей, презентацій, прем'єрних показів, рекламування (незалежно від використаних рекламних засобів) та інших необхідних заходів, у тому числі за участю творчих груп фільмів	щодо популяризації національних фільмів, а саме популяризація національного фільму «Стоп земля» у зв'язку з прем'єрними показами, які відбудуться з 20 січня 2022 року.
	в обсязі	360 790,00 гривень (триста шістдесят тисяч сімсот дев'яносто гривень 00 копійок)

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ

РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 7	
Дата реєстрації	13.01.2022	
Підстава прийняття рішення	Розглянули звернення ТОВ «ЗЕТ ПІКЧЕРЗ» щодо використання інших мов у фільмі «Вовчата» керуючись Законами України «Про державну підтримку кінематографії в Україні», «Про кінематографію», Порядку прийняття рішення Радою з державної підтримки кінематографії про здійснення публічних закупівель товарів, робіт і послуг, необхідних для виробництва (створення) документальних, просвітницьких, анімаційних фільмів, фільмів для дитячої аудиторії (з урахуванням художньої та культурної значущості), фільмів художньої та культурної значущості (авторських фільмів) та фільмів-дебютів, надання державної субсидії на виробництво (створення) фільму (ігрового, анімаційного тощо), телевізійного фільму, телевізійного серіалу, затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України 27 грудня 2018 року № 1143 (у редакції наказу Міністерства культури та інформаційної політики України від 16 березня 2021 року № 198)	
Рішення	Погодили використання інших мов у фільмі «Вовчата» в обсязі 8,36% відносно до загальної тривалості всіх реплік учасників фільму.	
	кому	ТОВ «ЗЕТ ПІКЧЕРЗ»
	на виробництво (створення)	«Вовчата»

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН

РАДА З ДЕРЖАВНОЇ ПІДТРИМКИ КІНЕМАТОГРАФІЇ
РІШЕННЯ

Номер реєстрації	Протокол № 1, Рішення № 8
Дата реєстрації	13.01.2022
Підстава прийняття рішення	Відповідно до пункту 1 підпункту 7 «Порядку утворення та роботи експертних комісій при Раді з державної підтримки кінематографії, а також умови їх діяльності» За рішенням Ради експерта може бути виключено зі складу експертної комісії у разі: систематичного невиконання покладених на нього обов'язків; подання заяви про припинення повноважень за власним бажанням; виїзду на постійне проживання за межі України; набрання законної сили обвинувальним вироком суду щодо нього; набрання законної сили рішенням суду про визнання його обмежено дієздатним чи недієздатним; порушення під час оцінювання проектів норм Закону України «Про запобігання корупції»; смерті особи.
Рішення	Одноголосно за виключення зі складу експертної комісії Кальченко-Донцова Валерії Олегівни.

Голова Ради

(Підпис)

Артем КОЛЮБАЄВ

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр РЕДІН