

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу
виконавчої влади, до якого подається
заява

Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ФОП Кнорозок Любов Володимирівна,
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	серія В номер 000852, рішення № 135817/11-20 від 16.09.2020
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	№ 213/4-1/11-21 від 18.02.2021
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	<i>І мені більше не цікаво, як ти там</i>
Режисер-постановник	Богдана Смирнова
Громадянство / місце проживання	Україна / м.Київ та м.Нью Йорк
Перший фільм	Так
Сценарій	Оригінальний
Автор сценарію	Оксана Савченко
Громадянство / місце проживання	Україна / Київ
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником

Продовження додатка 2

Вид фільму	Ігровий фільм	
	Авторський фільм	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм	
Фільм-дебют	Так	
Фільм для дитячої аудиторії	Ні	
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Так	
	мажоритарна копродукція	
Тематичний напрям	Ні	
Жанр	Драма	
Мова оригінальної версії	Українська	
Колір	Кольоровий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу	
Формат зйомок	Цифровий	
Формат копій	Цифровий	
Стислий зміст кінопроекту	Дія фільму відбувається у сучасному Києві, переважно у спальному районі. Поки деякі люди стрибають з багатоповерхівок через розбите серце, Рита мріє зробити вірусне відео про самогубство, аби сподобатися зірці інтернету Єгору. Молода мати Лора намагається не втратити коханого чоловіка, що працює на двох роботах, аби мати змогу виплатити позику за квартиру. Фільм настільки трагічний і драматичний, наскільки може бути ідеалістичний світ мрійниці при зіткненні із сучасною дійсністю.	
Знімальний період	З якого періоду Листопад, 2022	До якого періоду Грудень, 2022
Кількість знімальних днів	32	
Країна зйомок	Країна 1: Україна	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна Україна – Жовтень 2023	
Загальний бюджет	У гривнях 16 520 000 грн	
Обсяг державної підтримки	У гривнях 11 880 000 грн	

До заяви додаються:

1. Синопис
2. Сценарій фільму
3. Біографія та фільмографія продюсерки
4. Біографія та фільмографія режисерки-постановниці
5. Біографія та фільмографія авторки сценарію
6. Інформаційна довідка про склад знімальної групи
7. Дозволи на обробку персональних даних
8. Мудборд проекту
9. Копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму
- 10.Продюсерське бачення
- 11.Підтвердження про згоду інших виробників

Керівник або уповноважена
особа суб'єкта кінематографії

Люба Кнорозок
18 лютого 2022