

Заява про участь у конкурсі
на посаду Керівника Державного Підприємства
«Національний Центр Олександра Довженка»

з наданням згоди на обробку персональних даних
відповідно до Закону України
"Про захист персональних даних"

Пантелєєва Олексія Валерійовича
Паспорт Громадянина України
серія №
РУ ГУ МВС України
В
року народження

Моб. _____

e-mail: _____

ЗАЯВА

Прошу розглянути мою кандидатуру та документи що я подаю для участі в конкурсі на посаду керівника Державного Підприємства "Національний Центр Олександра Довженка".

Також даю згоду на обробку персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних".

Додаток:

- автобіографія на 1 арк.;
- копія паспорта та копія довідки про присвоєння ідентифікаційного номера на 1 арк.;
- копія диплома _____ та копія диплома _____ на /арк.;
- копія диплома _____ на /арк.;
- два рекомендаційних листа на 2 арк.;
- мотиваційний лист на / арк.



Пантелєєв Олексій Валерійович
17 січня 2023 року

Автобіографія.

Я, Пантелєєв Олексій Валерійович, народився _____ року, в родині громадян України, інженерів за фахом, Пантелєєва Валерія Миколайовича (учасника ліквідації наслідків аварії на Чорнобильській АЕС) та Орленко Антоніни Федорівни, що походить зі званої на початку 20го століття родини Орленко. Ця родина znana за унікальну родинну майстерню що відтворювали з бетону, на той час дуже надсучасного матеріалу, задуми видатного архітектора Владислава Городецького та Еліо Саля (зокрема створенні Будинкок з Химерами, Кераїмська кенаса, Миколаївський костел, склепи на байковому кладовищі в стилі модерн тощо).

Громадянин України.

В _____ році закінчив загальноосвітню школу-гімназію № _____ по вулиці _____ міста Києва з поглибленим вивченням англійської мови.

З вересня _____ по лютий _____ року вчився в Національному _____ Університеті України _____, маю дипломи про вищу освіту Бакалавра _____ та Спеціаліста з _____.

З липня _____ року по травень 2002 працював у відділі продажу, департамент промо, АТ «Філіп Морріс Україна», займався промоцією в ритейлі та хорека торгових марок компанії. Маю великий досвід з організації та проведення промо заходів.

Надалі працював у відділах маркетингу в таких національних та міжнародних компаніях як «Немірофф Медіа», «Страусс Групп», «Київ-Конті» на посадах бренд менеджера та маркетинг менеджера. Маю досвід з розробки то просування на ринок національних та міжнародних брендів.

З жовтня 2004 року започаткував власну продакшн студію Dimond.Film production, яка до 2013 року займалася виробництвом телевізійної реклами в Україні та поза її межами.

В _____ році поступив на навчання до _____ державний інститут _____, де в _____ році отримав диплом _____.

В 2014 році почав працювати на «1+1 продакшн», виробничий департамент національної медіа групи «1+1 Медіа». Де безпосередньо займався виробництвом телевізійних серіалів та кіно. Обіймав посади Другого режисера, Креативного продюсера, Сценариста та Провідного редактора управління генерального продюсера з виробництва серіалів та кіно.

З лютого 2017 по жовтень 2018 року працював Керівником сценарно-редакторського відділу (виробництво телесеріалів та кіно) міжнародної телекорпорації ICTV.

Згодом започаткував власну кінокомпанію Eidetic Pictures, що займається виробництвом кіно та телесеріалів. Працюю на посаді директора, займаюсь безпосередньо продюсуванням кіно.

Судимості не мав та не маю.

Контактний телефон: _____ моб.

Електронна адреса: _____

Пантелєєв Олексій Валерійович
17 січня 2023 року





ПАНТЕЛЕВ

ОЛЕКСИИ

ВАЛЕРИЙОВИ

DOB: 08/08/1980
MESTO: ...

Handwritten signature

НАЦИОНАЛНА АКАДЕМИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ ЯЗИК
ИЛИТРАНСЛАТОЛОГИЯ

ДИПЛОМ



Пантелеев
Олексій Валерійович
закінчив у _____ році Національний
університет України "_____
інститут" за фаховим спрямуванням "_____
та йому присвоєно кваліфікацію бакалавра.

Ректор

М.З. Згуровський

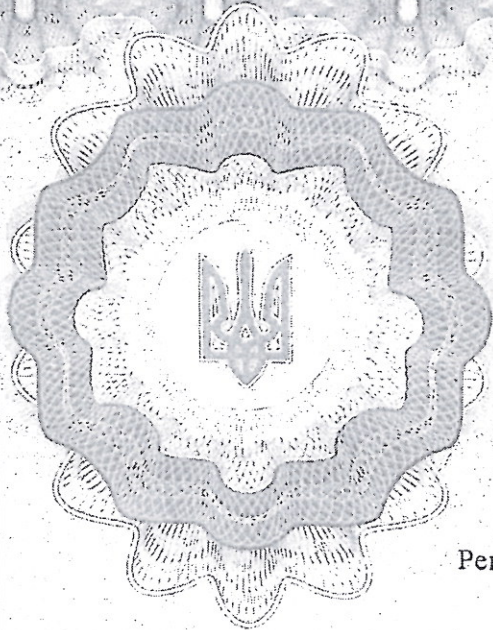


ЗГІДНО З

Запроваджено постановою Кабінету Міністрів України від 29 червня 1996 року №704

Пантелеев О.В. Р. 01.23

ДИПЛОМ



Пантелеев
Олексій Валерійович
закінчив у _____ році Національний _____ університет
України _____ і отримав повну
вищу освіту за спеціальністю '_____
кваліфікацію _____ та здобув

Ректор

М.З. Згуровський



№

Рекомендаційний лист

Я, Роман Негрієнко, рекомендую Олексія Пантелєєва як кваліфікованого спеціаліста в його сфері діяльності і як порядну людину.

Олексій Пантелєєв має великий досвід керівництва в сфері кіновиробництва як продюсер та директор компанії. Наша співпраця почалася, коли Олексій обіймав посаду головного редактора каналу «1+1». Також під керівництвом Олексія в якості креативного продюсера створений серіал «Хазяйка» виробництва «1+1 production».

У подальшому Олексій зарекомендував себе як вдалий керівник, продюсер та директор компанії. Під його керівництвом в якості директора компанії, створений, наприклад, історичний фільм-реконструкція «Северин Наливайко. Остання битва!» вироблений на замовлення Міністерства освіти, культури та інформаційної політики України.


Під час нашої спільної роботи я пізнав Олексія як рішучого, компетентного та працюючого. Він використовує всі свої навички і докладає максимум зусиль для досягання мети. Олексій дуже цілеспрямований та наполегливий. Крім того, Олексій має дорогоцінну здатність працювати в екстремальних умовах і під тиском, і навіть у найкритичнішій ситуації він здатен знайти правильне рішення.

Враховуючи цей досвід та особисті якості я рекомендую Олексія на посаду керівника державного підприємства «Національний центр Олександра Довженка».

З повагою,

Негрієнко Роман

18.01.2023



РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

<https://www.facebook.com>

Я, Лебакін Сергій,
маю честь рекомендувати Олексія Пантелєва на посаду керівника державного підприємства «Національний центр Олександра Довженка» як кваліфікованого спеціаліста в його сфері діяльності і як порядну людину.

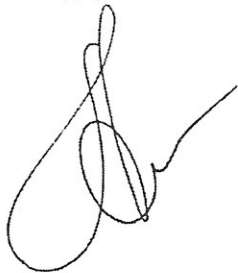
Наша співпраця з Олексієм почалася у 2017 році. Я знаю Олексія як свого колегу, режисера та керівника компанії під керівництвом якого створювалися декілька художніх фільмів за державним замовленням.

Олексій володіє високим відчуттям відповідальності та добре розвинутими лідерськими якостями. Він знає як працювати з командою. Співпраця з Олексієм завжди надійна і чітка завдяки його сильним навичкам в адмініструванні та керуванні колективом, а також завдяки його особистим якостям відповідальності та креативної людини.

Вважаю, що підтримка кандидата Олексія Пантелєва на цю посаду стане доброю інвестицією у розвиток «Центру Довженка».

Враховуючи досвід та особисті якості я рекомендую Олексія Пантелєва на посаду керівника державного підприємства «Національний центр Олександра Довженка».

З повагою,
Лебакін Сергій
16 січня 2023 року



Мотиваційний лист:

Я, Пантелєєв Олексій Валерійович, достатньо обізнаний з ситуацією що склалася навколо державного підприємства "Довженко Центр", хочу запропонувати свою кандидатуру на посаду керівника цієї державної установи.

Я вважаю, що це може бути певним компромісом, щодо вирішення цієї проблеми, яка сталася та майже увійшла у глухий кут.

Щодо мене, я особисто вмотивований, тому що хочу бути причетним до збереження та популяризації національного кіно та вважаю, що мій досвід буде доречним.

Щодо себе, я маю досвід з організації мистецьких заходів, що може бути у нагоді з приводу просування українського кіно та показів на його промоцію та підтримку. Я кажу не тільки про сучасне українське кіно, але і про те що зараз зберігається у кіноархіві підприємства.

Звісно, головним завданням я бачу безпосереднє дбайливе збереження кіноархіву, колекції українських і не тільки фільмів та кіноплівок, що зараз перебувають на зберіганні у «Довженко Центрі».

Тобто кіноархів - це головне що має бути збережено попри все.

А саме під час війни та потенційної загрози архіву що є, це зараз головна і дуже болюча тема, має бути вирішена невідкладно і заздалегідь як така що має національний пріоритет щодо гарантованого збереження кіноархіву як нашого національного здобутку.

Також перспективним завданням я бачу повернення оригіналів українських фільмів та кіноплівок (оригінальних негативів та позитивів) з російського кіноархіву "Білі стовби". Що я вважаю дуже важливо та в перспективі потребує невідкладного втручання з боку держави та може бути реалізоване саме після нашої перемоги.

Маючи певний досвід в кіновиробництві та фахову освіту, я вважаю, що можу бути корисним державі з врегулювання наявного конфлікту та в подальшому збереженні і сталому розвитку державної установи "Довженко Центра" як сучасної та вагомої інституції в царині української та світової культури.

З повагою,
Пантелєєв О.В.
17 січня 2023 року

