

АНАЛІЗ РЕГУЛЯТОРНОГО ВПЛИВУ
до проекту постанови Кабінету Міністрів України «Деякі питання
функціонування Державного реєстру фільмів»

I. Визначення проблеми

Відповідно до ст. 15 Закону України «Про кінематографію» (в редакції 07.10.2022) документом, який засвідчує право на розповсюдження і демонстрування національних та іноземних фільмів на всіх видах носіїв зображення та визначає умови розповсюдження і демонстрування, є державне посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів. Постановою Кабінету Міністрів України від 17.08.1998 № 1315 затверджене Положення про державне посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів, яке наразі є чинним.

Законом України «Про медіа» внесені зміни до Закону України «Про кінематографію», відповідно до яких суб'єкти кінематографії мають право на розповсюдження, а кінотеатри, кіноустановки, відеоустановки, медіа мають право на демонстрування національних та іноземних фільмів, за умови внесення фільму до Державного реєстру фільмів, положення про яке затверджується Кабінетом Міністрів України.

Наразі механізм внесення фільму до Державного реєстру фільмів та умови розповсюдження й демонстрування фільмів не врегульовані, у зв'язку з чим виникла необхідність приведення нормативно-правових актів у відповідність із чинним законодавством.

Основні групи, на які проблема справляє вплив:

Групи	Так	Ні
Громадяни	+	-
Держава	+	-
Суб'єкти господарювання,	+	-
у тому числі суб'єкти малого підприємництва	+	-

II. Цілі державного регулювання

Основною ціллю державного регулювання є виконання вимог Закону України «Про медіа» щодо приведення нормативно-правових актів України у відповідність до Закону України «Про кінематографію», зокрема щодо умов розповсюдження та демонстрування національних та іноземних фільмів.

III. Визначення та оцінка альтернативних способів досягнення цілей

1. Визначення альтернативних способів

Вид альтернативи	Опис альтернативи
Альтернатива 1	Залишення існуючої ситуації без змін
Альтернатива 2	Прийняття проекту акта

Інші способи є неприйнятними, оскільки їх реалізація не розв'яже порушену проблему.

2. Оцінка вибраних альтернативних способів досягнення цілей

Оцінка впливу на сферу інтересів держави

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1	Відсутні	За умови відсутності нормативно-правового врегулювання фільми будуть розповсюджуватися та демонструватися без здійснення відповідного контролю, що призведе до порушення прав

		держави та суб'єктів кінематографії (у тому числі міжнародних), причетних до виробництва (створення) фільмів
Альтернатива 2	Забезпечення функціонування Державного реєстру фільмів; реалізація надання платної адміністративної послуги, що призведе до наповнення державного бюджету	Реалізація акта не потребує фінансування з державного чи місцевих бюджетів

Оцінка впливу на сферу інтересів громадян

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1	Відсутні	За умови відсутності нормативно-правового врегулювання громадяни не мають доступу до реєстру фільмів
Альтернатива 2	Реалізація акта надасть цілодобовий та безкоштовний доступ громадянам до Державного реєстру фільмів та пришвидшить отримання інформації	Відсутні

Оцінка впливу на сферу інтересів суб'єктів господарювання

Передбачається, що проєкт акта може поширюватися на фізичних та/або юридичних осіб, які займаються будь-яким видом професійної діяльності у сфері кінематографії. Державне агентство України з питань кіно не володіє точними даними щодо кількості зазначених суб'єктів кінематографії.

Показник	Великі	Середні	Малі	Мікро	Разом
Кількість суб'єктів господарювання, що підпадають під дію регулювання, одиниць				92*	92
Питома вага групи у загальній кількості, відсотків				100	X

Примітки:

* Використовуються дані Держкіно щодо кількості суб'єктів кінематографії, яким були видані державні посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів у 2022 році

Вид альтернативи	Вигоди	Витрати
Альтернатива 1	Відсутні	За умови відсутності нормативно-правового врегулювання фільми будуть розповсюджуватися та демонструватися без здійснення відповідного контролю, що призведе до порушення прав суб'єктів кінематографії
Альтернатива 2	Прозорість отримання документів, що надають право на розповсюдження та демонстрування фільмів	Для внесення фільму до Реєстру справляється плата у розмірі 5 відсотків мінімальної заробітної плати, встановленої на 1 січня календарного року, в якому

		подаються документи для внесення Фільму до Реєстру
--	--	--

IV. Вибір найбільш оптимального альтернативного способу досягнення цілей

Рейтинг результативності	Бал результативності	Коментарі щодо присвоєння відповідного бала
Альтернатива 1	1	Мінімальний бал, який свідчить про неможливість досягнення цілі державного регулювання
Альтернатива 2	4	Максимальний бал, який свідчить про можливість максимального досягнення цілі державного регулювання

Рейтинг результативності	Вигоди (підсумок)	Витрати (підсумок)	Обґрунтування відповідного місця альтернативи у рейтингу
Альтернатива 1	Відсутні	Відсутні	Найменш ефективний у розв'язанні існуючої проблеми
Альтернатива 2	Обраний спосіб забезпечує досягнення мети державного регулювання, а саме: виконання вимог Закону України «Про медіа» щодо приведення нормативно-правових актів України у відповідність до Закону України «Про кінематографію», зокрема щодо умов розповсюдження та демонстрування національних та іноземних фільмів	Відсутні	Найбільш ефективний у розв'язанні існуючої проблеми

Рейтинг	Аргументи щодо переваги обраної альтернативи/причини відмови від альтернативи	Оцінка ризику зовнішніх чинників на дію запропонованого регуляторного акта
Альтернатива 1	Зазначений спосіб є неприйнятним, оскільки не забезпечує виконання вимог Закону України «Про медіа» щодо приведення нормативно-правових актів України у відповідність до Закону України «Про кінематографію», зокрема щодо умов розповсюдження та демонстрування національних та іноземних фільмів	Вплив зовнішніх чинників на дію проекту акту не очікується
Альтернатива 2	Прийняття акта забезпечить повною мірою досягнення поставлених цілей	X

V. Механізми та заходи, які забезпечать розв'язання визначеної проблеми

Одним з механізмів досягання цілі державного регулювання та стимулювання розвитку національної кіноіндустрії є врегулювання та удосконалення законодавства у

сфері кінематографії, а тому прийняття проекту акта забезпечить розв'язання існуючих проблем.

Для впровадження проекту акта центральному органу виконавчої влади, що формує та забезпечує реалізацію державної політики у сфері кінематографії, необхідно здійснити наступні заходи:

- інформування громадськості про вимоги регуляторного акта шляхом оприлюднення його проекту на офіційному вебсайті Держкіно;
- погодження проекту регуляторного акта із заінтересованими органами виконавчої влади;
- спрямування проекту акта до Кабінету Міністрів України;
- забезпечення створення, функціонування та ведення Державного реєстру фільмів.

Для впровадження проекту акта суб'єктам кінематографії необхідно здійснити наступні заходи:

- ознайомлення з проектом акта та використовувати затвержені проектом акта додатки при поданні документів до Державного агентства України з питань кіно;
- використання комп'ютерної техніки та забезпечення наявності доступу до мережі Інтернет для подання документів до Державного агентства України з питань кіно в електронному вигляді;
- здійснення оплати за внесення фільму до Державного реєстру фільмів шляхом перерахування визначеного розміру коштів на розрахунковий рахунок Держкіно у Головному управлінні Державної казначейської служби України у м. Києві.

VI. Оцінка виконання вимог регуляторного акта залежно від ресурсів, якими розпоряджаються органи виконавчої влади чи органи місцевого самоврядування, фізичні та юридичні особи, які повинні проваджувати або виконувати ці вимоги

Розрахунок витрат на одного суб'єкта господарювання великого і середнього підприємства, які виникають внаслідок дії регуляторного акта та розрахунок витрат на адміністрування регулювання для суб'єктів великого і середнього підприємства (відповідно додатків 2 та 3 до Методики проведення аналізу впливу регуляторного акта, затвердженої постановою Кабінету Міністрів України від 11 березня 2004 року № 308), не проводилися, оскільки питома вага суб'єктів малого (мікро) підприємства складає 100 %.

Проведено розрахунок витрат суб'єктів малого підприємства (відповідно до додатку 4 до зазначеної Методики). Тест малого підприємства (М-Тест) додається.

ТЕСТ

малого підприємства (М-Тест)

1. Консультації з представниками мікро- та малого підприємства щодо оцінки впливу регулювання

Консультації щодо визначення впливу запропонованого регулювання на суб'єктів малого підприємства та визначення детального переліку процедур, виконання яких необхідно для здійснення регулювання, проведено Державним агентством України з питань кіно у період часу з «03» квітня 2023 року по «28» квітня 2023 року.

Порядковий номер	Вид консультації	Кількість учасників консультацій, осіб	Основні результати консультацій
1	Публічні консультації прями (круглі столи, наради, робочі зустрічі) з суб'єктами кінематографії	10	Обговорено положення проекту акта

2. Вимірювання впливу регулювання на суб'єктів малого підприємства (мікро- та малі):

кількість суб'єктів малого підприємництва, на яких поширюється регулювання: 92 (одиниць);

питома вага суб'єктів малого підприємництва у загальній кількості суб'єктів господарювання, на яких проблема справляє вплив 100 (відсотків).

3. Розрахунок витрат суб'єктів малого підприємництва на виконання вимог регулювання

Порядковий номер	Найменування оцінки	У перший рік (стартовий рік впровадження регулювання)	Періодичні (за наступний рік)	Витрати за п'ять років
Оцінка «прямих» витрат суб'єктів малого підприємництва на виконання регулювання				
1	Придбання необхідного обладнання (пристроїв, машин, механізмів)	не передбачені	не передбачені	не передбачені
2	Процедури перевірки та/або постановки на відповідний облік у визначеному органі державної влади чи місцевого самоврядування	не передбачені	не передбачені	не передбачені
3	Процедури експлуатації обладнання (експлуатаційні витрати - витратні матеріали)	не передбачені	не передбачені	не передбачені
4	Процедури обслуговування обладнання (технічне обслуговування)	не передбачені	не передбачені	не передбачені
5	Інші процедури	не передбачені	не передбачені	не передбачені
6	Разом, гривень	витрати відсутні	витрати відсутні	витрати відсутні
7	Кількість суб'єктів господарювання, що повинні виконати вимоги регулювання, одиниць	92 (дані Держкіно щодо кількості суб'єктів кінематографії, яким були видані державні посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів у 2022 році)		
8	Сумарно, гривень	витрати відсутні	витрати відсутні	витрати відсутні
Оцінка вартості адміністративних процедур суб'єктів малого підприємництва щодо виконання регулювання та звітування				
9	Процедури отримання первинної інформації про вимоги регулювання Формула: 0,5 год (час, який витрачається суб'єктом господарювання на пошук нормативно-правового акту в мережі Інтернет та ознайомлення з ним) X 40,46грн. (розрахунок вартості 1 часу роботи відповідно до Закону України «Про Державний бюджет України на 2023 рік») = 20,23 грн.	20,23 грн.	0,00 грн. (припускається, що суб'єкти господарювання ознайомлюються з вимогами регулювання лише в перший рік)	20,23 грн.
10	Процедури організації виконання вимог регулювання	323,68 грн.	323,68 грн.	1618,40 грн. (за умови

	Формула: 8 год (час, який витрачається суб'єктом господарювання на складання необхідних документів) X 40,46грн. (розрахунок вартості 1 часу роботи відповідно до Закону України «Про Державний бюджет України на 2023 рік») = 323,68 грн.	(за умови внесення до реєстру 1 фільму)	(за умови внесення до реєстру 1 фільму)	внесення до реєстру 1 фільму на рік)
11	Процедури офіційного звітування	не передбачені	не передбачені	не передбачені
12	Процедури щодо забезпечення процесу перевірок Формула: 2 год. (час на забезпечення процесу перевірок з боку Держкіно) X 2684 грн (розрахунок вартості 1 часу роботи працездатної особи відповідно до Закону України «Про Державний бюджет України на 2023 рік») X 12 (кількість перевірок за рік)=64 416 грн.	витрати відсутні (заходи державного нагляду (контролю) припинені у зв'язку з введеним правовим режимом воєнного стану)	64 416 грн. (за умови відновлення заходів державного нагляду (контролю))	322 080 грн. (за умови відновлення заходів державного нагляду (контролю))
13	Інші процедури (оплата адміністративної послуги щодо внесення фільму до Державного реєстру фільмів) Формула: 1 фільм*5 відсотків мінімальної заробітної плати (335 грн. відповідно до Закону України «Про Державний бюджет України на 2023 рік») =335 грн.	335 грн. (за умови внесення до реєстру 1 фільму)	335 грн. (за умови внесення до реєстру 1 фільму та незмінності розміру мінімальної заробітної плати)	1675 грн. (за умови внесення до реєстру 1 фільму на рік та незмінності розміру мінімальної заробітної плати)
14	Разом, гривень Формула: (сума рядків 9 + 10 + 11 + 12 + 13)	678,91	X	325 393,63
15	Кількість суб'єктів малого підприємництва, що повинні виконати вимоги регулювання, одиниць	92	92	92
16	Сумарно, гривень Формула: (рядок 14 X рядок 15)	62 459,72	X	29 936 213,96

Бюджетні витрати на адміністрування регулювання суб'єктів малого підприємництва відсутні.

Державне регулювання не передбачає утворення нового державного органу (або нового структурного підрозділу діючого органу).

Реалізація положень проекту акта буде здійснюватися державними службовцями відповідно до посадових обов'язків та не потребує додаткових витрат з державного бюджету.

4. Розрахунок сумарних витрат суб'єктів малого підприємництва, що виникають на виконання вимог регулювання

Порядковий номер	Показник	Перший рік регулювання (стартовий)	За п'ять років
------------------	----------	------------------------------------	----------------

1	Оцінка “прямих” витрат суб’єктів малого підприємництва на виконання регулювання	витрати відсутні	витрати відсутні
2	Оцінка вартості адміністративних процедур для суб’єктів малого підприємництва щодо виконання регулювання та звітування	62 459,72 грн.	29 936 213,96 грн.
3	Сумарні витрати малого підприємництва на виконання запланованого регулювання	62 459,72 грн.	29 936 213,96 грн.
4	Бюджетні витрати на адміністрування регулювання суб’єктів малого підприємництва	витрати відсутні	витрати відсутні
5	Сумарні витрати на виконання запланованого регулювання	62 459,72 грн.	29 936 213,96 грн.

5. Розроблення корегуючих (пом’якшувальних) заходів для малого підприємництва щодо запропонованого регулювання

Корегуючі (пом’якшувальні) заходи для малого підприємництва щодо запропонованого регулювання не передбачаються.

VII. Обґрунтування запропонованого строку дії регуляторного акта

Строк дії проекту акта не обмежується у часі, що дасть змогу досягти цілей державного регулювання.

Проект акта набирає чинності з дня його офіційного опублікування.

VIII. Визначення показників результативності дії регуляторного акта

Прогнозними показниками результативності дії проекту акта є:

кількість звернень суб’єктів господарювання з питань, пов’язаних з прийняттям проекту акта – кількість суб’єктів кінематографії, яким будуть видані Витяги з Державного реєстру фільмів (у 2022 році державні посвідчення на право розповсюдження і демонстрування фільмів видано 92 суб’єктам кінематографії);

кількість виданих документів, що дають право розповсюджувати та демонструвати фільми – кількість виданих Держкіно Витягів з Державного реєстру фільмів (у 2022 році видано державних посвідчень на право розповсюдження і демонстрування фільмів на 2861 назв фільмів/телесералів);

кількість прийнятих рішень про скасування державної реєстрації та визнання недійсними державних посвідчень на право розповсюдження і демонстрування фільмів та т/серіалів (у 2021 році було скасовано 17 назв);

кількість надання висновків Експертної комісії з питань розповсюдження і демонстрування фільмів при Держкіно України на дотримання вимог чинного законодавства України (у 2022 році переглянуто 34 назв фільмів (телевізійних серіалів);

розмір надходжень до державного бюджету – плата, яка справляється за адміністративну послугу, що надається Держкіно (у 2022 році в результаті видачі державних посвідчень на право розповсюдження і демонстрування фільмів до державного бюджету надійшло 399 688 грн.);

розмір коштів і час, що витрачатимуться суб’єктами господарювання – плата, яка справляється за внесення фільму до Державного реєстру фільмів (335 грн. за умови здійснення оплати однієї адміністративної послуги одним суб’єктом кінематографії на рік) та кількість часу, який витрачається суб’єктом господарювання на складання необхідних документів (8 годин за умови одного звернення одного суб’єкта кінематографії о Держкіно протягом року);

рівень поінформованості суб'єктів господарювання та/або фізичних осіб із основних положень акта – високий (відповідно до статті 5 Закону України «Про засади державної регуляторної політики у сфері господарської діяльності» та статті 15 Закону України «Про доступ до публічної інформації» проект акту оприлюднено на офіційному веб-сайті Держкіно).

ІХ. Визначення заходів, за допомогою яких здійснюватиметься відстеження результативності дії регуляторного акта

Визначення результативності регуляторного акта буде здійснюватися в три етапи: базове відстеження – через рік з дня набрання актом чинності; повторне відстеження – через два роки з дня набрання актом чинності; періодичне відстеження – раз на три роки, починаючи з дня виконання заходів з повторного відстеження результативності.

Відстеження результативності регуляторного акта буде здійснюватися Державним агентством України з питань кіно статистичним методом шляхом аналізу власних інформаційних джерел.

**Перший заступник Голови
Державного агентства України
з питань кіно**
«04» липня 2023 р.



Юлія ШЕВЧУК