

ПРОТОКОЛ № 1

засідання Ради з державної підтримки кінематографії

від 26 січня 2024 року.

13.00м.Київ

Взяли участь:

Члени Ради з державної підтримки кінематографії (далі - Рада):
Колюбаєв А., Тритенко О.*, Толмачова П.*, Горбунов Ю.*, Чиханцов М., Яриш В*., Матешко В.*, Недбаєв О.

(* - Член ради був присутній онлайн).

Представники Держкіно: Проценко А., Хобта Є., Редін О. С., Вакуленко О.

Засідання Ради є відкритими для громадськості відповідно до п. 11 ст. 9 Закону України про "Державну підтримку кінематографії в Україні". Однак, у зв'язку із введенням на території України воєнного стану через військову агресію Російської Федерації проти України та через можливу наявність чутливої до оприлюднення в умовах воєнного стану публічної інформації, онлайн-трансляція засідання Ради на сторінках Держкіно у мережі буде вимкнена, у п'ятиденний строк після засідання Ради буде опубліковано протокол його проведення. Вхід до зали буде обмежений членами Ради з державної підтримки кінематографії та представниками Держкіно. Доповідачів за поточними питаннями з порядку денного засідання Ради просимо підключатись онлайн.

Порядок денний:

1. Розгляд звернення Державного агентства України з питань кіно щодо затвердження граничних обсягів коштів державної підтримки окремого фільму за кожним напрямом.

2. Розгляд звернення ТОВ «Фемілі Продакшн Студіо» щодо зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») з 42 177 745,00 грн (сорок два мільйони сто сімдесят сім тисяч сімсот сорок п'ять гривень 00 коп.) до 42 098 750,00 грн (сорок два мільйони дев'яносто вісім тисяч сімсот п'ятдесят гривень 00 коп.) за рахунок:

– зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Продюсера-Виконавця з 33 075 317,00 грн (тридцять три мільйони сімдесят п'ять тисяч триста сімнадцять гривень 00 коп.) до 33 005 420,00 грн (тридцять три мільйони п'ять тисяч чотириста двадцять гривень 00 коп.);

– зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Держкіно з 9 102 430,00 грн (дев'ять мільйонів сто дві тисячі чотириста тридцять гривень 00 коп.) до 9 093 330,00 грн (дев'ять мільйонів дев'яносто три тисячі триста тридцять гривень 00 коп.).

3. Розгляд звернення ПП «Продюсерська агенція «АССА» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Операція «Щит України» до 12 лютого 2025 року.

4. Розгляд звернення ПП «Кінокомпанія «Магіка-фільм» виробництва (створення) фільму «Блаженний»:

– щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Блаженний» з 2 087 313,40 грн (два мільйони вісімдесят сім тисяч триста тринадцять гривень 40 коп.) до 11 723 694,53 грн (одинадцять мільйонів сімсот двадцять три тисячі шістсот дев'яносто чотири гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця;

– щодо збільшення хронометражу фільму «Блаженний» з 75 хв. до 90 хв;

– щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Блаженний» до 30 листопада 2024 року.

5. Розгляд звернення ТОВ «Ідас Інтернешнл Фільм» щодо виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли»:

- щодо збільшення хронометражу фільму «Сірі бджоли» з 90 хв. до 102 хв. 02 сек.;

- щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» до 01 квітня 2024 року.

- щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» з 22 200 000,00 грн (двадцять два мільйони двісті тисяч гривень 00 коп.) до 23 984 664,34 грн (двадцять три мільйони дев'ятсот вісімдесят чотири тисячі шістсот шістдесят чотири гривні 34 коп.) за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 2 220 000,00 грн (два мільйони двісті двадцять тисяч гривень 00 коп.) до 4 040 665,00 грн (чотири мільйони сорок тисяч шістсот шістдесят п'ять гривень 00 коп.) та зменшення частки Держкіно з 19 980 000,00 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот вісімдесят тисяч гривень 00 коп.) до 19 943 999,34 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот сорок три тисячі дев'ятсот дев'яносто дев'ять гривень 34 коп.).

6. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Вторгнення» у травні 2024 року, в сумі 150 000 тис грн., 00 копійок;

7. Розгляд питання щодо популяризації національного фільму «Сірі бджоли» у зв'язку з прем'єрними показами на міжнародному кінофестивалі у Роттердамі з 31 січня по 3 лютого 2024 року в сумі 42 184, 98 копійок;

8. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Як там Катя?» з 25 січня по лютий 2024 року, в сумі 149 180 гривень 00 копійок

9. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Редакція» на Міжнародному Берлінському кінофестивалі (Німеччина) у лютому 2024 року, в сумі 150 000тис грн., 00 копійок;

10. Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Звідки куди» для розгляду премії «Оскар 2024» Американської Академії кінематографічних мистецтв і наук у січні 2024 року, в сумі 299 914, 80 копійок.

11. Різне.

11.1 Розгляд звернення ТОВ «Мун Мен» щодо виробництва (створення) фільму «Редакція»:

– щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Редакція» до 01 квітня 2024 року;

– щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Редакція» з 40 656 035 грн 55 коп. (сорок мільйонів шістсот п'ятдесят шість тисяч тридцять п'ять гривень 55 коп.) до 40 409 012 грн 56 коп. (сорок мільйонів чотириста дев'ять тисяч дванадцять гривень 56 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця.

11.2 Розгляд звернення ФОП Крижна Вероніка Аркадіївна щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Симфонія Донбасу» до 03 лютого 2025 року.

11.3 Розгляд звернення ТОВ «ПАРАДОКС ФІЛЬМ» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Висота» до 28 лютого 2024 року.

11.4 Розгляд звернення ТОВ «Спільна Перемога Продакшн» щодо подовження терміну дії Договору № 100 від 03.12.2020 року на виробництво (створення) фільму «Одного Всесвіту мало. Іван Марчук» до 20 березня 2024 року.

11.5 Розгляд звернення ТОВ «ТРУМЕН ПРОДАКШН» щодо виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49»):

– щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Держкіно.

– щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця.

11.6 Розгляд звернення ТОВ «Т.Т.М.» щодо зменшення загальної

кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Свіжина» з 2 478 000,00 грн (два мільйони чотириста сімдесят вісім тисяч гривень 00 коп.) до 2 279 760,00 грн (два мільйони двісті сімдесят дев'ять тисяч сімсот шістдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно.

11.7 Розгляд звернення ТОВ «Т.Т.М.» щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Моргенштерн Діви Марії» з 2 469 000,00 грн (два мільйони чотириста шістдесят дев'ять тисяч гривень 00 коп.) до 2 271 480,00 грн (два мільйони двісті сімдесят одна тисяча чотириста вісімдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно.

11.8 Розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме проведення культурного заходу в рамках 74 берлінського Міжнародного кінофестивалю (Німеччина) у лютому 2024 року, в сумі 574 тис грн., 00 копійок.

Обговорення:

1. Засідання відкрив Голова Ради Колубаєв А. який запропонував до голосування питання щодо затвердження проекту Порядку денного.

2. Відбувся розгляд звернення Державного агентства України з питань кіно щодо затвердження граничних обсягів коштів державної підтримки окремого фільму за кожним напрямом.

3. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Фемілі Продакшн Студіо» щодо зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») з 42 177 745,00 грн (сорок два мільйони сто сімдесят сім тисяч сімсот сорок п'ять гривень 00 коп.) до 42 098 750,00 грн (сорок два мільйони дев'яносто вісім тисяч сімсот п'ятдесят гривень 00 коп.) за рахунок:

– зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Продюсера-Виконавця з 33 075 317,00 грн (тридцять три мільйони сімдесят п'ять тисяч триста сімнадцять гривень 00 коп.) до 33 005 420,00 грн (тридцять три мільйони п'ять тисяч чотириста двадцять гривень 00 коп.);

– зменшення загальної кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Держкіно з 9 102 430,00 грн (дев'ять мільйонів сто дві тисячі чотириста тридцять гривень 00 коп.) до 9 093 330,00 грн (дев'ять мільйонів дев'яносто три тисячі триста тридцять гривень 00 коп.).

4. Відбувся розгляд звернення ПП «Продюсерська агенція «АССА» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Операція «Щит України» до 12 лютого 2025 року.

5. Відбувся розгляд звернення ПП «Кінокомпанія «Магіка-фільм» виробництва (створення) фільму «Блаженний»:

– щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Блаженний» з 2 087 313,40 грн (два мільйони вісімдесят сім тисяч триста тринадцять гривень 40 коп.) до 11 723 694,53 грн (одинадцять мільйонів сімсот двадцять три тисячі шістсот дев'яносто чотири гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця;

– щодо збільшення хронометражу фільму «Блаженний» з 75 хв. до 90 хв;

– щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Блаженний» до 30 листопада 2024 року.

6. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Ідас Інтернешнл Фільм» щодо виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли»:

- щодо збільшення хронометражу фільму «Сірі бджоли» з 90 хв. до 102 хв. 02 сек.;

- щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» до 01 квітня 2024 року.

- щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» з 22 200 000,00 грн (двадцять два мільйони двісті тисяч гривень 00 коп.) до 23 984 664,34 грн (двадцять три мільйони дев'ятсот вісімдесят чотири тисячі шістсот шістдесят чотири гривні 34 коп.) за рахунок збільшення частки Продюсера-Виконавця з 2 220 000,00 грн (два мільйони двісті двадцять тисяч гривень 00 коп.) до 4 040 665,00 грн (чотири мільйони сорок тисяч шістсот шістдесят п'ять гривень 00 коп.) та зменшення частки Держкіно з 19 980 000,00 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот вісімдесят тисяч гривень 00 коп.) до 19 943 999,34 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот сорок три тисячі дев'ятсот дев'яносто дев'ять гривень 34 коп.).

7. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Вторгнення» у травні 2024 року, в сумі 150 000 тис грн. 00 копійок;

8. Відбувся розгляд питання щодо популяризації національного фільму «Сірі бджоли» у зв'язку з прем'єрними показами на міжнародному кінофестивалі у Роттердамі з 31 січня по 3 лютого 2024 року в сумі 42 184, 98 копійок;

9. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Як там Катя?» з 25 січня по лютий 2024 року, в сумі 149 180 гривень 00 копійок

10. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Редакція» на Міжнародному Берлінському кінофестивалі (Німеччина) у лютому 2024 року, в сумі 150 000 тис грн., 00 копійок;

11. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Звідки куди» для розгляду премії «Оскар 2024» Американської Академії кінематографічних мистецтв і наук у січні 2024 року, в сумі 299 914, 80 копійок.

12. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Мун Мен» щодо виробництва (створення) фільму «Редакція»:

– щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Редакція» до 01 квітня 2024 року;

– щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Редакція» з 40 656 035 грн 55 коп. (сорок мільйонів шістсот п'ятдесят шість тисяч тридцять п'ять гривень 55 коп.) до 40 409 012 грн 56 коп. (сорок мільйонів чотириста дев'ять тисяч дванадцять гривень 56 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця.

13. Відбувся розгляд звернення ФОП Крижна Вероніка Аркадіївна щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Симфонія Донбасу» до 03 лютого 2025 року.

14. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ПАРАДОКС ФІЛЬМ» щодо подовження строків виробництва (створення) фільму «Висота» до 28 лютого 2024 року.

15. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Спільна Перемога Продакшн» щодо подовження терміну дії Договору № 100 від 03.12.2020 року на виробництво (створення) фільму «Одного Всесвіту мало. Іван Марчук» до 20 березня 2024 року.

16. Відбувся розгляд звернення ТОВ «ТРУМЕН ПРОДАКШН» щодо виробництв (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49»):

– щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Держкіно.

– щодо збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Донбас-Гімалаї» («Ми не згаснемо», «Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця.

17. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Т.Т.М.» щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Свіжина» з 2 478 000,00 грн (два мільйони чотириста сімдесят вісім тисяч гривень 00 коп.) до 2 279 760,00 грн (два мільйони двісті сімдесят дев'ять тисяч сімсот шістдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно.

18. Відбувся розгляд звернення ТОВ «Т.Т.М.» щодо зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Моргенштерн Діви Марії» з 2 469 000,00 грн (два мільйони чотириста шістдесят дев'ять тисяч гривень 00 коп.) до 2 271 480,00 грн (два мільйони двісті сімдесят одна тисяча чотириста вісімдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно.

19. Відбувся розгляд питання щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме проведення культурного заходу в рамках 74 берлінського Міжнародного кінофестивалю (Німеччина) у лютому 2024 року, в сумі 574 тис грн. 00 копійок.

Вирішили:

1. Одноголосно ухвалити рішення щодо затвердження порядку денного засідання Ради.

2. Одноголосно погодили обсяг коштів, що виділяються впродовж бюджетного періоду (2024 рік) для фінансування кожної з передбачених частиною першою статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії» форм державної підтримки.

3. Розглянули звернення ТОВ «Фемілі Продакшн Студіо» вирішили:

– одноголосно погодили зменшення частки кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Продюсера-Виконавця з 33 075 317,00 грн (тридцять три мільйони сімдесят п'ять тисяч триста сімнадцять гривень 00 коп.) до 33 005 420,00 грн (тридцять три мільйони п'ять тисяч чотириста двадцять гривень 00 коп.);

– одноголосно погодили зменшення частки кошторисної вартості фільму «Заморожене добро» («Тато») за рахунок Держкіно з 9 102 430,00 грн (дев'ять мільйонів сто дві тисячі чотириста тридцять гривень 00 коп.) до 9 093 330,00 грн (дев'ять мільйонів дев'яносто три тисячі триста тридцять гривень 00 коп.).

4. Одноголосно погодили подовження строків виробництва (створення) фільму «Операція «Щит України» до 31 грудня 2024 року.

5. Розглянули звернення ПП «Кінокомпанія «Магіка-фільм» вирішили:

– одноголосно погодили збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Блаженний» з 2 087 313,40 грн (два мільйони вісімдесят сім тисяч триста тринадцять гривень 40 коп.) до 11 723 694,53 грн (одиннадцять мільйонів сімсот двадцять три тисячі шістсот дев'яносто чотири гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця;

– одноголосно погодили збільшення хронометражу фільму «Блаженний» з 75 хв. до 90 хв;

– одноголосно погодили подовження строків виробництва (створення) фільму «Блаженний» до 30 листопада 2024 року.

6. Розглянули звернення ТОВ «Ідас Інтернешнл Фільм» вирішили:

– одноголосно погодили збільшення хронометражу фільму «Сірі бджоли» з 90 хв. до 102 хв. 02 сек.;

– одноголосно погодили подовження строків виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» до 01 квітня 2024 року.

–одноголосно погодили збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Сірі бджоли» з 22 200 000,00 грн (двадцять два мільйони двісті тисяч гривень 00 коп.) до 23 984 664,34 грн (двадцять три мільйони дев'ятсот вісімдесят чотири тисячі шістьсот шістьдесят чотири гривні 34 коп.) за рахунок: збільшення частки Продюсера-Виконавця з 2 220 000,00 грн (два мільйони двісті двадцять тисяч гривень 00 коп.) до 4 040 665,00 грн (чотири мільйони сорок тисяч шістьсот шістьдесят п'ять гривень 00 коп.) зменшення частки Держкіно з 19 980 000,00 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот вісімдесят тисяч гривень 00 коп.) до 19 943 999,34 грн (дев'ятнадцять мільйонів дев'ятсот сорок три тисячі дев'ятсот дев'яносто дев'ять гривень 34 коп.).

7. Одноголосно за надання державної підтримки кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» ТОВ «Інсайт Медіа» продюсерський центр щодо розповсюдження та популяризації національного повнометражного фільму «Вторгнення» в травні 2024 року в обсязі 150 000, 00 гривень (сто п'ятдесят тисяч гривень, 00 копійок).

8. Перенести питання ТОВ «Ідас Інтернешнл фільм» щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Сірі бджоли» у зв'язку з прем'єрними показами на Міжнародному кінофестивалі у Роттердамі (Нідерланди) з 25 січня по 4 лютого 2024 року в обсязі 42 184, 98 гривень (сорок дві тисячі сто вісімдесят чотири гривні, 98 копійок на наступне засідання Ради

9. Одноголосно за надання державної підтримки кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» ТОВ «Евос фільм» щодо розповсюдження та популяризації національного фільму «Як там Катя?» з 25 по 03 лютого 2024 року в обсязі 149 180 грн,00 гривень (сто сорок дев'ять тисяч сто вісімдесят гривень, 00 копійок).

10. Перенести питання ТОВ «Мун Мен» щодо розповсюдження та популяризації національного ігрового фільму «Редакція» на Міжнародному Берлінському кінофестивалі (Німеччина) у лютому 2024 року в обсязі 150 000, 00 гривень (сто п'ятдесят тисяч гривень, 00 копійок на наступне засідання Ради.

11. Не надавати державну підтримку кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» ТОВ «435 фільм» щодо розповсюдження та популяризації національного неігрового фільму «Звідки куди» для розгляду премії «Оскар 2024» Американської академії кінематографічних мистецтв і наук (США) у січні 2024 року в обсязі 299 914, 80 гривень (двісті дев'яносто дев'ять тисяч дев'ятсот чотирнадцять гривень, 80 копійок).

12. Розглянули звернення ТОВ «Мун Мен» вирішили:

–одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Редакція» до 01 квітня 2024 року;

–одноголосно погодити зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Редакція» з 40 656 035 грн 55 коп. (сорок мільйонів шістсот п'ятдесят шість тисяч тридцять п'ять гривень 55 коп.) до 40 409 012 грн 56 коп. (сорок мільйонів чотириста дев'ять тисяч дванадцять гривень 56 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця.

13. Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Симфонія Донбасу» до 31 грудня 2024 року.

14. Одноголосно погодити подовження строків виробництва (створення) фільму «Висота» до 28 лютого 2024 року.

15. Перенести питання про подовження терміну дії Договору № 100 від 03.12.2020 року на виробництво (створення) фільму «Одного Всесвіту мало. Іван Марчук» до 20 березня 2024 року на наступне засідання Ради.

17. Перенести питання про зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Ми не згаснемо» («Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Держкіно та збільшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Ми не згаснемо» («Експедиція-49») на 622 322,53 грн (шістсот двадцять дві тисячі триста двадцять дві гривні 53 коп.) за рахунок Продюсера-Виконавця на наступне засідання Ради.

18. Перенести питання про подовження строків виробництва (створення) фільму «Свіжина» та зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Свіжина» з 2 478 000,00 грн (два мільйони чотириста сімдесят вісім тисяч гривень 00 коп.) до 2 279 760,00 грн (два мільйони двісті сімдесят дев'ять тисяч сімсот шістдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно на наступне засідання Ради.

19. Перенести питання про зменшення загальної кошторисної вартості виробництва (створення) фільму «Моргенштерн Діви Марії» з 2 469 000,00 грн (два мільйони чотириста шістдесят дев'ять тисяч гривень 00 коп.) до 2 271 480,00 грн (два мільйони двісті сімдесят одна тисяча чотириста вісімдесят гривень 00 коп.) за рахунок Держкіно на наступне засідання Ради.

20. Одноголосно за надання державної підтримки кінематографії у формі, передбаченій пунктом сьомим частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» ФОП «Бабкіна Вікторія Василівна» щодо розповсюдження та популяризації національних фільмів, а саме проведення культурного заходу в рамках 74 берлінського Міжнародного кінофестивалю (Німеччина) у лютому 2024 року в обсязі 574 000, 00 гривень (п'ятсот сімдесят чотири тисяч гривень, 00 копійок.

Голова Ради

(Підпис)

Артем Колюбаєв

Секретар Ради

(Підпис)

Олександр Редін