

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України з питань
кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю «ПРАТ»
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	№ В 000660 від 20.05.2019 р.
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 <u>Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»</u>	№1799/8-1/11-19 від 29.08.2019 р.
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених <u>статтею 12</u> Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	У суб'єкта кінематографії відсутні обмеження, передбачені статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії», що підтверджується Листом-гарантією, яка додається.

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	Джонні			
Режисер-постановник	Ярослав Володимирович Підгора			
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ			
Перший фільм	Так		Ні	✓

Сценарій	✓ Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Назва літературного твору, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) автора (авторів)			
Автор сценарію	Ярослав Володимирович Підгора			
Громадянство / місце проживання	Українець/ Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	Неігровий (документальний) фільм		•	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		•	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		•	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		Ні	•
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	•
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		-	

	мажоритарна копродукція		-	
	міноритарна копродукція		-	
	Українська копродукція		-	
Тематичний напрям (Документування воєнних злочинів та про героїзм служб, які захищають, забезпечують/підтримують життєдіяльність суспільства країни під час війни, а також героїзм людей різних професій та волонтерів)	Так	•	Ні	
Жанр	документальний			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	•	Чорно-білий	
Хронометраж	70 хв.			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	•	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	•
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Це буде невеликий фільм про велику Людину. Він прийшов добровольцем 24 лютого в бригаду тер-оборони, і загинув під час контрнаступу влітку 2023 року в складі штурмової бригади. Загинув, як герой. Насправді герой, а не за формальним формулюванням, займаючись тим, що вивозив поранених з поля бою. Він народився не в Україні і не є українцем етнічно: афганець, що приїхав ще в 90-х, відісланий батьком з Батьківщини для пошуків кращого життя. І він			

	знайшов його на українській землі – став видатним спортсменом, власником бізнесу, батьком в родині і врешті - захисником своєї нової Батьківщини. Це буде фільм про Саїда Джалалудина Мухаммеда Асана з позивним Джонні, героя російсько-української війни.	
Знімальний період	З якого періоду (січень, 2025)	До якого періоду (лютий, 2025)
Кількість знімальних днів	5 змін	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 5 днів	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: 2026р.	
	Країна 2:	
	Країна 3:	
Загальний бюджет	1 999 880,00грн.	
Обсяг державної підтримки	1 999 880,00грн.	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Антон Валерійович Козюба - директор компанії
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Антон Валерійович Козюба
До заяви додаються	синопсис;

	<p>тримент;</p> <p>біографія та фільмографія режисера-постановника, автора сценарію_ Я.Підгора;</p> <p>інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи_ CV_ А. Козюба, CV_ Н. Паламарчук;</p> <p>копія договору про передачу чи відчуження виключних майнових авторських прав на сценарій фільму та на діалоги фільму;</p> <p>режисерське бачення;</p> <p>продюсерське бачення;</p> <p>маркетингова стратегія;</p> <p>лист гарантія_ ТОВ Пірат;</p> <p>згода на обробку персональних даних_ Козюба А. (директор/продюсер);</p> <p>згода на обробку персональних даних_ Підгора Я. (режисер-постановник);</p> <p>довідка відповідності суб'єкта кінематографії критеріям ТОВ «Пірат» _ статті 8 Закону України;</p> <p>довідка національного виробника;</p> <p>додаткова інформація ФОТО;</p> <p>форма1;</p> <p>додаток 4;</p> <p>додаток 5.</p>
--	--

Керівник
ТОВ «ПІРАТ»

АНТОН КОЗЮБА

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.